ओं: ।

गायत्रीतंत्र ।

भाषाभाष्यसमेत ।

गंगाविष्णु श्रीकृष्णदास,

मालिक-लक्ष्मीवेंकटेश्वर स्टीम् प्रेस,

कल्याण-मुंबई.

श्रीः ।

गायत्रीतंत्र ।

भाषाभाष्यसमेत ।

जिसको
मुरादाबादनिवासी पं० सुखानन्दजीमिश्रात्मज
पं०बलदेवप्रसादजीने अनुवादित किया ।

उसीको
गंगाविष्णु श्रीकृष्णदासने
अपने " लक्ष्मीवेंकटेश्वर " छापेखानेमें
छापकर प्रसिद्ध किया ।

संवत् १९८२, शाके १८४७.

कल्याण-मुंबई.

श्रीगणेशाय नमः ।

अथ गायत्रीतंत्र ।

भाषाभाष्यसमेत ।



अथ प्रथमः पटलः ।

नारद उवाच ।

सदाचारविधिर्देव भवता वर्णितः प्रभो । तस्याप्यतुल-
ह्रात्म्यं सर्वपापविनाशनम् ॥ १ ॥ श्रुतं भवन्मुखा-
जच्युतं देवीकथामृतम् । व्रतानि यानि चोक्तानि
द्रायणमुखानि ते ॥ २ ॥ दुःखसाध्यानि जानीमः
साध्यानि तानि च । तदस्मात्सांप्रतं यत्तु सुख-
ध्यं शरीरिणाम् ॥ ३ ॥ देवीप्रसादजनकं सुखानु-
सिद्धिदम् । तत्कर्म वद मे स्वामिन्कृपापूर्व सुरे-
॥ ४ ॥ सदाचारविधौ यश्च गायत्रीविधिरीरितः ।
स्मिन्मुख्यतमं किं स्यात्किंवा पुण्याधिकप्रदम् ॥ ५ ॥
गायत्रीगता वर्णास्तत्त्वसंख्यास्त्वयेरिताः । तेषां के
यः प्रोक्ताः कानि छन्दांसि वै मुने ॥ ६ ॥ तेषां का
ताः प्रोक्ताः सर्वं कथय मे प्रभो । महत्कौतूहलं मे च
से परिवर्त्तते ॥ ७ ॥

नारदजी प्रश्न करते हैं कि, अपने सदाचारविधि व
तिसके अतुल और सर्व पाप नाशने हारे माहात्म्यभी वर्णन
वह और तुम्हारे मुखाम्भोजसे चुये हुए देवीकथामृतको सुना
चान्द्रायणादि व्रतभी आपने कहे पर वे सब दुःखसाध्य
कर्तृसाध्य हैं तिससे अब जो कोई उपाय सुखसाध्य हो और
प्रसन्नताको उत्पन्न करे और सुखपूर्वकही अनुष्ठानसे सिद्ध
स्वामिन् ! वही कर्म कृपापूर्वक कहिये और सदाचारविधि
आपने गायत्रीकी विधि कही तिसमें मुख्यतम क्या है ?
पुण्याधिक देनेवाला क्या और जो आपने गायत्रीमें २४
बताये ये तिनके ऋषि कौन हैं और उनके छन्द कौन २ हैं
तिनके देवता कौन २ हैं सो हमसे कहिये । हमारे मनमें म
तूहल है ॥ १-७ ॥

श्रीनारायण उवाच ।

कुर्यादन्यन्न वा कुर्यादनुष्ठानादिकं तथा । गाय
त्रनिष्ठस्तु कृतकृत्यो भवेद्द्विजः ॥ ८ ॥ संध्यासु च
दानं च गायत्रीजपमेव च । सहस्रत्रितयं कुर्वन्सुरैः
भवेन्मुने ॥ ९ ॥ न्यासान् करोतु वा मा वा गाय
चाभ्यसेत् । ध्यात्वा निर्व्याजया वृत्त्या सच्चिदानन्द
णीम् ॥ १० ॥ यदक्षरैकसंसिद्धेः स्पर्धते ब्राह्मणोत्त
हरिशंकरकंजोत्थसूर्यचन्द्रहुताशनैः ॥ ११ ॥ अथ
श्रूयतां ब्रह्मन्वर्णऋष्यादिकांस्तथा । छन्दांसि देवता

निक्रमात्तत्वानि चैव हि ॥ १२ ॥ वामदेवोऽत्रिर्वशिष्ठः
कः कण्वः पराशरः । विश्वामित्रो महातेजाः कपिलः
नको महान् ॥ १३॥ याज्ञवल्क्यो भरद्वाजो जमदग्नि-
पोनिधिः । गौतमो मुद्गलश्चैव वेदव्यासश्च लोमशः
॥१४ ॥ अगस्त्यः कौशिको वत्सः पुलस्त्यो मांडु
तथा । दुर्वासास्तपसां श्रेष्ठो नारदः कश्यपस्तथा
॥१५ ॥ इत्येते ऋषयः प्रोक्ता वर्णानां क्रमशो मुने ।
गत्र्युष्णिगनुष्टुप् च बृहती पंक्तिरेव च ॥ १६ ॥
ष्टुभं जगती चैव तथाऽतिजगती मता । शक्कर्यति-
करी च धृतिश्चातिधृतिस्तथा ॥ १७ ॥ विराट्
स्तारपंक्तिश्च कृतिः प्रकृतिराकृतिः । विकृतिः संकृति
चाक्षरपंक्तिस्तथैव च ॥ १८ ॥ भूर्भुवः स्वरिति
न्दस्तथा ज्योतिष्मती स्मृतम् । इत्येतानि च छंदांसि
र्तितानि महामुने ॥ १९॥ दैवतानि शृणु प्राज्ञ
मेवानुपूर्वशः । आग्नेयं प्रथमं प्रोक्तं प्राजापत्यं द्विती-
म् ॥ २० ॥ तृतीयं च तथा सौम्यमीशानं च चतुर्थ-
म् । सावित्रं पंचमं प्रोक्तं षष्ठमादित्यदैवतम् ॥ २१ ॥
हस्पत्यं सप्तमं तु मैत्रावरुणमष्टमम् । नवमं भगदैवत्यं

दशमं चार्यमैश्वरम् ॥ २२ ॥ गणेशमेकादशमं द्वादशमं स्मृतम् । पौष्णं त्रयोदशं प्रोक्तमैंद्राग्न्यं च देशम् ॥२३॥ वायव्यं पंचदशमं वामदेव्यं च षोडशं मैत्रावरुणदेवत्यं प्रोक्तं सप्तदशाक्षरम् ॥ २४ ॥ आ वैश्वदेवमूनविंशं तु मातृकम् । वैष्णवं विंशतितमं वतमीरितम् ॥ २५ ॥ एकविंशतिसंख्याकं रुद्रदैवतम् । त्रयोविंशं च कौबेरमाश्विनं तत्त्वसं ॥२६॥ चतुर्विंशतिवर्णानां देवतानां च संग्रहः । परमश्रेष्ठो महापापैकशोधनः ॥ यदाकर्णनमात्रेण जाप्यफलं मुने ॥ २७ ॥

इति प्रथमः पटलः ॥ १ ॥

यह सुन श्रीनारायण बोले चाहे अन्य अनुष्ठानादिक को करे पर गायत्रीमात्रहीके जपमें निष्ठा करनेवाला ब्राह्मण कृ होजाता है । तीनों सन्ध्याओंमें अर्घ्य देवे और प्रत्येक स सहस्र २ गायत्री जपै तौ हे मुने ! वह मनुष्य देवता पूज्य होजाता है । न्यास करे वा न करे, निर्व्याज भक्तिसे । दानन्दरूपिणी भगवतीका ध्यान करके गायत्रीका अभ्यास । जिस गायत्रीके एक अक्षरकी सिद्धि जो ब्राह्मण कर ले उसकी स्पर्द्धा हरि, शंकर, ब्रह्मा, सूर्य, चन्द्र और अग्नि करते हे ब्रह्मन् ! अब गायत्रीके वर्णोंके ऋष्यादि छन्द देवता

कहते हैं सो सुनो वामदेव, अत्रि, वशिष्ठ, शुक्र, कण्व, परा-
महातेजस्वी 'विश्वामित्र, कपिल, महान् शौनक,' यांज्ञवल्क्य,
ाज, तपोनिधि, जमदग्नि, गौतम, मुद्गल, वेदव्यास, लोमश,
स्त्य, कौशिक, वत्स, पुलस्त्य, मांडूक, दुर्वासा, नारद, कश्यप
ारदजी सब वर्णोंके क्रमसे ये ऋषि हमने कहे, अब छन्द
ं हैं गायत्री, उष्णिक्, अनुष्टुप्, बृहती, पंक्ति, त्रिष्टुप्, जगती,
जगती, शक्वरी, अतिशक्वरी, धृति अतिधृति, विराट्, प्रस्तार
, कृति, प्रकृति, आकृति, संकृति, अक्षरपंक्ति, भूः, भुवः,
और ज्योतिष्मती ये २४ छन्द क्रमसे कहे गये। हे प्राज्ञ !
क्रमसे सब अक्षरोंके देवता सुनो प्रथमके अग्नि, द्वितीयके
पति, तृतीयके सोम, चतुर्थके ईशान, पंचमके सविता, षष्ठके
दित्य, सप्तमके बृहस्पति, अष्टमके मैत्रावरुण, नवमके भग,
मके अर्यमा, एकादशके गणेश, द्वादशके त्वष्टा, त्रयोदशके
, इन्द्र और अग्नि, चौदहवें और पन्द्रहवेंके वायु, षोडश-
वामदेव, सप्तदशवेंकेभी मैत्रावरुण, अष्टादशके विश्वेदेवा, ऊन-
के माता, बीसवेंके विष्णु, इक्कीसवेंके वसु, बाईसवेंके रुद्र,
सवेंके कुबेर चौबीसवेंके अश्विनीकुमार, ये चौबीस वर्णोंके
कहे जो परम श्रेष्ठ और महापापके एकही साधन करनेवाले
। हे नारदजी ! जिनके श्रवणमात्रहीसे सांग जपका फल
ा है ॥ ८–२७ ॥

इति भाषाभाष्यसमेत गायत्रीतंत्रका प्रथम
पटल समाप्त ॥ १ ॥

अथ द्वितीयः पटलः ।

श्रीनारायण उवाच ।

वर्णानां शक्तयः काश्च ताः शृणुष्व महामुने । व
प्रिया सत्या विश्वा भद्राविलासिनी ॥ १ ॥ प्र
जया शांता कांता दुर्गा सरस्वती । विद्रुमा च
लेश व्यापिनी विमला तथा ॥ २ ॥ तमोप
सूक्ष्मा विश्वयोनिर्जया वशा । पद्मालया पराशोभ
च त्रिपदा स्मृता ॥ ३ ॥ चतुर्विंशतिवर्णानां
समुदाहृताः । अतः परं वर्णवर्णान्व्याहरामि यथ
॥ ४ ॥ चंपका अतसीपुष्पसंनिभं विद्रुमं तथा ।
काकारकं चैव पद्मपुष्पसमप्रभम् ॥ ५ ॥ तारुण
संकाशं शंखकुन्देन्दुसन्निभम् । प्रवालपद्मपत्राभं प
समप्रभम् ॥ ६ ॥ इन्द्रनीलमणिप्रख्यं मौक्तिकं
प्रभम् । अंजनाभं च रक्तं च वैदूर्यं क्षौद्रसन्निभम्
हारिद्रं कुन्ददुग्धाभं रविकांतिसमप्रभम् । शुकपुच
तद्वच्छतपत्रनिभं तथा ॥ ८ ॥ केतकीपुष्प
मल्लिकाकुसुमप्रभम् । करवीरश्च इत्येते क्रमेण
र्तिताः ॥ ९ ॥ वर्णाः प्रोक्ताश्च वर्णानां महापाप

ाः । पृथिव्यापस्तथा तेजो वायुराकाश एव च॥१०॥
ो रसश्च रूपं च शब्दः स्पर्शस्तथैव च । उपस्थं
ुः पादं च पाणी वागपि च क्रमात्॥११॥घ्राणं जिह्वा
चक्षुश्च त्वक् श्रोत्रं च ततः परम् । प्राणोऽपानस्तथा
नः समानश्च ततः परम्॥१२॥तत्त्वान्येतानि वर्णानां
शः कीर्तितानि तु । अतः परं प्रवक्ष्यामि वर्णमुद्राः
ण तु ॥ १३ ॥ संमुखं संपुटं चैव विततं विस्तृतं
। द्विमुखं त्रिमुखं चैव चतुःपंचमुखं तथा ॥१४॥
मुखाधोमुखं चैव व्यापकांजलिकं तथा । शकटं
पाशं च ग्रंथितं संमुखोन्मुखम्॥१५॥ विलंबं मुष्टिकं
मत्स्यं कूर्मं वराहकम् । सिंहाक्रांतं महाक्रान्तं मुद्गरं
वं तथा ॥ १६ ॥ त्रिशूलयोनी सुरभिश्चाक्षमाला च
कम् । अंबुजं च महामुद्रास्तुर्यरूपाः प्रकीर्त्तिताः
१७ ॥ इत्येताः कीर्त्तिता मुद्रा वर्णानां ते महामुने ।
पापक्षयकराः कीर्तिदाः कांतिदा मुने ॥ १८ ॥

इति द्वितीयः पटलः ॥ २ ॥

श्रीनारायणजी बोले कि वर्णोंकी जो शक्तियां हैं उन्हें क्रमसे
। वामदेवी, प्रिया, सत्या, विश्वा, भद्रविलासिनी, प्रभावती,

जया, शान्ता, कांता दुर्गा, सरस्वती, विद्रुमा, विशालेशा,
नी, विमला, तमोपहारिणी, सूक्ष्मा, विश्वयोनि, जया, वशा,
लया, परा, शोभा, भद्रा, त्रिपदा ये चौबीसों अक्षरोंकी
कही गईं । अब चौबीसों वर्णोंके रंग कहते हैं । चम्पक
फूलकी समान, मूंगेका रंग, नवपल्लवके रंगके समान,
मणिसदृश, इंद्रनीलमणिसम, मोतीसदृश, कुंकुमसम,
लालवैदूर्यसम, शहदसम, हरिद्राके सम, कुन्द तथा दूधके
सूर्यकी कान्तिके आकार, तोतेकी पूंछके आकार, कमलस
कीके पुष्प सम, बेलाके फूलका रंग और कंदलके समा
२४ रंग हुए । अब २४ अक्षरोंके तत्त्व कहते हैं । पृथ्वी,
तेज, वायु, आकाश, गन्ध, रस, रूप, शब्द, स्पर्श, उप
पाद, हाथ, वाणी, नासिका, जिह्वा, नेत्र, त्वचा, कान,
अपान, व्यान, समान ये क्रमसे वर्णोंके तत्त्व हुए इस
वर्णोंकी मुद्रा कहते हैं । सन्मुख, सम्पुट, वितल, विस्तृत,
त्रिमुख, चतुर्मुख, पंचमुख, षण्मुख, अधोमुख, व्यापक,
शकट, यमपाशक, ग्रंथित, शुभ, सन्मुख, उन्मुख, प्रलम्ब,
मत्स्य, कूर्म, वराह, व्याकृत, सिंहाक्रान्त, महाक्रान्त,
पल्लव, शूल, योनि, सुरभी, अक्षमाला, लिंग, कम
सब २४ वर्णोंकी मुद्रा हैं । महापापकी क्षय करनेवाली औ
दायक हैं ॥ १–१८ ॥

इति भाषाभाष्यसमेत गायत्रीतन्त्रका दूसरा
पटल समाप्त ॥ २ ॥

अथ तृतीयः पटलः ।

नारद उवाच ।

स्वामिन्सर्वजगन्नाथ संशयोऽस्ति मम प्रभो । चतुः-
ष्टिकलाभिज्ञ पातकाद्योगविद्वर ॥ १ ॥ मुच्यते केन
येन ब्रह्मरूपः कथं भवेत् । देहश्च देवतारूपो मंत्ररूपो
षतः ॥ २॥ कर्म तच्छ्रोतुमिच्छामि न्यासं च विधि-
क्रमम् । ऋषिश्छन्दोधिदैवं च ध्यानं च विधिवत्प्रभो३॥

ारदजी प्रश्न करते हैं कि हे जगन्नाथ ! हे चौंसठ कलाविद्याके नेवाले ! हमें बडा संशय है ! योगी कैसे पुण्य पापसे छूटे और रूप कैसे हो जावे ! देह देवतारूप और विशेष करके मन्त्ररूप ब वही कर्म विधिपूर्वक न्यास ऋषि छन्द देवता विधिसहित चाहते हैं, जिससे ब्रह्मरूप प्राणी हो जावे सो कहिये ॥१–३॥

श्रीनारायण उवाच ।

अस्त्येकं परमं गुह्यं गायत्रीकवचं तथा । पठनाद्धार-
मर्त्यः सर्वपापैः प्रमुच्यते ॥ ४ ॥ सर्वान्कामानवा-
न देवीरूपश्च जायते । गायत्रीकवचस्यास्य ब्रह्म-
ग्णुमहेश्वराः ॥ ५ ॥ ऋषयो ऋग्यजुःसामाथर्वश्छन्दां-
नारद । ब्रह्मरूपा देवतोक्ता गायत्री परमा कला॥६॥

तद्बीजं भर्ग इत्येषा शक्तिरुक्ता मनीषिभिः । की
च धियः प्रोक्तं मोक्षार्थे विनियोजनम् ॥ ७ ॥
भिर्हृदयं प्रोक्तं त्रिभिर्वर्णैः शिरः स्मृतम् । च
स्याच्छिखा पश्चात्त्रिभिस्तु कवचं स्मृतम् ॥ ८ ॥
भिर्नेत्रमुद्दिष्टं चतुर्भिः स्यात्तदस्त्रकम् । अथ
प्रवक्ष्यामि साधकाभीष्टदायकम् ॥ ९ ॥ मुक्ताविद्रु
मनीलधवलच्छायैर्मुखैस्त्रीक्षणैर्युक्तामिन्दुनिबद्धरत्नमु
तत्त्वार्थवर्णात्मिकाम् । गायत्रीं वरदाभयांकुशकशा
कपालं गुणं शंखं चक्रमथारविंदयुगलं हस्तैर्वहंतीं
॥ १० ॥ गायत्री पूर्वतः पातु सावित्री पातु दक्षि
ब्रह्मसन्ध्या तु मे पश्चादुत्तरायां सरस्वती ॥ ११ ॥
मे दिशं रक्षेत्पावकीं जलशायिनी । यातुधानीं दिशं
यातुधानभयंकरी ॥ १२ ॥ पावमानीं दिशं रक्षेत्पव
विलासिनी । दिशं रौद्रीं च मे पातु रुद्राणी रुद्र
॥ १३ ॥ ऊर्ध्वं ब्रह्माणी मे रक्षेदधस्ताद्वैष्णवी त
एवं दश दिशो रक्षेत्सर्वांगं भुवनेश्वरी ॥ १४ ॥
पातु मे पादौ जंघे मे सवितुः पदम् । वरेण्यं कटिं
नाभिं भर्गस्तथैव च ॥ १५ ॥ देवस्य मे त

मिहीति च गल्लयोः । धियः पदं च मे नेत्रे यः पदं मे
ललाटकम् ॥ ॥ १६ ॥ नः पातु मे पदं मूर्ध्नि शिखायां
प्रचोदयात् । तत्पदं पातु मूर्धानं सकारः पातु भाल-
म् ॥१७॥ चक्षुषी तु विकाराणों तुकारस्तु कपोलयोः।
नासापुटं वकाराणों रेकारस्तु मुखे तथा ॥१८॥ णिकार
ऊर्ध्वमोष्ठं तु यकारस्त्वधरोष्ठकम् । आस्यमध्ये भका-
राणों गोकारश्चुबुके तथा ॥ १९ ॥ देकारः कंठदेशे तु
वकारः स्कंधदेशकम् । स्यकारो दक्षिणं हस्तं धीकारो
वामहस्तकम् ॥ २० ॥ मकारो हृदयं रक्षेद्धिकार उदरे
तथा । धिकारो नाभिदेशे तु योकारस्तु कटिं तथा
॥ २१ ॥ गुह्यं रक्षतु योकार ऊरू द्वौ नः पदाक्षरम् ।
प्रकारो जानुनी रक्षेच्छोकारो जंघदेशकम् ॥२२॥ दकारं
गुल्फदेशे तु यकारः पदयुग्मकम् । तकारव्यंजनं चैव
सर्वांगे मे सदाऽवतु ॥२३॥ इदं तु कवचं दिव्यं बाधाश-
तविनाशनम् । चतुःषष्टिकलाविद्यादायकं मोक्षकारकम्
॥ २४ ॥ मुच्यते सर्वपापेभ्यः परं ब्रह्माधिगच्छति ।
पठनाच्छ्रवणाद्वापि गोसहस्रफलं भवेत् ॥ २५ ॥

इति तृतीयः पटलः ॥ ३ ॥

श्रीनारायणजी बोले एक परम गुप्त गायत्रीका कवच है। स्त
पठन व धारणसे मनुष्य सब पापोंसे छूट जाते हैं और कार
कामोंको प्राप्त हो देवीरूप होजाते हैं। इस गायत्रीकवचके का
विष्णु और महादेव ऋषि, ऋक् यजु साम और अथर्वण छन्द
ब्रह्मरूप गायत्री परम देवता, तत् यह पद, बीज, भर्गः की
धियः कीलक और मोक्षके अर्थ विनियोग है। प्रथमके ४ द
हृदय स्पर्श करे, फिर ३ करके शिर फिर ४ करके शिखाका
३ करके कवच, फिर ४ से नेत्र, फिर ४ से अस्त्र। अब ध्यान
कहते हैं जो भक्तोंको अभीष्टदायक है। मोती, मूंगा, सुवर्ण, नी
और उज्ज्वल छायायुक्त प्रत्येक मुखमें तीन २ नेत्र
पांचमुखसहित रत्नके मुकुटमें चन्द्रमा धारण किये हुए त
वर्णस्वरूपिणी वर देनेवाली भय अंकुश कशा कपाल रज्जु
चक्र दो कमल हाथोंमें धारण किये हुए ऐसी गायत्रीको भज
पूर्वदिशामें गायत्री रक्षा करे, सावित्री दक्षिणमें, ब्रह्मसंध्या प
सरस्वती उत्तरमें, जलशायिनी पार्वती अग्निकोणमें, यातुधा
ङ्करी नैर्ऋत्यकोणमें, पवमानविलासिनी वायव्यकोणमें, रुद्ररू
रुद्राणी ईशानकोणमें, ऊपर ब्रह्माणी, नीचे वैष्णवी इस प्रकार
दिशाओंमें ये रक्षा करें और सर्वाङ्गमें भुवनेश्वरी। तत् यह पद
णोंकी रक्षा करें, सवितुः यह जंघाओंकी, वरेण्यम् यह कमरकी, दे
यह नाभिकी, देवस्य यह हृदयकी, धीमहि यह गालोंकी, य
यह नेत्रोंकी, यः यह ललाटकी, नः यह शिरकी, प्रचोदयात्
शिखाकी रक्षा करे। फिर तत् यह शिरकी रक्षा करे, स

स्तककी, विकार नेत्रोंकी, तुकार कपोलोंकी, वकार नासिकाकी, कार मुखकी, णिकार ऊपरके ओष्ठकी, यकार नीचेके ओष्ठकी, कार मुखमध्यकी, गोकार दाढीकी, देकार कंठदेशकी, वकार न्धोंकी, स्यकार दहने हाथकी, धीकार बायें हाथकी, मकार हृद-की हिकार पेटकी, धिकार नाभीकी, योकार कमरकी, योकार दकी, नः यह ऊरुओंकी, प्रकार जानुओंकी, चोकार जंघाओंकी, कार घुटनोंकी, याकार दोनों पादोंकी और पीछेवाला तकार ंजन हमारे सर्वांगकी रक्षा करे । यह दिव्य कवच सैकडों बाधा नाशनेवाला चौंसठ कलासहित विद्या देनेवाला, मोक्ष देनेहारा है । सके पाठ करने और श्रवणमात्रसे सहस्र गोदानका फल होता है ौर सुनने पढनेवाला सर्व पापोंसे मुक्त होकर परब्रह्मके पदको ाप्त होता है ॥ ४-२९ ॥

इति भाषाभाष्यसमेत गायत्रीतंत्रका तीसरा
पटल समाप्त ॥ ३ ॥

अथ चतुर्थः पटलः ।

नारद उवाच ।

भगवन्देवदेवेश भूतभव्यजगत्प्रभो । कवचं च श्रुतं दिव्यं गायत्रीमंत्रविग्रहम् ॥ १ ॥ अधुना श्रोतुमिच्छामि गायत्रीहृदयं परम् । यद्धारणाद्भवेत्पुण्यं गायत्रीजपतोऽखिलम् ॥ २ ॥

नारदजी प्रश्न करते हैं कि हे भगवन् ! हे देवदेवेश भू
जगत्‌के प्रभु ! गायत्रीयंत्ररूप कवच तो हमने सुना अब
हृदय सुननेकी इच्छा करते हैं जिसके धारणसे संपूर्ण
जपनेका पुण्य होता है ॥ १ ॥ २ ॥

श्रीनारायण उवाच ।

देव्याश्च हृदयं प्रोक्तं नारदाथर्वणे स्फुटम् । त
प्रवक्ष्यामि रहस्यातिरहस्यकम् ॥ ३ ॥ विराड्रू
महादेवीं गायत्रीं वेदमातरम् । ध्यात्वा तस्यास्त्वथ
ध्यायेदेताश्च देवताः ॥ ४ ॥ पिंडब्रह्मांडयोरैक्याद्
त्स्वतनौ तथा । देवीरूपे निजे देहे तन्मयत्वाय सा
॥ ५ ॥ नादेवोऽभ्यर्चयेद्देवमिति वेदविदो विदुः ।
ऽभेदाय काये स्वे भावयेद्देवता इमाः ॥ ६ ॥
तत्संप्रवक्ष्यामि तन्मयत्वमथो भवेत् । गायत्रीहृद
ऽस्याऽप्यहमेव ऋषिः स्मृतः ॥ ७ ॥ गायत्रीच्छन्द
देवता परमेश्वरी । पूर्वोक्तेन प्रकारेण कुर्यादंगानि
क्रमात् ॥ आसने विजने देशे ध्यायेदेकाग्रमानसः ॥

यह सुन नारायणजी बोले । हे नारद ! गायत्रीहृदय अ
वेदमें कहा है वही हम तुमसे कहते हैं जो रहस्यसे अति रह
प्रथम विराड्रूप गायत्रीका ध्यान करे, जो वेदोंकी माता है,

करके फिर तिसके अंगोंमें जो देव टिके हैं उनका ध्यान करे जब विराड्रूपमें पिण्ड और ब्रह्माण्डकी एकतासे अपने देहको गायत्रीरूप देखे तो अपने देहमेंभी गायत्रीकी भावना करें जिससे तन्मय होजावे, जिससे वेदविद् कहते हैं कि, अदेव देवकी पूजा न करे तिससे अभेद होजानेके अर्थ अपने शरीरमें इन देवताओंकी भावना करे । अब वह कहते हैं जिससे कि पुरुष गायत्रीमय होजाता है । इस गायत्रीहृदयके हम अर्थात् नारायण ऋषि हैं गायत्री छन्द; परमेश्वरी देवता है; यह कह पूर्वोक्त प्रकार ६ छः अंगन्यास करे फिर निर्जन देशमें आसन लगाके एकाग्रमन हो ध्यान करे ॥ ३–८ ॥

अथार्थन्यासः ।

द्यौर्मूर्ध्नि दैवतम् । दन्तपंक्तावश्विनौ । उभे सन्ध्ये ओष्ठौ । मुखमग्निः । जिह्वा सरस्वती । ग्रीवायां तु बृहस्पतिः । स्तनयोर्वसवोऽष्टौ । बाह्वोर्मरुतः । हृदये पर्जन्यः । आकाशमुदरम् । नाभावन्तरिक्षम् । कट्योरिंद्राग्नी । जघने विज्ञानघनः प्रजापतिः । कैलासमलये ऊरू । विश्वेदेवा जान्वोः । जंघायां कौशिकः । गुह्यमयने । ऊरू पितरः । पादौ पृथिवी । वनस्पतयोऽङ्गुलीषु । ऋषयो रोमाणि । नखानि मुहूर्त्तानि । अस्थिषु ग्रहाः । असृङ्मांसं ऋतवः । संवत्सरा वै निमिषम् । अहोरात्रावादित्यश्च-

न्द्रमाः । प्रवरां दिव्यां गायत्रीं सहस्रनेत्रां शरणमहं प्र
ॐ तत्सवितुर्वरेण्याय नमः । ॐ तत्पूर्वाजयाय नम
तत्प्रातरादित्याय नमः । तत्प्रातरादित्यप्रतिष्ठायै
प्रातरधीयानो रात्रिकृतं पापं नाशयति । सायमधी
दिवसकृतं पापं नाशयति । सायं प्रातरधीयानो अपे
भवति । सर्वतीर्थेषु स्नातो भवति । सर्वैर्देवैर्ज्ञातो भ
अवाच्यवचनात्पूतो भवति । अभक्ष्यभक्षणात्
भवति । अभोज्यभोजनात्पूतो भवति । अचोष्य
णात्पूतो भवति । असाध्यसाधनात्पूतो भवति । दु
तिग्रहशतसहस्रात्पूतो भवति । सर्वप्रतिग्रहात्पूतो भ
पंक्तिदूषणात्पूतो भवति । अनृतवचनात्पूतो भवति
अथाऽब्रह्मचारी ब्रह्मचारी भवति । अनेन हृद
धीतेन क्रतुसहस्रेणेष्टं भवति । षष्टिशतसहस्रगाय
जप्यानि फलानि भवन्ति । अष्टौ ब्राह्मणान्सम्यग्ग्रा
येत् । तस्य सिद्धिर्भवति । य इदं नित्यमधीयानो ब्रा
प्रातः शुचिः सर्वपापैः प्रमुच्यत इति । ब्रह्मलोके मह
इत्याह भगवान् श्रीनारायणः ॥

इति चतुर्थः पटलः ॥ ४ ॥

अब अर्थन्यास कहते हैं । द्यौ मस्तकमें, दन्तपंक्तिमें अश्विनीकुमार, सन्ध्या ओष्ठोंमें, अग्नि मुखमें, जिह्वामें सरस्वती, ग्रीवामें बृहस्पति, स्तनोंमें आठ वसु, बाहुओंमें पवन, हृदयमें मेघ पेटमें आकाश, नाभिमें अन्तरिक्ष, कमरमें इन्द्र और अग्नि, जंघाओंमें बडे ज्ञानी प्रजापति, कैलास और मलयाचल ऊरुओंमें, विश्वेदेव जानुओंमें, जांघमें कौशिक, ऊरुओंमें पितर, पादोंमें पृथ्वी, अंगुलियोंमें वनस्पति, रोमोंमें ऋषि, नखोंमें मुहूर्त्त, हाडोंमें ग्रह, मांसरक्तमें ऋतु, पलक भांजनेमें वर्ष, सूर्य चन्द्रमा रात्रि दिन, प्रवरेण्य सहस्रनेत्रा गायत्रीके शरणको प्राप्त होते हैं । " तत्सवितुर्वरेण्यम् " को नमस्कार है । पूर्व दिशामें उदितको नमस्कार है, प्रातःकालके सूर्यको नमस्कार है, प्रातःकालके सूर्यकी प्रतिष्ठाको नमस्कार है, प्रातःकाल स्मरण किये गये सूर्य रात्रिमें किये गये पाप नाशते हैं, सायंकालमें स्मरण किये गये दिनमें किये हुए पाप नाशते हैं, सायंकाल प्रातःकाल दोनोंमें जो ध्यान करता है पापनाशरहित होजाता है । मानो सब तीर्थोंमें वह स्नान कर चुका, सब देवों करके जाना जाता है । अवाच्य वचन कहनेके दोषोंसे पवित्र होजाता है । अभक्ष्य भक्षण करनेसे पवित्र होता, अभोज्य भोजनसे पवित्र होता, जो चोषण करनेके योग्य नहीं उसके चोषण करनेसे पवित्र होता, असाध्य साधनसे पवित्र होता; सैंकडों नष्ट दान लेनेसे पवित्र होता है, एक पांतिमें बैठके भोजन करनेके

दोषोंसे पवित्र होता, झूंठ कहनेसे पवित्र होता, अब्रह्मचारी ब्रह्मच
होता है । इस गायत्रीहृदयके पढनेसे सहस्र यज्ञ करनेका फल हो
और ६०००० गायत्री जपका फल होता है । आठ ब्राह्मणों
अच्छे प्रकार इसे ग्रहण कराना चाहिये तब सिद्ध होता है ।
ब्राह्मण इसे प्रातःकाल नित्य पढता है वह पवित्र हो सब पापो
छूट जाता है और ब्रह्मलोकको प्राप्त होता है यह भगवान् श्री
यणने कहा है ॥

इति भाषाभाष्यसमेत गायत्रीतंत्रका चौथा
पटल समाप्त ॥ ४ ॥

अथ पंचमः पटलः ।

नारद उवाच ।

भक्तानुकंपिन्सर्वज्ञ हृदयं पापनाशनम् ॥ गायत्र
कथितं तस्माद्गायत्र्याः स्तोत्रमीरय ॥ १ ॥

नारदजी प्रश्न करते हैं । हे भक्तोंके ऊपर दया करनेवाले ! हे सं
पापनाशन ! गायत्रीहृदय आपने कहा अब गायत्रीस्तोत्र कहिये

श्रीनारायण उवाच ।

आदिशक्ते जगन्मातर्भक्तानुग्रहकारिणि । सर्वत्र व्या
पिकेऽनंते श्रीसंध्ये ते नमोऽस्तु ते ॥ २ ॥ त्वमे
संध्या गायत्री सावित्री च सरस्वती । ब्राह्मी च वैष्ण
रौद्री रक्ता श्वेता सितेतरा ॥ ३ ॥ प्रातर्बाला ग

मध्याह्ने यौवनस्था भवेत्पुनः । वृद्धा सायं भगवती चिंत्यते मुनिभिः सदा ॥ ४ ॥ हंसस्था गरुडारूढा तथा वृषभवाहिनी । ऋग्वेदाध्यायिनी भूमौ दृश्यते या तपस्विभिः ॥ ५ ॥ यजुर्वेदं पठंती च अंतरिक्षे विराजते । सा सामगापि सर्वेषु भ्राम्यमाणा तथा भुवि ॥ ६ ॥ रुद्रलोकं गता त्वं हि विष्णुलोकनिवासिनी । त्वमेव ब्रह्मणो लोकेऽमर्त्यानुग्रहकारिणी ॥ ७ ॥ सप्तर्षिप्रीतिजननी माया बहुवरप्रदा । शिवयोः करनेत्रोत्था ह्यश्रुस्वेदसमुद्भवा ॥ ८ ॥ आनंदजननी दुर्गा दशधा परिपठ्यते । वरेण्या वरदा चैव वरिष्ठा वरवर्णिनी ॥ ९ ॥ गरिष्ठा च वराहा च वरारोहा च सप्तमी । नीलगंगा तथा संध्या सर्वदा भोगमोक्षदा ॥ १० ॥ भागीरथी मर्त्यलोके पाताले भोगवत्यपि । त्रिलोकवाहिनी देवी स्थानत्रयनिवासिनी ॥ ११ ॥ भूर्लोकस्था त्वमेवासि धरित्री शोकधारिणी । भुवोलोके वायुशक्तिः स्वर्लोके तेजसां निधिः ॥ १२ ॥ महर्लोके महासिद्धिर्जनलोके जनेत्यपि । तपस्विनी तपोलोके सत्यलोके तु सत्यवाक् ॥ १३ ॥ कमला विष्णुलोके च गायत्री ब्रह्मलोकदा । रुद्रलोके स्थिता गौरी हरार्धांगनि-

वासिनी॥१४॥ अहमो महत्तश्चैव प्रकृतिस्त्वं हि गीयसे
साम्यावस्थात्मिका त्वं हि शवलब्रह्मरूपिणी ॥ १५
ततः परा परा शक्तिः परमा त्वं हि गीयसे । इच्छाशक्ति
क्रियाशक्तिर्ज्ञानशक्तिस्त्रिशक्तिदा ॥१६॥ गंगा च यमुना
चैव विपाशा च सरस्वती । शरयूर्देविका सिंधुर्नर्मदैरावती
तथा ॥१७॥ गोदावरी शतद्रुश्च कावेरी देवलोकगा । कौ
शिकी चंद्रभागा च वितस्ता च सरस्वती॥१८॥ गंडकी
तपिनी तोया गोमती वेत्रवत्यपि । इडा च पिंगला चै
सुषुम्णा च तृतीयका॥१९॥गांधारी हस्तिजिह्वा च पूष
पूषा तथैव च । अलंबुषा कुहूश्चैव शंखिनी प्राणवाहिनी
॥ २० ॥ नाडी च त्वं शरीरस्था गीयसे प्राक्तनैर्बुधैः
हृत्पद्मस्था प्राणशक्तिः कंठस्था स्वप्ननायिका ॥ २१
तालुस्था त्वं सदाधारा बिंदुस्था बिंदुमालिनी । मूले
कुण्डली शक्तिर्व्यापिनी केशमूलगा ॥ २२ ॥ शिखाम
ध्यासना त्वं हि शिखाग्रे तु मनोन्मनी । किमन्यद्बहुनोक्ते
यत् किंचिज्जगतीत्रये ॥ २३ ॥ तत्सर्वं त्वं महादेवि शिवे
संध्ये नमोऽस्तु ते । इतीदं कीर्तिदं स्तोत्रं संध्यायां
बहुपुण्यदम् ॥ २४ ॥ महापापप्रशमनं महासिद्धिविधा

यकम् । य इदं कीर्तयेत्स्तोत्रं संध्याकाले समाहिताः२५ अपुत्रः प्राप्नुयात् पुत्रं धनार्थी धनमाप्नुयात् । सर्वतीर्थतपोदानयज्ञयोगफलं लभेत् ॥ २६ ॥ भोगान्भुक्त्वा चिरंकालमंते मोक्षमवाप्नुयात् । तपस्विभिः कृतं स्तोत्रं स्नानकाले तु यः पठेत् ॥२७॥ यत्र कुत्र जले मग्नः संध्यामज्जनजं फलम् । लभते नात्र संदेहः सत्यं सत्यं च नारद ॥२८॥ शृणुयाद्योऽपि तद्भक्त्या स तु पापात्प्रमुच्यते । पीयूषसदृशं वाक्यं संध्योक्तं नारदेरितम् ॥२९॥

इति पंचमः पटलः ॥ ५ ॥

नारायणजी कहते हैं कि गायत्रीस्तोत्र सुनिये । आदिशक्ति, जगन्माता, भक्तोंके अनुग्रह करनेवाली, सर्वत्र व्यापिका, अनन्ता, श्री, संध्या तुम्हारे अर्थ नमस्कार है । संध्या, गायत्री, सावित्री, सरस्वती, ब्राह्मी, वैष्णवी, रौद्री, रक्ता, श्वेता, कृष्णा तुम्ही हो । प्रातःकाल बालस्वरूपिणी, मध्याह्नमें युवती, सायङ्कालमें वृद्धा, भगवती मुनियोंकरके चिन्तना की जाती है । ब्राह्मी हंसारूढ, सरस्वती गरुडारूढ, सावित्री वृषभवाहिनी, ब्राह्मी ऋगवेदाध्यायिनी, भूमितलमें तपस्वियों करके देखी जाती है । सरस्वती यजुर्वेद पढती हुई अन्तरिक्षमें विराजमान होती है । सावित्री सामवेद गाती हुई पृथ्वीतलमें सब जनोंमें भ्रमती है । सावित्री रुद्रलोकमें, सरस्वती विष्णु-

लोकमें और ब्राह्मी ब्रह्मलोकमें विराजमान रहती है, जो प्राणि-
योंके ऊपर दया करनेवाली है, सप्त ऋषियोंकी प्रीति उत्पन्न कर-
नेवाली, माया बहुत वर देनेवाली, शिव और शक्तिके हाथ नेत्र
उत्पन्न और उन्होंके अश्रुपसीनासे उद्भव तुम्ही हो, जो कि आ-
न्दकी जननी हो । दश प्रकारकी दुर्गा पढी जाती हैं । वे ये
वरेण्या, वरदा, वरिष्ठा, वरवर्णिनी, गरिष्ठा, वराहा, वरारोहा, नी
गङ्गा, सन्ध्या, मोक्षभोगदा । मृत्युलोकमें भागीरथी, पाता
भोगवती, स्वर्गमें सीता ये त्रिलोकवासिनी देवी तीनों स्थान
विद्यमान हैं । भूर्लोकमें लोकधारण करनेवाली धरित्री तुम्ही हो
भुवर्लोकमें वायुशक्ति, स्वर्गलोकमें तेज तुम्ही हो । महर्लोकमें म
सिद्धिं, जनलोकमें जननी, तपोलोकमें तपस्विनी, मृत्युलोकमें स
बोलनेवाली, विष्णुलोकमें कमला, ब्रह्मलोकमें गायत्री, रुद्रलो
गौरी जो महादेवजीके अर्द्धांगमें निवास करती हैं, अहयू म
प्रकृति तुम्ही गाई जाती हो, साम्या, अवस्थात्मिका सबल
ब्रह्मरूपिणी तुम्ही हो, तिससे परा परमा शक्ति तुम्ही गाई जाती
और इच्छाशक्ति, क्रियाशक्ति, ज्ञानशक्ति तीनों शक्तियां तु
हो, और गंगा, यमुना, विपाशा, सरस्वती, सरयू, देविका, सि
नर्मदा, ऐरावती, गोदावरी, शतद्रु, कावेरी, कौशिकी च
भागा, वितस्ता, सरस्वती, गण्डकी, तपनी, करतोया, गोम
वेत्रवती ये सब तुम्ही हो । इडा, पिंगला, सुषुम्णा, गान्धा
हस्तिजिह्वा, पूषा, अपूषा, अलम्बुषा, कुहू, शंखिनी, प्राणवाहि
ये शरीरमें टिकी हुई नाडियां तुम्ही हो । हृदयकमलमें टिकी

प्राणशक्ति कंठमें, स्वप्नशक्ति तालुमें, सदाधारा भौंके मध्यमें, बिन्दुमालिनी मूलाधारमें, कुंडलीशक्ति केशमूलमें, व्यापिनी ज्ञानकालमें आसन करनेवाली परमात्मारूपिणी तुम्ही हो । ब्रह्मरन्ध्रमें मनोन्मथी हो, अन्य बहुत कहनेसे क्या है जगतीत्रयमें जो कुछ है वह सब तुम्ही हो । हे श्रीजी और सन्ध्याजी ! तुमको नमस्कार है । हे मुनि ! यह स्तोत्र तुमसे कहा संध्याके समय पाठ करनेसे यह महापापका नाश करता है । इसका पाठ करनेसे अपुत्र पुत्र पाता है; धनहीनको धन मिलता है, सब तीर्थोंका सब दानोंका फल सदा भोगता है । अंतसमयमें मोक्षपदवी मिलती है और जो इस स्तोत्रको भक्तिसहित सुनेगा, वह भी सब पापोंसे छूटजायगा ॥२–२९॥

इति भाषाभाष्यसमेत गायत्रीतंत्रका पांचवां
पटल समाप्त ॥ ५ ॥

अथ षष्ठः पटलः ।

नारद उवाच ।

भगवन्सर्वधर्मज्ञ सर्वशास्त्रविशारद । श्रुतिस्मृतिपुराणानां रहस्यं त्वन्मुखाच्छ्रुतम् ॥ १ ॥ सर्वपापहरं देव येन विद्या प्रवर्त्तते । केन वा ब्रह्मविज्ञानं किंतु वा मोक्षसाधनम् ॥ २ ॥ ब्राह्मणानां गतिः केन केन वा मृत्युनाशनम् । ऐहिकामुष्मिकफलं केन वा पद्मलोचन॥ वक्तुमर्हस्यशेषेण सर्वं निखिलमादितः ॥ ३ ॥

नारदजी बोले । हे भगवन् ! हे सर्वधर्म जाननेवाले ! हे सर्व
स्त्रविशारद ! श्रुतिस्मृति और पुराणोंका रहस्य तुम्हारे मुखसे
जो सर्वपाप हरनेवाला है और जिससे विद्या होती है । अब
कहिये कि ब्रह्मज्ञान मोक्षसाधन करनेवाला कौन पदार्थ है
ब्राह्मणोंकी गति किससे होती और मृत्युनाशन क्या है,
वहांके सब फल किससे होते हैं हे पद्मलोचन ! सो आदिसे
कहनेके योग्य हैं ॥ १-३ ॥

श्रीनारायण उवाच ।

साधु साधु महाप्राज्ञ सम्यक् पृष्टं त्वयाऽनघ ॥ ४
शृणु वक्ष्यामि यत्नेन गायत्र्यष्टसहस्रकम् । नाम्नां शुभ
दिव्यानां सर्वपापविनाशनम् ॥५॥ सृष्ट्यादौ यद्भग
पूर्वं प्रोक्तं ब्रवीमि ते । अष्टोत्तरसहस्रस्य ऋषिर्ब्रह्मा प्र
र्त्तितः ॥६॥ छन्दोऽनुष्टुप्तथा देवी गायत्री देवता स्मृ
हलो बीजानि तस्यैव स्वराः शक्तय ईरिताः ॥ ७
अंगन्यासकरन्यासावुच्येते मातृकाक्षरैः । अथ ध
प्रवक्ष्यामि साधकानां हिताय वै ॥ ८॥ रक्त श्वेतहि
नीलधवलैर्युक्तां त्रिनेत्रोज्ज्वलां रक्तां रक्तनवस्रजं मणिभ
र्युक्तां कुमारीमिमाम् । गायत्रीं कमलासनां करतल
नद्धकुंडांबुजां पद्माक्षीं च वरस्रजं च दधतीं हंसाधि

भजे ॥ ९ ॥ अचिंत्यलक्षणा व्यक्ताप्यर्थमातृमहेश्वरी । अमृतार्णवमध्यस्थाप्यजिता चापराजिता ॥ १० ॥ अणिमादिगुणाधाराप्यर्कमंडलसंस्थिता । अजराऽजापराधर्मा अक्षसूत्रधराधरा ॥ ११ ॥ अकारादिक्षकारांताप्यरिषड्वर्गभेदिनी। अञ्जनाद्रिप्रतीकाशाप्यंजनाद्रिनिवासिनी ॥ १२ ॥ अदितिश्चाजपाविद्याप्यरविंदनिभेक्षणा । अन्तर्बहिःस्थिताविद्याध्वंसिनी चांतरात्मिका ॥ १३ ॥ अजा चाजमुखावासाप्यरविंदनिभानना । अर्द्धमात्रार्थदानज्ञाप्यरिमण्डलमर्दिनी॥ १४ ॥ असुरघ्नी ह्यमावास्याप्यलक्ष्मीघ्न्यंत्यजार्चिता । आदिलक्ष्मीश्चादिशक्तिराकृतिश्चायतानना ॥ १५ ॥ आदित्यपदवीचाराप्यादित्यपरिसेविता।आचार्यावर्त्तनाचाराप्यादिमूर्तिनिवासिनी ॥ ६१ ॥ आग्नेयी चामरी चाद्या चाराध्या चासनास्थिता । आधारनिलयाधारा चाकाशांतनिवासिनी ॥ १७ ॥ आद्याक्षरसमायुक्ता चांतराकाशरूपिणी । आदित्यमण्डलगता चांतरध्वांतनाशिनी ॥ १८ ॥ इन्दिरा चेष्टदा चेष्टा चेंदीवरनिभेक्षणा । इरावती चेन्द्रपदा चेन्द्राणी चेन्दुरूपिणी ॥ १९ ॥ इक्षुकोदंडसंयुक्ता चेषुसंधानकारिणी । इन्द्रनी-

लसमाकारा चेडापिङ्गलरूपिणी ॥२०॥इन्द्राक्षी चे
देवी चेहात्रयविवर्जिता । उमा चोषा ह्युडुनिभा ह्यु
रुकफलानना ॥ २१ ॥ उडुप्रभा चोडुमती ह्यु
ह्युडुमध्यगा । ऊर्ध्वं चाप्यूर्ध्वकेशी चाप्यूर्ध्वाधोगति
दिनी॥२२॥ ऊर्ध्वबाहुप्रिया चोर्मिमाला वाग्ग्रंथदायि
ऋतं चर्षिर्ऋतुमती ऋषिदेवनमस्कृता ॥ २३ ॥ ऋ
ऋणहर्त्री च ऋषिमंडलचारिणी । ऋद्धिदा ऋजुमार्ग
ऋजुधर्मा ऋतुप्रदा ॥ २४ ॥ ऋग्वेदनिलया ऋ
लुप्तधर्मप्रवर्त्तिनी । लुतारिवरसंभूता लूतादिविषहा
॥ २५ ॥ एकाक्षरा चैकमात्रा चैका चैकैकनिष्ठित
ऐंद्री ह्यैरावतारूढा चैहिकामुष्मिकप्रदा॥ २६ ॥ ओं
रा ह्योषधी चोता चोतप्रोतनिवासिनी । और्वा ह्योष
म्पन्ना औपासनफलप्रदा ॥ २७ ॥ अण्डमध्या
देवी चाकारमनुरूपिणी।कात्यायनी कालरात्रिः काम
कामसुंदरी ॥ २८ ॥ कमला कामिनी कांता का
कालकंठिनी । करिकुम्भस्तनभरा करवीरसुवा
॥ २९ ॥ कल्याणी कुण्डलवती कुरुक्षेत्रनिवासिनी
कुरुविन्ददलाकारा कुण्डली कुमुदालया ॥ ३०

कालजिह्वा करालास्या कालिका कालरूपिणी। कमनीयगुणा कांतिः कलाधारा कुमुद्वती ॥ ३१ ॥ कौशिकी कमलाकारा कामचारप्रभंजिनी । कौमारी करुणापांगी ककुबन्ता करिप्रिया ॥ ३२ ॥ केसरी केशवनुता कदम्बकुसुमप्रिया । कालिन्दी कालिका कांची कलशोद्भवसंस्तुता ॥ ३३ ॥ काममाता क्रतुमती कामरूपा कृपावती । कुमारी कुण्डनिलया किराती कीरवाहना ॥ ३४ ॥ कैकेयी कोकिलालापा केतकीकुसुमप्रिया । कमण्डलुधरा काली कर्मनिर्मूलकारिणी ॥ ३५ ॥ कलहंसगतिः कक्षा कृतकौतुकमंगला । कस्तूरीतिलका कम्रा करीन्द्रगमना कुहूः ॥ ३६ ॥ कर्पूरलेपना कृष्णा कपिला कुहराश्रया । कूटस्था कुधरा कम्रा कुक्षिस्थाखिलविष्टपा ॥ ३७ ॥ खड्गखेटकरा खर्वा खेचरीखगवाहिनी । खट्वांगधारिणी ख्याता खगराजोपरिस्थिता ॥ ३८ ॥ खलघ्नी खण्डितजरा खण्डाख्यानप्रदायिनी । खण्डेन्दुतिलका गंगा गणेशगुहपूजिता ॥ ३९ ॥ गायत्री गोमती गीता गन्धारी गानलोलुपा । गौतमी गामिनी गाधा गंधर्वाप्सरसेविता ॥ ४१ ॥ गोवि-

न्दचरणक्रांता गुणत्रयविभाविता । गन्धर्वी गह्वरी गो
गिरीशा गहनागमी ॥४१॥ गुहावासा गुणवती गुरु
पप्रणाशिनी । गुर्वी गुणवती गुह्या गोमव्या गुणदायि
॥४२॥ गिरिजा गुह्यमातंगी गरुडध्वजवल्लभा । गर्वाप
रिणी गोदा गोकुलस्था गदाधरा ॥ ४३ ॥ गोकर्णनिवा
यासक्ता गुह्यमंडलवर्त्तिनी । घर्मदा घनदा घंटा घोरदा
वमर्दिनी ॥४४॥ घृणिमंत्रमयी घोषा घनसंपातदायि
घंटारवप्रिया घ्राणा घृणिसंतुष्टकारिणी ॥ ४५ ॥ घ
रिमंडला घूर्णा घृताची घनवेगिनी । ज्ञानधातुमयी
चर्चिता चारुहासिनी ॥ ४६ ॥ चटुला चंडिका चि
चित्रमाल्यविभूषिता । चतुर्भुजा चारुदन्ता चा
चरित्तप्रदा ॥४७॥ चूलिका चित्रवस्त्रांता चंद्रमाः कर्ण
ण्डला । चन्द्रहासा चारुदात्री चकोरी चन्द्र
सिनी ॥ ४८ ॥ चंद्रिका चंद्रधात्री च चौरी चौरा
चंडिका । चंचद्वाग्वादिनी चन्द्रचूडा चोरविनाशि
॥ ४९ ॥ चारुचंदनलिप्तांगी चचच्चामरवीजिता
चारुमध्या चारुगतिश्चांदिला चंद्ररूपिणी ॥ ५०
चारुहोमप्रिया चार्वा चारिता चक्रबाहुका । चन्द्र

ण्डलमध्यस्था चन्द्रमण्डलदर्पणा ॥ ५१ ॥ चक्रवाक-
स्तनी चेष्टा चित्रा चारुविलासिनी । चित्स्वरूपा चन्द्र-
वती चन्द्रमाश्चन्दनप्रिया ॥ ५२ ॥ चोदयित्री चिरप्रज्ञा
चातका चारुहेतुकी । छत्रपाता छत्रधरा छायाछन्दःप-
रिच्छदा ॥ ५३ ॥ छायादेवी छिद्रनखा छन्नेन्द्रियविस-
र्पिणी । छन्दोनुष्टुप्प्रतिष्ठांता छिद्रोपद्रवभेदिनी ॥५४॥
छेदा छत्रेश्वरी छिन्ना छूरिका छेदनप्रिया । जननी जन्म-
रहिता जातवेदा जगन्मयी ॥ ५५ ॥ जाह्नवी जटिला
जेत्री जरामरणवर्जिता । जंबूद्वीपवती ज्वाला जयंती
जलशालिनी ॥५६॥ जितेन्द्रिया जितक्रोधा जितामित्रा
जगत्प्रिया । जातरूपमयी जिह्वा जानकी जगती
जरा ॥ ५७ ॥ जनित्री जह्नुतनया जगत्रयहितैषिणी ।
ज्वालामुखी जपवती ज्वरघ्नी जितविष्टपा ॥ ५८ ॥
जिताक्रांतमयी ज्वाला जाग्रती ज्वरदेवता । ज्वलंती
जलदा ज्येष्ठा ज्याघोषास्फोटदिङ्मुखी ॥५९॥ जंभिनी
जृंभणा जृंभा ज्वलन्माणिक्यकुंडला । झिंझिका झण-
निर्घोषा झंझामारुतवेगिनी ॥ ६० ॥ झल्लकीवाद्यकु-

शला भरूपा भभुजा स्मृता । टंकबाणसमायुक्ता टं
टंकभेदिनी ॥ ६१ ॥ टंकीगणकृताघोषा टंकनीय
रसा । टंकारकारिणी देवी ठठशब्दनिनादिनी ॥ ६
डामरी डाकिनी डिंभा डुंडुमारैकनिर्जिता । डामरी
मार्गस्था डमडुमरुनादिनी ॥ ६३ ॥ डिंडीरवसहा
लसत्क्रीडापरायणा । ढुंढिविघ्नेशजननी ढक्का
ढिलिव्रजा ॥ ६४ ॥ नित्यज्ञाना निरुपमा नि
नर्मदा नदी । त्रिगुणा त्रिपदा तंत्री तुलसी
तरुः ॥ ६५ ॥ त्रिविक्रमपदाक्रांता तुरीयपदगामि
तरुणादित्यसंकाशा तामसी तुहिनातुरा ॥६६॥ त्रि
लज्ञानसम्पन्ना त्रिवली च त्रिलोचना । त्रिशक्ति
तुंगा तुरंगवदना तथा ॥ ६७ ॥ तिमिंगिलगिला
त्रिस्रोता तामसादिनी । तंत्रमंत्रविशेषज्ञा तनु
त्रिविष्टपा ॥ ६८ ॥ त्रिसन्ध्या त्रिस्तनी तोषा
तालप्रतापिनी । ताटंकिनी तुषाराभा तुहिनाच
सिनी ॥ ६९ ॥ तन्तुजालसमायुक्ता तारहारावलि
तिलहोमप्रिया तीर्था तमालकुसुमाकृतिः ॥७०॥
का त्रियुता तन्वी त्रिशंकुपरिवारिता । तलोदरी

ह्रासा ताटंकाप्रियवादिनी ॥ ७१ ॥ त्रिजटा तित्तिरी
तृष्णा त्रिविधा तरुणाकृतिः । तप्तकांचनसंकाशा तप्त-
कांचनभूषणा ॥ ७२ ॥ त्रैयम्बका त्रिवर्गा च त्रिका-
लज्ञानदायिनी । तर्पणा तृप्तिदा तृप्ता तामसी तुम्बुरु-
स्तुता ॥ ७३ ॥ तार्क्ष्यस्था त्रिगुणाकारा त्रिभङ्गी
तनुवल्लरिः । थात्कारी थारवा थांता दोहिनी दीनव-
त्सला ॥ ७४ ॥ दानवांतकरी दुर्गा दुर्गासुरनिब-
र्हिणी । देवरीतिर्दिवारात्रिर्द्रौपदी दुन्दुभिस्वना ॥ ७५ ॥
देवयानी दुरावासा दारिद्र्यभेदिनी दिवा । दामोदरप्रिया
दीप्ता दिग्वासा दिग्विमोहिनी ॥ ७६ ॥ दण्डकारण्य-
निलया दण्डिनी देवपूजिता । देववन्द्या दिविषदा द्वेषिणी
दानवाकृतिः ॥ ७७ ॥ दीननाथस्तुता दीक्षा दैवतादि-
स्वरूपिणी । धात्री धनुर्धरा धेनुर्धारिणी धर्मचारिणी
॥ ७८ ॥ धुरन्धरा धराधारा धनदा धान्यदोहिनी ।
धर्मशीला धनाध्यक्षा धनुर्वेदविशारदा ॥ ७९ ॥ धृति-
र्धन्या धृतपदा धर्मराजप्रिया ध्रुवा । धूमावती धूमकेशी
धर्मशास्त्रप्रकाशिनी ॥ ८० ॥ नन्दा नन्दप्रिया निद्रा
नृनुता नन्दनात्मिका । नर्मदा नलिनी नीला नीलकंठ

समाश्रया ॥८१॥ नारायणप्रिया नित्या निर्मला नि
निधिः । निराधारा निरुपमा नित्यशुद्धा निर
॥ ८२ ॥ नादबिंदुकलातीता नादबिंदुकलात्मिका ॥
नृसिंहिनी नगधरा नृपनागविभूषिता ॥ ८३ ॥ नि
क्लेशशमनी नारायणपदोद्भवा । निरवद्या निरा
नारदप्रियकारिणी ॥ ८४ ॥ नानाज्योतिःसमा
निधिदा निर्मलात्मिका । नवसूत्रधरा नीतिर्निरुपद्रवका
रिणी ॥ ८५ ॥ नन्दजा नवरत्नाढ्या नैमिषारण्यवा
नवनीतप्रिया नारी नीलजीमूतनिःस्वना ॥ ८६ ॥
षिणी नदीरूपा नीलग्रीवा निशीश्वरी । नामावलिर्निशुंभ
नागलोकनिवासिनी ॥८७॥ नवजांबूनदप्रख्या नागल
धिदेवता । नूपुराक्रांतचरणा नरचित्तप्रमोदिनी ॥
निमग्नारक्तनयना निर्घातसमनिस्वना । नंदनोद्याननि
निर्व्यूहोपरिचारिणी ॥ ८९ ॥ पार्वती परमोदारा
ब्रह्मात्मिका परा । पंचकोशविनिर्मुक्ता पंचपातकना
॥ ९० ॥ परचित्तविधानज्ञा पंचिका पंचरूपि
पूर्णिमा परमा प्रीतिः परतेजः प्रकाशिनी ॥९१॥
पौरुषी पुण्या पुण्डरीकनिभेक्षणा । पातालतलनि

प्रीता प्रीतिविवर्धिनी ॥ ९२ ॥ पावनी पादसहिता पेश-
ला पवनाशिनी । प्रजापतिः परिश्रांता पर्वतस्तनमंडला
॥ ९३ ॥ पद्मप्रिया पद्मसंस्था पद्माक्षी पद्मसंभवा ।
पद्मपत्रा पद्मपदा पद्मिनी प्रियभाषिणी ॥ ९४ ॥ पशु-
पाशविनिर्मुक्ता पुरंध्री पुरवासिनी । पुष्कला पुरुषा पर्वा
पारिजातसुमप्रिया ॥ ९५ ॥ पतिव्रता पवित्रांगी पुष्प-
हासपरायणा । प्रज्ञावतीसुता पौत्री पुत्रपूज्या पयस्विनी
॥ ९६ ॥ पट्टीपाशधरा पंक्तिः पितृलोकप्रदायिनी ।
पुराणी पुण्यशीला च प्रणतार्त्तिविनाशिनी ॥ ९७ ॥
प्रद्युम्नजननी पुष्टा पितामहपरिग्रहा । पुंडरीकपुरावासा
पुंडरीकसमानना ॥ ९८ ॥ पृथुजंघा पृथुभुजा पृथुपादा
पृथूदरी । प्रवालशोभा पिंगाक्षी पीतवासा प्रचापला
॥ ९९ ॥ प्रसवा पुष्टिदा पुण्या प्रतिष्ठा प्रणवागतिः । पंच-
वर्णा पंचवाणी पंचिका पंजरस्थिता ॥ १०० ॥ परमाया
परज्योतिः परप्रीतिः परागतिः । पराकाष्ठा परेशानी पावि-
नी पावकद्युतिः ॥ १ ॥ पुण्यभद्रा परिच्छेद्या पुष्पहासा
पृथूदरा । पीतांगी पीतवसना पीतशय्या पिशाचिनी
॥ २ ॥ पीतक्रिया पिशाचघ्नी पाटलाक्षी पटुक्रिया ।

पंचभक्षा प्रियाचारा पूतना प्राणघातिनी ॥ ३ ॥ पुन्न
वनमध्यस्था पुण्यतीर्थनिषेविता । पंचांगी च पराश
परमाह्लादकारिणी ॥ ४ ॥ पुष्पकांडस्थिता पूषा पो
ताखिलविष्टपा । पानप्रिया पंचशिखा पन्नगोपरिशा
॥ ५ ॥ पंचमात्रात्मिका पृथ्वी पथिका पृथुदो
पुराणन्यायमीमांसा पाटलीपुष्पगंधिनी ॥ ६ ॥ पुण्य
पारदात्री परमार्गैकगोचरा । प्रवालशोभा पूर्णाशा प्र
पल्लवोदरी ॥ ७ ॥ फलिनी फलदा फल्गुः फूत्
फलकाकृतिः । फणीन्द्रभोगशयना फणिमंडलमं
॥ ८ ॥ बालबाला बहुमता बालातपनिभांशुका ।
भद्राप्रिया वंद्या वडवा बुद्धिसंस्तुता ॥ ९ ॥ बंदी
बिलवती बडिशघ्नी बलिप्रिया । बांधवी बो
बुद्धिर्बंधूककुसुमप्रिया ॥ १० ॥ बालभानुप्रभा
ब्राह्मी ब्राह्मणदेवता । बृहस्पतिस्तुता वृंदा वृंदा
हारिणी ॥ ११ ॥ बालाकिनी बिलाह्वारा
वासा बहूदका । बहुनेत्रा बहुपदा बहुकर्णावतं
॥ १२ ॥ बहुबाहुयुता बीजरूपिणी बहुरूपिणी
बिंदुनादकलातीता बिंदुनादस्वरूपिणी ॥ १३ ॥

गोधांगुलित्राणा बदर्याश्रमवासिनी । वृंदारका बृहत्स्कंधा
बृहती बाणपातिनी ॥ १४ ॥ वृन्दाध्यक्षा बहुनुता
वनिता बहुविक्रमा । बद्धपद्मासनासीना बिल्वपत्रतलस्थि-
ता ॥ १५ ॥ बोधिद्रुमनिजावासा बडिस्था बिंदुदर्पणा ।
बाला बाणासनवती वडवानलयोगिनी ॥ १६ ॥
ब्रह्माण्डबहिरंतःस्था ब्रह्मकंकणसूत्रिणी । भवानी
भीषणवती भाविनी भयहारिणी ॥ १७ ॥ भद्रकाली
भुजंगाक्षी भारती भारताशया । भैरवी भीषणाकारा
भूतिदा भूतिमालिनी ॥ १८ ॥ भामिनी भोगनिरता
भद्रदा भूरिविक्रमा । भूतवासा भृगुलता भार्गवी
भूसुरार्चिता ॥ १९ ॥ भागीरथी भोगवती भवनस्था
भेषग्वरा । भामिनी भोगिनी भाषा भवानी भूरिदक्षिणा
॥ २० ॥ भर्गात्मिका भीमवती भवबंधविमोचनी ।
भजनीया भूतधात्री भंजिता भुवनेश्वरी ॥ २१ ॥
भुजंगवलया भीमा भेरुण्डा भागधेयिनी । माता माया
मधुमती मधुजिह्वा मधुप्रिया ॥ २२ ॥ महादेवी महाभागा
मालिनी मीनलोचना । मायातीता मधुमती मधुमांसा

मधुद्रवा॥२३॥मानवी मधुसम्भूता मिथिलापुरवासिनी
मधुकैटभसंहर्त्री मेदिनी मेघमालिनी ॥ २४ ॥ मन्दो
महामाया मैथिली मसृणप्रिया महालक्ष्मीर्महाका
महाकन्या महेश्वरी ॥२५॥ माहेन्द्री मेरुतनया मन्द
कुसुमार्चिता । मंजुमञ्जीरचरणा मोक्षदा मंजुभा
॥ २६ ॥ मधुरद्राविणी मुद्रा मलया मलयान्वित
मेधा मरकतश्यामा मागधी मेनकात्मजा ॥ २७
महामारी महावीरा महाश्यामा मनुस्तुता । मात
मिहिराभासा मुकुन्दपदविक्रमा ॥२८॥ मूलाधारस्थ
मुग्धा मणिपूरकवासिनी। मृगाक्षी महिषारूढा महिषा
मर्दिनी ॥ २९ ॥ योगासना योगगम्या योगा यौवन
श्रया । यौवनी युद्धमध्यस्था यमुना युगधारणी ॥ ३
यक्षिणी योगयुक्ता च यक्षराजप्रसूतिनी । यात्रायानवि
नज्ञा यदुवंशसमुद्भवा ॥३१ ॥ यकारादिहकारान्ता
जुषी यज्ञरूपिणी । यामिनी योगनिरता यातुधानभय
॥ ३२ ॥ रुक्मिणी रमणी रामा रेवती रेणुका रति
रौद्री रौद्रप्रियाकारा राममाता रतिप्रिया॥ ३३ ॥रोहि
राज्यदा रेवा रमा राजीवलोचना । राकेशी रूपसम्
रत्नसिंहासनास्थिता ॥३४॥ रक्तमाल्यांबरधरा रक्तगं

नुलेपना । राजहंससमारूढा रंभा रक्तबलिप्रिया ॥३५॥
रमणीययुगाधारा राजिताखिलभूतला । रुरुचर्मपरीधाना
रथिनी रत्नमालिका ॥३६॥ रोगेशी रोगशमनी राविणी
रोमहर्षिणी । रामचन्द्रपदाक्रांता रावणच्छेदकारिणी
॥ ३७ ॥ रत्नवस्त्रपरिच्छन्ना रथस्था रुक्मभूषणा ।
लज्जाधिदेवता लोला ललिता लिङ्गधारिणी ॥ ३८ ॥
लक्ष्मीर्लोला लुप्तविषा लोकिनी लोकविश्रुता । लज्जा
लंबोदरीदेवी ललना लोकधारिणी ॥ ३९ ॥ वरदा
ंदिता विद्या वैष्णवी विमलाकृतिः । वाराही विरजा
र्षा वरलक्ष्मीर्विलासिनी ॥१४०॥ विनता व्योममध्य-
स्था वारिजासनसंस्थिता । वारुणी वेणुसंभूता वीतिहोत्रा
रूपिणी ॥ ४१ ॥ वायुमंडलमध्यस्था विष्णुरूपा
धिक्रिया । विष्णुपत्नी विष्णुमती विशालाक्षी वसुन्धरा
॥ ४२ ॥ वामदेवप्रिया वेला वज्रिणी वसुदोहिनी ।
दाक्षरपरीतांगी वाजपेयफलप्रदा ॥ ४३ ॥ वासवी
मजननी वैकुंठनिलया वरा । व्यासप्रिया वर्मधरा
ल्मीकिपरिसेविता ॥ ४४ ॥ शाकंभरी शिवा शांता
रदा शरणागतिः । शातोदरी शुभाचारा शुंभासुरविम-

दिनी ॥४६॥शोभावती शिवाकारा शंकरार्धशरीरि सा
शोणा शुभाशया शुभ्रा शिरःसंधानकारिणी ॥ ४६ मह
शरावती शरानंदा शरज्ज्योत्स्ना शुभानना । शा षो
शूलिनी शुद्धा शबरी शुकवाहना ॥ ४७ ॥ श्री सह
श्रीधरानंदा श्रवणानन्ददायिनी । शर्वाणी शर्वरी वत
षड्भाषा षड्ऋतुप्रिया ॥ ४८ ॥ षडाधारास्थिता ॥
षण्मुखप्रियकारिणी । षडंगरूपसुमातिः सुरासुरनमस्कृ
॥ ४९ ॥ सरस्वती सदाधारा सर्वमंगलकारिणी
सामगानप्रिया सूक्ष्मा सावित्री सामसंभवा ॥ ५०॥
सर्ववासा सदानंदा सुस्तनी सागरांबरा । सर्वैश्वर्य
प्रिया सिद्धिः साधुबंधुपराक्रमा ॥ ५१ ॥ सप्तर्षि
डलगता सोममण्डलवासिनी । सर्वज्ञा सान्द्रक
समानाधिकवर्जिता ॥ ५२ ॥ सर्वोत्तुंगा संगहीना ध
णा सकलेष्टदा । सरघा । सूर्यतनया सुकेशी
संहातिः ॥ ५३ ॥ हिरण्यवर्णा हारिणी ह्री
हंसवाहिनी । क्षौमवस्त्रपरीतांगी क्षीराब्धितनया
॥ ५४ ॥ गायत्री चैव सावित्री पार्वती च सरस्वती
वेदगर्भा वरारोहा श्रीगायत्री परांबिका ॥ ५५ ॥

साहस्रकं नाम्नां गायत्र्याश्चैव नारद । पुण्यदं सर्वपापघ्नं
महासंपत्तिदायकम् ॥ ५६ ॥ एवं नामानि गायत्र्यास्तो
षोत्पत्तिकराणि हि । अष्टम्यां च विशेषेण पठितव्यं द्विजैः
सह ॥ ५७॥ जपं कृत्वा होमपूजां ध्यानं कृत्वा विशे-
षतः । यस्मै कस्मै न दातव्यं गायत्र्यास्तु विशेषतः
॥ ५८ ॥ सुभक्ताय सुशिष्याय वक्तव्यं भूसुराय वै ।
भ्रष्टेभ्यः साधकेभ्यश्च बांधवेभ्यो न दर्शयेत् ॥ ५९ ॥
यद्गृहे लिखितं शास्त्रं भयं तस्य न कस्यचित् । चंच-
लापि स्थिरा भूत्वा कमला तत्र तिष्ठति ॥ १६० ॥ इदं
रहस्यं परमं गुह्याद्गुह्यतरं महत् । पुण्यप्रदं मनुष्याणां
दरिद्राणां निधिप्रदम् ॥ ६१ ॥ मोक्षप्रदं मुमुक्षूणां
कामिनां सर्वकामदम् । रोगाद्वै मुच्यते रोगी बद्धो मुच्यते
बंधनात् ॥६२॥ ब्रह्महत्यासुरापानसुवर्णस्तेयिनो नरः ।
गुरुतल्पगतो वापि पातकान्मुच्यते सकृत् ॥६३॥ अस-
त्प्रतिग्रहाच्चैवाऽभक्ष्यभक्षाद्विशेषतः । पाखंडानृतमुख्येभ्यः
पठनादेव मुच्यते॥६४॥इदं रहस्यममलं मयोक्तं पद्मजो-
द्भव । ब्रह्मसायुज्यदं नृणां सत्यं सत्यं न संशयः॥१६५॥

इति षष्ठः पटलः ॥ ६ ॥

यह सुन नारायणजी बोले हे महाप्राज्ञ ! बहुत अच्छा, अच्छा, भला तुमने पूछा, सुनो हम अष्टोत्तर सहस्र गायत्रीके कहते हैं जो सब पापोंके विनाश करनेवाले हैं । सृष्टिकी जो ब्रह्माजीने कहे हैं वेही कहते हैं । इस अष्टोत्तरसहस्रनामके ऋषि हैं, अनुष्टुप् छन्द, देवी गायत्री देवता, हल अक्षर बीज स्वरशक्ति मातृका अक्षरों करके अंगन्यास करन्यास है, सा हित अब ध्यान कहते हैं । रक्तश्वेत हिरण्य नील धवल वर्णके गणों करके युक्त, तीन नेत्रोंसे उज्ज्वल, अरुणवर्ण, लाल नवीन माला पहिने इस कुमारी कमलासनपर आरूढ कु कुण्डिका और कमल धारण किये हुई कमलसम नेत्रयुग अक्षमाला धारण किये हुए और हंसारूढ ऐसी गायत्रीको भज अब अकरादि ३९ नाम कहते हैं । अचिन्त्यलक्षणा, अ अर्थमातृमाहेश्वरी, अमृतार्णवमध्यस्था, अजिता, अपरिण अणिमादिगुणाधारा, अर्कमण्डलसंस्थिता, अजरा, अजा, अधर्मा, अक्षसूत्रधरा, अधरा, अकारादिक्षकारान्ता, द्वर्गभेदिनी, अंजनाद्रिप्रतीकाशा, अंजनाद्रिनिवासिनी, अजथा, अविद्या, अरविन्दनिभेक्षणा, अन्तर्बहिस्थिता, अ सिनी, अन्तरात्मिका, अजा, अजमुखा, अवासा, अरविन्द नना, अर्द्धमात्रा, अर्थदानज्ञा अरिमण्डलमर्दिनी, असुरघ्नी, वास्या, अलक्ष्मीघ्नी, अन्त्यजार्चिता । आकारादि २२ आदिलक्ष्मी, आदिशक्ति, आकृति, आयतानना, आदित्य चारिणी, आदित्यपरसेविता, आचार्य्या, आवर्तना,

आदिमूर्तिनिवासिनी, आग्नेयी, आमरी, आद्या, आराध्या, आसनस्थिता, आधारनिलया, आधारा, आकाशान्तनिवासिनी, आद्याक्षरसमायुक्ता, आन्तराकाशरूपिणी आदित्यमण्डलगता, आन्तरध्वान्तनाशिनी। इकारादि १३ नाम। इन्दिरा इष्टदा, इष्टा, इन्दीवरनिभक्षेणा, इरावती, इन्द्रपदा, इन्द्राणी, इन्द्ररूपिणी, इक्षुकोण्डसंयुक्ता, इषुसंधानकारिणी, इन्द्रनीलसमाकारा, इडापिङ्गलारूपिणी, इन्द्राक्षी। ईकारादि दो नाम। ईश्वरीदेवी ईहात्रयाविवर्जिता। उकारादि ८ नाम। उमा, उषा, उडुनिभा, उर्वारुकफलानना, उडुप्रभा, उडुमती, उडुपा, उडुमध्यगा। ऊकारादि ९ नाम। ऊर्ध्वा, ऊर्ध्वकेशी, ऊर्ध्वाधोगतिभेदिनी, ऊर्ध्वबाहुप्रिया, ऊर्मिमाला, वाग्ग्रन्थदायिनी। ऋकारादि १३ नाम। ऋतु, ऋषि, ऋतुमती, ऋषिदेवनमस्कृता, ऋग्वेदा, ऋणहर्त्री, ऋषिमण्डलचारिणी, ऋद्धिदा, ऋतुमार्गस्था, ऋतुधर्मा, ऋतुप्रदा, ऋग्वेदनिलया, ऋज्वी। ॠकारादि ऌकारादि नाम अप्रसिद्ध होनेके कारण नहीं कहे यद्यपि ऌकारादि आगे वर्णन करेंगे पर यहांभी तीन नाम ऌकारादि कहते हैं। लुप्तधर्मप्रवर्तनी, लूतारिवरसंभूता, लूतादिविषहारिणी। एकारादि चार नाम। एकाक्षरा, एकमात्रा, एका, एकैकनिष्ठिता। ऐकारादि तीन नाम। ऐन्द्री, ऐरावतारूढा, ऐहिकामुष्मिकप्रदा। ओंकारादि चार नाम। ओंकारा, ओषधी, ओतप्रोतनिवासिनी। औकारादि तीन नाम। औवीं, औषधसम्पन्ना, औपासनफलप्रदा। अंकारादि एक नाम। अण्डमध्यास्थिता देवी। अःकारादि एक नाम। अःकारमनुरूपिणी। ककारादि ९६ नाम। कात्यायिनी, कालरात्री,

कामाक्षी, कामसुन्दरी, कमला, कामिनी, कांता, कामदा, का
ठिनी, करिकुम्भस्तनभरा, करिवीरसुवासनी, कल्याणी, कुण्
दती, कुरुक्षेत्रनिवासिनी, कुरुविन्ददलाकारा, कुण्डली, कुमुद्
कालजिह्वा, करानास्या, कालिका, कालरूपिणी, कमनीय
कांति, कलाधारा, कुमुद्वती, कौशिकी, कमलाकारा, कामचा
जिनी, कौमारी, करुणापांगी, ककुवंता, करिप्रिया, के
केशवनुता, कदम्बकुसुमप्रिया, कालिन्दी, कालिका, कांची,
शोद्भवसंस्तुता, काममाता, क्रतुमती, कामरूपा, कृपावती, कु
कुण्डानिलया, किराती, कीरवाहना, कैकेयी, कोकिलालापा, के
कुसुमप्रिया, कमण्डलुधरा, काली, कर्मनिर्मूलकारिणी, क
गाति, कक्षा, कृतकौतुकमंगला, कस्तूरीतिलका, कम्रा, का
मना, कुहू, कर्पूरलेपना, कृष्णा, कपिला, कुहराश्रया, कूटस्था,
रा, कम्रा, कुक्षिस्थाखिलविष्टपा । खकारादि ग्यारह नाम । ख
टकरा, खर्वा, खेचरी, खगवाहना, खट्वांगधारिणी, ख्याता,
राजोपरिस्थिता, खलघ्नी, खण्डितजरा, खंडाख्यानप्रदायिनी,
न्दुतिलका । गकारादि ३६ नाम । गंगा, गणेशगुहपूजिता, ग
गोमती, गीता, गांधारी, गानलोलुपा, गोतमी, गामिनी,
गंधर्वाप्सरसेविता, गोविन्दचरणाक्रान्ता, गुणत्रयविभाविता,
गह्वरी, गोत्रा, गिरीशा, गहना, गमी, गुहावासा, गुणवती,
पापप्रणाशिनी, गुर्वी, गुणवती, गुह्या, गोप्तव्या, गुणदा
गिरिजा, गुह्यमातंगी, गरुडध्वजवल्लभा, गर्वापहारिणी, गोदा,
लस्था, गदाधरा, गोकर्णनिलयासक्ता, गुह्यमंडलवर्तिनी ।

रादि १४ नाम । घर्मदा, घनदा, घंटा, घोरदानवमर्दिनी, घृणिमंश्रमयी, घोषा, घनसंपातदायिनी, घंटारवप्रिया, घ्राणा, घृणिसंतुष्टिकारिणी, घनारिमंडला, घूर्णा, घृताची, घनवेगिनी । ज्ञकारादि एक नाम । ज्ञानधातुमयी । चकारादि ४८ नाम । चर्चा, चर्चिता, चारुहासिनी, चटुला, चंडिका, चित्रा, चित्रमाल्यविभूषिता, चतुर्भुजा, चारुदंता, चातुरी, चरितप्रदा, चूलिका, चित्रवस्त्रांता, चन्द्रमःकर्णकुण्डला, चन्द्रहासा, चारुदात्री, चकोरी चन्द्रहासिनी, चन्द्रिका चन्द्रधात्री, चौरी, चोरा, चण्डिका, चंचद्वाग्वादिनी, चन्द्रचूडा, चोरविनाशिनी, चारुचन्दनलिप्तांगी, चंचच्चामरविजिता, चारुमध्या, चारुगति, चंदिला, चन्द्ररूपिणी, चारुहोमप्रिया, चार्वा, चरिता, चक्रबाहुका, चन्द्रमण्डलमध्यस्था, चन्द्रमण्डलदर्पणा, चक्रवाकस्तनी, चेष्टा, चित्रा, चारुविलासिनी, चित्स्वरूपा, चंद्रवती, चन्द्रमा, चन्दनप्रिया, चोदयित्री, चिरप्रज्ञा, चातका, चारुहेतुकी। छकारादि १४ नाम। छत्रपाता, छत्रधरा, छाया, छन्दपरिच्छदा, छायादेवी, छिद्रनखा, छिन्नेंद्रियविसर्पिणी, छन्दोऽनुष्टुप्प्रतिष्ठान्ता, छिद्रोपद्रवभेदिनी, छेदा, छत्रेश्वरी, छिन्ना, छूरिका, छेदनप्रिया । जकारादि ४४ नाम । जननी, जन्मरहिता, जातिभेदा जगन्मयी, जाह्नवी, जटिला, जेत्री, जरामरणवर्जिता, जम्बूद्वीपवती, ज्वाला जयंती, जलशालिनी, जितेन्द्रिया, जितक्रोधा, जितामित्रा, जगत्प्रिया, जातरूपमयी, जिह्वा, जानकी, जगती, जरा, जनित्री, जह्नुतनया, जगत्त्रयहितैषिणी ज्वालामुखी, जयवती, ज्वरघ्नी, जितविष्टपा, जिताक्रांतमयी, ज्वाला, जाग्रती, ज्वरदेवता, ज्वलंती, जलदा, ज्येष्ठा, ज्याघो

षास्फोटदिङ्मुखी, जंभिनी, जृंभणा, जृम्भा, ज्वलन्माणिक्य
ण्डला । झकारादि चार नाम । झिंझिका, झणनिर्घोषा, झंझामा
वेगिनी, झल्लकीवाद्यकुशला । ञकारादि दो नाम । ञरूपा, ञभु
टकारादि ६ नाम । टंकबाणसमायुक्ता, टंकिनी, टंकभेदिनी, ।
गणकृताघोषा, टंकिनीयमहोरसा, टंकारकारिणी देवी । ठक
एक नाम । ठठशब्दनिनादिनी । डकारादि आठ नाम । डा
डाकिनी, डिम्भा, डुंडुमारैकनिर्जिता, डामरीतंत्रमार्गस्था, डमड्
नादिनी, डिण्डिरवसहा, डिम्भलसत्क्रीडापरायणा । ढकारादि
नाम । ढुंढिविघ्नेशजननी, ढक्काहस्ता, ढिलिव्रजा । णकारादि
नहीं थे इससे नकारादि ९ नाम कहते हैं । 'नित्यज्ञाना, निरु
निर्गुणा, नर्मदा, नदी । तकारादि ६२ नाम । त्रिगुणा, त्रिपदा,
तुलसी, तरुणा, तरु त्रिविक्रमपदाक्रान्ता, तुरीयपदगामिनी,
णादित्यसंकाशा, तामसी, तुहिनी, तुरा, त्रिकालज्ञानसंपन्ना, त्रि
त्रिलोचना, त्रिशक्ति, त्रिपुरा, तुंगा तुरंगवदना, तिमिंगिलि
तीव्रा, त्रिस्रोता, तामसादिनी, तंत्रमंत्रविशेषज्ञा, तनुमध्या, त्रिवि
त्रिसन्ध्या, त्रिस्तनी, तोषासंस्था तालप्रतापिनी, ताटंकिनी,
राभा, तुहिनाचलवासिनी, तंतुजालसमायुक्ता, तारहारावलि
तिलहोमप्रिया, तीर्था तमालकुसुमाकृति, तारका त्रियुता,
त्रिशंकुपरिवारिता, तलोदरी, तिलोद्भासा, ताटंकप्रियवादिनी, त्रि
तित्तरी, तृष्णा, त्रिविधा, तरुणाकृति, तप्तकांचनसंकाशा त
चनभूषणा, त्रैयम्बका, त्रिवर्गा, त्रिकालज्ञानदायिनी, त
तृप्तिदा, तृप्ता, तामसी, तुम्बुरुस्तुता, ताक्ष्यस्था, त्रिगुणा

त्रिभंगी, तनुवल्लरि । थकारादि ३ नाम । थात्कारी, थारवा थांता । दकारादि २७ नाम । दोहिनी, दीनवत्सला, दानवांतकरी, दुर्गा, दुर्गासुरनिबर्हिणी, देवरीति, दिवारात्रि, द्रौपदी, दुन्दुभिस्वना, देवयानी, दुरावासा, दारिद्र्यभेदिनी, दिवा, दामोदरप्रिया, दीप्ता, दिग्वासा, दिग्विमोहनी, दण्डकारण्यनीलया, दंडिनी, देवपूजिता, देववन्द्या, दिविषदा द्वेषिणी, दानवाकृति, दीननाथस्तुला, दीक्षा, दैवतादिस्वरूपिणी । धकारादि २० नाम । धात्री, धनुर्द्धरा, धेनु, धारिणी, धर्मचारिणी, धुरंधरा, धराधारा, धनदा, धान्यदोहिनी, धर्मशीला, धनाध्यक्षा, धनुर्वेदविशारदा, धृति, धन्या धृतपदा, धर्मराजप्रिया, ध्रुवा धूमावती, धूमकेशी, धर्मशास्त्रप्रकाशिनी । नकारादि ९९ नाम । नंदा, नंदाप्रिया, निद्रा नृनुता, नन्दनात्मिका, नर्मदा, नलिनी, नीला, नीलकण्ठसमाश्रया, नारायणाप्रिया, नित्या, निर्मला, निर्गुणा, निधि, निराधारा, निरुपमा, नित्यशुद्धा, निरंजना, नादबिन्दुकलातीता, नादबिन्दुकलात्मिका, नृसिंहिनी, नगधरा, नृपनागविभूषिता, नरकक्लेशशमनी, नारायणपदोद्भवा, निरवद्या, निराकारा, नारदप्रियकारिणी, नानाज्योतिःसमाख्याता, निधिदा, निर्मलात्मिका, नवसूत्रधरा, नीति, निरुपद्रवकारिणी, नन्दजा, नवरत्नाढ्या, नैमिषारण्यावासिनी, नवनीतप्रिया, नारी, नीलजीमूतनिःस्वना, निमेषिणी, नदीरूपा, नीलग्रीवा, निशेश्वरी, नाभावलि, निशुंभघ्नी, नागलोकनिवासिनी, नवजाम्बूनदप्रख्या, नागलोकाधिदेवता, नूपुराक्रांतचरणा, नरचित्तप्रमोदिनी, निमग्ना, रक्तनयना, निर्घातसमानिःस्वना, नन्दनोद्यानानिलया, निर्व्यूहोप

रिचारिणी । पकारादि १२५ नाम । पार्वती, परमोदारा, परब्रह्मा
का, परा, पंचकोशविनिर्मुक्ता, पंचपातकनाशिनी, पराचित्ति
नज्ञा, पंचिका, पंचरूपिणी, पूर्णिमा, परमा, प्रीति, परतेजः
शिनी, पुराणी, पौरुषी, पुण्या, पुण्डरीकनिभेक्षणा, पाता
निर्मग्ना, प्रीता, प्रीतिविवर्द्धिनी, पावनी, पादसहिता, पे
पवनाशिनी, प्रजापाति, परिश्रांता, पर्वतस्तनमण्डला, पद्मि
पद्मसंस्था, पद्माक्षी पद्मसंभवा, पद्मपत्रा, पद्मपदा, पद्मिनी,
भाषिणी, पशुपाशविनिर्मुक्ता, पुरन्ध्री, पुरवासिनी, पुष्कला,
पर्वा, पारिजातसुमप्रिया, पतिव्रता, पवित्रांगी, पुष्पहासपरा
प्रज्ञावतीसुता, पौत्री, पुत्रपूज्या, पयस्विनी, पट्टीपाशधरा,
पितृलोकप्रदायिनी, पुराणी, पुण्यशीला, प्रणतार्तिविनाशिनी,
म्नजननी, पुष्टा, पितामहपरिग्रहा, पुण्डरीकपुरावासा, पुण
समानना, पृथुजंघा, पृथुभुजा, पृथुपादा, पृथूदरी, प्रवाल
पिंगाक्षी, पीतवासाः प्रचापला, प्रवासा, पुष्टिदा, पुण्या, प्र
प्रणवागति, पंचवर्णा, पञ्चवाणी, पाञ्चिका, पंजरस्थिता, प
परज्योति, परप्रीति, परागति, पराकाष्ठा, परेशानी, पा
पावकद्युति, पुण्यभद्रा, परिच्छदा, पुष्पहासा, पृथूदरा, पी
पीतवसना, पीतशय्या, पिशाचिनी, पीतक्रिया, पिशाचघ्नी,
लाक्षी, पटुक्रिया, पंचभक्षा, प्रियाचारा, पूतना, प्राणघा
पुन्नागवनमध्यस्था, पुण्यतीर्थनिषेविता, पंचांगी, पराशक्ति,
माह्लादकारिणी, पुष्पकाण्डास्थिता, पूषा, पोषिताखिलविष्टपा,
प्रिया, पंचशिखा, पन्नगोपरिशायिनी, पंचमात्रात्मिका,

पार्थिका, पृथुदोहिनी, पुराणन्यायमीमांसा, पाटलीपुष्पगन्धिनी, पुण्यप्रजा, पारदात्री, परमार्गैकगोचरा, प्रवालशोभा, पूर्णाशा, प्रणवा, पल्लवोदरी । फकारादि ७ नाम । फलिनी, फलदा, फल्गु, फूत्कारी, फलकाकृति, फणींद्रभोगशयना, फणिमण्डलमण्डिता । बकारादि ९३ नाम । बालबाला, बहुमता, बालातपनिभांशुका, बलभद्रप्रिया, वन्द्या, वडवा, बुद्धिसंस्तुता, बन्दीदेवी, बिलवती, बडिशघ्नी, बलिप्रिया, बांधवी, बोधिता, बुद्धि, बंधूककुसुमप्रिया, बालभानुप्रभाकारा, ब्राह्मी, ब्राह्मणदेवता, बृहस्पतिस्तुता, वृंदा, वृन्दावनविहारिणी, बालाकिनी, बिलाहारा, बिलवासा, बहूदका, बहुनेत्रा, बहुपदा, बहुकर्णावतंसिका, बहुबाहुयुता, बीजरूपिणी, बहुरूपिणी, बिन्दुनादकलातीता, बिन्दुनादस्वरूपिणी, बद्धगोधांगुलित्राणा, बदर्याश्रमवासिनी, वृन्दारिका, बृहत्स्कन्धा, बृहती, बाणपातिनी, वृन्दाध्यक्षा, बहुनुता, वनिता, बहुविक्रमा, बद्धपद्मासनासीना, बिल्वपत्रतलस्थिता, बोधिद्रुमनिजावासा, बडिस्था, बिंदुदर्पणा, बाला, बाणासनवती, वडवानलवेगिनी, ब्रह्माण्डबहिरन्तस्था, ब्रह्मकंकणसूत्रिणी । भकारादि ३९ नाम । भवानी, भीषणवती, भाविनी, भयहारिणी, भद्रकाली, भुजंगाक्षी, भारती, भारताशया, भैरवी, भीषणाकारा, भूतिदा, भूतिमालिनी, भामिनी, भोगनिरता, भद्रदा, भूरिविक्रमा, भूतवासा, भृगुलता, भार्गवी, भूसुरार्चिता, भागीरथी, भोगवती, भवनस्था, भिषग्वरा, भामिनी, भोगिनी, भाषा, भाविनी, भूरिदक्षिणा, भर्गात्मिका, भीमवती, भवबन्धविमोचनी, भजनीया, भीमधात्री, भंजिता, भुवनेश्वरी, भुजंगवलया, भीमा, भेरुण्डा, भागधेयिनी । मकारादि ९८ नाम ।

माता, माया, मधुमती, मधुजिह्वा, मधुप्रिया, महादेवी, महाभ
मालिनी, मीनलोचना, मायातीता, मधुमती, मधुमांसा, मधु
मानवी, मधुसम्भूता, मिथिलापुरवासिनी, मधुकैटभसंहर्त्री, मे
मेघमालिनी, मन्दोदरी, महामाया, मैथिली, मसृणाप्रिया,
लक्ष्मी, महाकाली, महाकन्या, महेश्वरी, माहेन्द्री, मेरु
मन्दारकुसुमार्चिता, मंजुमंजीरचरणा, मोक्षदा, मंजुभाषिणी,
द्राविणी, मुद्रा, मलया, मलयान्विता, मेधा, मरकतश
मागधी, मेनकात्मजा, महामारी, महावीरा, महाश्यामा, मनु
मातृका, मिहिराभासा, मुकुन्दपदविक्रमा, मूलाधारस्थिता,
मणिपूरकवासिनी, मृगाक्षी, महिषारूढा, महिषासुरमर्दिनी ।
रादि २० नाम । योगासना, योगगम्या, योगा, यौवनक
यौवनी, युद्धमध्यस्था, यमुना, युगधारिणी, यक्षिणी, यो
यक्षराजप्रसूतिनी, यात्रा, यानविधानज्ञा, यदुवंशसमुद्भवा,
शादिहकारान्ता, याजुषी, यज्ञरूपिणी, यामिनी, योगनिरता,
ध्वानभयंकरी । रकारादि २७ नाम । रुक्मिणी, रमणी, रामा,
रेणुका, रति, रौद्री, रौद्रप्रियाकारा, राममाता, रतिप्रिया,
राज्यदा, रेवा, रमा, राजीवलोचना, राकेशी, रूपसंपन्ना,
ह्वासनास्थिता, रक्तमाल्यांबरधरा, रक्तगन्धानुलेपना, राजहंस
रूढा, रंभा, रक्तबलिप्रिया, रमणीययुगाधारा, राजिताखिल
रुरुचमपरीधाना, रथिनी, रत्नमालिका, रोगेशी, रोगशमनी
विणी, रोमहर्षिणी, रामचन्द्रपदाक्रान्ता, रावणच्छेदकारिणी,
वस्त्रपरिच्छन्ना, रथस्था, रुक्मभूषणा । लकारादि १३ नाम ।
धिदेवता, लोला, ललिता, लिंगधारिणी, लक्ष्मी, लीला,

विषा, लौकिनी, लोकविश्रुता, लज्जा, लम्बोदरीदेवी, ललना, लोकधारिणी । वकारादि २७ नाम । वरदा, वन्दिता, विद्या, वैष्णवी, विमलाकृति, वाराही, विरजा, वर्षा, वरलक्ष्मी, विलासिनी, विनताव्योममध्यस्था, वारिजासनसंस्थिता, वारुणी, वेणुसंभूता, वीतिहोत्रा, विरूपिणी, वायुमण्डलमध्यस्था, विष्णुरूपा, विधिक्रिया, विष्णुपत्नी, विष्णुमती, विशालाक्षी, वसुन्धरा, वामदेवप्रिया, वेला वज्रिणी, वसुदोहिनी, वेदाक्षरपरितांगी, वाजपेयफलप्रदा, वासवी, वामजननी, वैकुण्ठनिलया, वरा, व्यासप्रिया वर्मधरा, वाल्मीकीपरिसेविता । शकारादि २९ नाम । शाकंभरी, शिवा, शांता, शारदा, शरणागति, शातोदरि, शुभाचारा, शुम्भासुरविमर्दिनी, शोभावती, शिवाकारा, शंकरार्द्धशरीरिणी, शोणा, शुभाशया, शुभ्रा, शिरःसन्धानकारिणी, शरावती, शरानन्दा, शरज्ज्योत्स्ना, शुभानना, शरभा, शूलिनी, शुद्धा, शबरी, शुकवाहना, श्रीमती, श्रीधरानन्दा, श्रवणानन्ददायिनी, शर्वाणी, शर्वरीवन्द्या । षकारादि ९ नाम । षड्भाषा, षड्तुप्रिया, षडाधारस्थितादेवी, षण्मुखप्रियकारिणी, षडंगरूपसुमति । सकारादि २७ नाम । सुरासुरनमस्कृता, सरस्वती, सदाधारा, सर्वमंगलकारिणी, सामगानप्रिया, सूक्ष्मा, सावित्री, सामसम्भवा, सर्ववासा, सदानन्दा, सुस्तनी, सागराम्बरा सर्वैश्वर्यप्रिया, सिद्धिसाधुबन्धुपराक्रमा, सप्तर्षिमण्डलगता, सोममंडलवासिनि, सर्वज्ञा, सान्द्रकरुणा, समानाधिकवर्जिता, सर्वोतुंगा, संगहीना, सद्गुणा, सकलेष्टदा, सरघा सूर्यतनया, सुकेशी, सोमसंहति । हकारादि ४ नाम । हिरण्यवर्णा, हरिणी, ह्रींकारी, हंसवाहिनी । क्षकारादि ३ नाम । क्षौमवस्त्रपरितांगी, क्षीराब्धितनया, क्षमा ।

सहस्रतो होगये, अब ८ नाम क्रमरहित कहते हैं । गा
सावित्री, पार्वती, सरस्वती, वेदगर्भा, वरारोहा, श्रीगायत्री,
म्बिका । नारायण महाराज वर्णन करते हैं कि हे नारद !
गायत्री सहस्रनाम पुण्यद सर्वपापनाशक महा सम्पत्ति
तुमसे कहा, इस प्रकार ये नाम गायत्रीके संतोष उत्पन्न
वाले हैं इन्हें ब्राह्मणोंके साथ अष्टमीको विशेषकरके पढना चा
प्रथम जप पूजा होम ध्यानादि करके उच्चारण करना चा
यह सहस्रनाम हरेक किसीको न देना चाहिये किन्तु
सुशिष्य ब्राह्मणहीसे कहना चाहिये । भ्रष्टसाधक बंधुको न
चाहिये । जिसके गृहमें यह लिखा रक्खा रहेगा तिसके
भय न होगा और चंचलभी लक्ष्मीजी उसके गृहमें स्थि
टिकेंगी । यह रहस्य अति गुप्त है । महापवित्र, पुण्यदायी
दरिद्रोंको निधिका देनेवाला, मोक्षदाई, सब कामनाओंको
करनेवाला, रोगियोंके रोग छुडानेवाला, बन्धन मोक्ष करनेवा
सुरापायी, स्वर्णचोरी करनेवाला, ब्रह्मघाती गुरुघाती, अ
ग्रहग्राहक, भक्ष्याभक्ष्यभक्षक, पाखण्डी इन सबके पापों
सहस्रनाम दूर करनेवाला है । हे नारद ! मेरे कहे हुए
रहस्यको सुनकर मोक्षकी प्राप्ति होजाती है ॥ ४–१६५ ॥

गायत्रीमंत्रः–ॐ तत्सवितुर्वरेण्यं भर्गो देवस्य धीमहि धि
नः प्रचोदयात् । ”

इति भाषाभाष्यसमेत गायत्रीतंत्रका छटा
पटल समाप्त ॥ ६ ॥

अथ सप्तमः पटलः ।

श्रीनारद उवाच ।

श्रुतं सहस्रनामाख्यं श्रीगायत्रीफलप्रदम् । स्तोत्रं महोन्नतिकरं महाभाग्यकरं परम् ॥ १ ॥ अधुना श्रोतुमिच्छामि दीक्षालक्षणमुत्तमम् । विना येन न सिध्येत देवीमन्त्रेऽधिकारिता ॥ २ ॥ ब्राह्मणानां क्षत्रियाणां विशां स्त्रीणां तथैव च । सामान्यविधिना सर्वं विस्तरेण वद प्रभो ॥ ३ ॥

श्रीनारदजी प्रश्न करते हैं कि श्रीगायत्रीका सहस्रनाम सब फल देनेवाला हमने सुना और महा उन्नति करनेवाला स्तोत्रभी सुना जो महा भाग्य करनेहारा और श्रेष्ठ है। अब हमारी दीक्षाकाल सुननेकी इच्छा है जिसके ग्रहण किये विना कोई मंत्रही नहीं सिद्ध होता, चाहे ब्राह्मण क्षत्रिय वैश्य स्त्री जो हो पर विना मंत्र ग्रहण किये कभी न रहे, उसका विधान विस्तारपूर्क कहिये ॥ १–३ ॥

श्रीनारायण उवाच ।

शृणु दीक्षां प्रवक्ष्यामि शिष्याणां भावितात्मनाम् । देवाग्निगुरुपूजादावधिकारो यथा भवेत् ॥४॥ दिव्यं ज्ञानं हि या दद्यात् कुर्यात्पापक्षयं तु या । सैव दीक्षेति संप्रोक्ता

वेदतंत्राविशारदैः ॥ ५ ॥ अवश्यं सा तु कर्तव्या
बहुफला मता । गुरुशिष्यावुभावत्राप्यतिशुद्धावपो
॥ ६ ॥ गुरुस्तु विधिवत्प्रातःकृत्यं सर्वं विधाय
स्नानसंध्यादितं सर्वं यथाविधिविधायकम् ॥ ७ ॥
ण्डलुकरो मौनी गृहं यायात्सारित्त्यजन् । यागमंडपमा
विशेत्तत्रासने वरे ॥ ८ ॥ आचम्य प्राणानायम्य
पुष्पविमिश्रितम् । सप्तवारास्त्रमन्त्रेण जप्तं वारि सु
येत् ॥ ९ ॥ वारिणा तेन मतिमानस्त्रमन्त्रं समुच्च
प्रोक्षयेद् द्वारमखिलं ततः पूजां समाचरेत् ॥ १
ऊर्ध्वौदुम्बरके देवं गणनाथं तथा श्रियम् । सरस्वतीं
मन्त्रैः पूजयेद्गन्धपुष्पकैः ॥ ११ ॥ द्वारदक्षिणशा
गङ्गां विघ्नेशमर्चयेत् । द्वारस्य वामशाखायां क्षेत्रपा
सूर्यजाम् ॥ १२ ॥ देहल्यां पूजयेदस्त्रदेवतामस्त्रमंत्र
सर्वं देवमियं दृश्यमिति संचिन्त्य सर्वतः ॥ १३ ॥ दि
नुत्सारयेद्विघ्नानस्त्रमन्त्रजपेन तु । अन्तरिक्षगतान्
न्पादघातैस्तु भूमिगान् ॥१४॥ वामशाखां स्पृशन्
त्प्रविशेद्दक्षिणांघ्रिणा । प्रविश्य कुंभं संस्थाप्य समान्
विधाय च ॥१५॥ तेन चाऽर्घ्यजलेनापि नैर्ऋत्यां

पूजयेत् । वास्तुनाथं पद्मयोनिं गन्धपुष्पाक्षतादिभिः ॥१६॥ ततः कुर्यात्पंचगव्यं तेन चार्घ्योदकेन च । तोरणस्तम्भपर्यंतं प्रोक्षयेन्मण्डपं गुरुः ॥१७॥ सर्वं देवीमयं चेदं भावयेन्मनसा किल । मूलमन्त्रं जपन्भक्त्या प्रोक्षणं स्याच्छराणुना ॥ १८ ॥ शरमन्त्रं समुच्चार्य ताडयेन्मंडपक्ष्माम्। हुं मन्त्रं तु समुच्चार्य यः कुर्यादभ्युक्षणं ततः ॥ १९ ॥ धूपयेदंतरं धूपैर्विकिरान्विकिरेत्ततः । मार्जयेत्तांस्तु मार्जन्या कुशनिर्मितया पुनः ॥ २० ॥ ईशानदिशि तत्पुञ्जं कृत्वा संस्थापयेन्मुने । पुण्याहवाचनं कृत्वा दीनानाथांश्च तोषयेत् ॥ २१ ॥ विशेन्मृद्वासने पश्चान्नमस्कृत्य गुरुं निजम् । प्राङ्मुखो विधिवद्ध्यात्वा देयमन्त्रस्य देवताम् ॥ २२ ॥ भूतशुद्ध्यादिकं कृत्वा पूर्वोक्तेनैव वर्त्मना । ऋष्यादिन्यासकं कुर्याद्देयमन्त्रस्य वै मुने ॥ २३॥ न्यसेन्मुनिं तु शिरसि मुखेच्छन्दः समीरितम्। देवतां हृदयांभोजे गुह्ये बीजं तु पादयोः॥२४॥ शक्तिं विन्यस्य पश्चात्तु तालत्रयरवात्ततः । दिग्बंधं कारयेत्पश्चाच्छोटिकाभिस्त्रिभिर्नरः ॥२५॥ प्राणायामं ततः कृत्वा मूलमन्त्रमनुस्मरन् । मातृकां विन्यसेद्देहे तत्प्रका-

रस्तथोच्यते ॥ २६ ॥ ॐ अं नम इति प्रोच्य
च्छिरासि मंत्रवित् । एवमेव तु सर्वेषु न्यसेत्स्थाने
मुने ॥ २७ ॥ मूलमन्त्रषडंगं च न्यसेदंगेषु सत्त
अंगुष्ठादिष्वंगुलीषु हृदयादिषु च क्रमात् ॥ २८ ॥
स्वाहावषड्युक्तैर्हुं वौषट्फट्पदान्वितैः । प्रणवा
तैर्मन्त्रैः षड्भिरेवं षडंगकम् ॥ २९ ॥ वर्णन्यासा
पश्चान्मूलमंत्रस्य योजयेत् । स्थानेषु तत्तत्कल्पोक्ते
ति न्यासविधिः स्मृतः ॥ ३० ॥ ततो निजे शरीरे
श्चिंतयेदासनं शुभम् । दक्षांसे च न्यसेद्धर्मं वामांसे
मेवच ॥ ३१ ॥ वामोरौ चापि वैराग्यं दक्षोरावथ
सेत् । ऐश्वर्यं मुखदेशे तु मुनेध्यायेदधर्मकम् ॥ ३
वामपार्श्वनाभिदेशे दक्षपार्श्वे तथा पुनः । नञादीं
ज्ञानादीन्पूर्वोक्तानेव विन्यसेत् ॥ ३३ ॥ पादा धर्मा
प्रोक्ता पीठस्य मुनिसत्तम । अधर्माद्यास्तु गात्राणि
तानि मुनिपुंगवैः ॥ ३४ ॥ मध्येऽनंतं हृदि स्थाने
न्मृद्वासने स्थले । प्रपंचपद्मं विमलं तस्मिन्सूर्येन्दु
कान् ॥ ३५ ॥ न्यसेत्कलायुतान्मंत्री संक्षेपात्तावदाम्य
सूर्यस्य द्वादश कलास्ता इंदो षोडश स्मृताः ॥ ३

दश वह्नेः कलाः प्रोक्तास्ताभिर्युक्तांस्तु तान् स्मरेत् । सत्त्वं रजस्तमश्चैव न्यसेत्तेषामथोपरि ॥ ३७ ॥ आत्मानमंतरात्मानं परमात्मानमेव च । ज्ञानात्मानं न्यसेद्विद्वानित्थं पीठस्य कल्पना ॥३८॥ अमुकासनाय नमः इति मंत्रेण साधकः । आसनं पूजयित्वा तु तस्मिन्ध्यायेत्परांबिकाम् ॥ ३९ ॥ कल्पोक्तविधिना मंत्री देयमंत्रस्य देवताम् । मानसैरुपचारैश्च पूजयेत्तां यथाविधि ॥४० ॥ मुद्राः प्रदर्शयेद्विद्वान्कल्पोक्ता मोदकारकाः । याभिर्विरचिताभिस्तु मोदो देव्यास्तु जायते ॥ ४१ ॥

यह सुन नारायणजी बोले सुनो । उत्तम शिष्योंके अर्थ दीक्षा कहते हैं । जिसके विना देवता अग्नि गुरु आदिकी पूजा करनेमें मनुष्य अधिकारी नहीं होसक्ता । वेद और तंत्रके जाननेवाले लोगोंने दीक्षा उसका नाम रक्खा है कि जो दिव्य ज्ञान देती और पाप क्षय करती है । जिससे कि दीक्षा ग्रहण करनेसे बहुत फल होता है इससे अवश्य उसका ग्रहण करना चाहिये । गुरु और शिष्य दोनों माता पिता और अपने आचारसे अति शुद्ध चाहिये, जिस दिन दीक्षा देनी हो गुरु प्रातःकाल उठ सम्पूर्ण पुरीषोत्सर्गादि कृत्य कर स्नान संध्यादि यथाविधि कर कमण्डलु हाथमें लिये मौनव्रत धारण किये हुए नदीके तटसे गृहको आवे और स्थानमें आके उत्तम आसनपर बैठे और आचमन प्राणायम

कर कमण्डलुमें चन्दन पुष्पादि छोड सात बार फट् इस
जपै फिर यही मंत्र पढता हुआ तिस जलसे सब मंडपमें
सींच देवे. जो १६ हाथका मंत्र ग्रहण करनेके लिये छाना
तिसके पीछे पूजाका आरम्भ करे । द्वारके उत्तरङ्गमें गणेश
सरस्वतीकी पूजा गंध पुष्पादिसे करे, द्वारके दक्षिणवाले
गङ्गा और गणेशकी पूजा करे, बायें बाजूमें क्षेत्रपाल और
नाकी पूजा करे । चौखटमें फट् मंत्रसे फट् देवताकी पूजा की
फिर सब देवीमय चिन्तना कर सब कहीं पूजा करदेवे और
फट् मंत्र जपके सब विघ्न उद्वासे इससे अन्तरिक्षगत विघ्न
फिर पादघातसे पृथ्वीके विघ्न उद्वासे, बायें बाजूको पकड
दहना चरण चौखटके उस पार धरे । मंडपमें प्रवेश करके
स्थापन कर सामान्य जल भरे, तिस अर्घ्यजलसे नैर्ऋत्य
वास्तुनाथ ब्रह्माजीकी पूजा करे, तिसके पीछे पंचगव्य
गुरु तोरण यज्ञस्तम्भपर्यंत उससे पोंछदे, सब देवीमय ध्यान
फट् मंत्र और मूल मंत्रसे प्रोक्षण करे, फट् इसी मंत्रसे यज्ञ
ताडन करै, फिर हुं मंत्रोच्चारण कर सेंक करै, फिर धूप
लावा चन्दन सरसों राख दूब अक्षत इनकी विकर संज्ञा
मंडलमें बिथरावै, फिर कुशकी बढनीसे बुहार डाले, बटोर
ईशानकोणमें इकट्ठा करके फिर पुण्याहवाचन करके जो दीन
अनाथ कोई मनुष्य वहां आये हों उन्हें संतुष्ट करे और
आदिके ऊपर बढनी धर देवे, फिर अपने गुरुको नमस्कार
कोमल आसनपर बैठे और पूर्वमुख हो जो मन्त्र सुनाना है

देवताका ध्यान करै तदुपरान्त भूतशुद्ध्यादि करके फिर जो मन्त्र देना है उसके ऋष्यादि न्यास करै। जो मंत्रका ऋषि हो उसे शिरमें न्यास करै, मुखमें छन्द, हृदयकमलमें देवता, गुह्यमें बीज, पादमें शक्ति, फिर तीन ताल बजाके दिग्बंधन करै, फिर मूलमंत्रका प्राणायाम कर मातृकान्यास करै, तिसका प्रकार कहते हैं। अं नमः यह कह शिरमें न्यास करै, इसी प्रकार आं नमः इं नमः आदि करै, फिर इसी मूलमंत्रका षडंग न्यास करै। अंगुली और हृदयादि क्रमसे हृदयाय नमः शिरसे स्वाहा, शिखायै वषट्, कवचाय हुम्, नेत्रत्रयाय वौषट्, अस्त्राय फट् इस क्रमसे षडंग न्यास करै। फिर मूलमंत्रके वर्ण न्यास करै जो जिस स्थानमें चाहिये। यही यासविधि है अपने शरीरमें आसन कल्पना कर दहिने धर्म येंमें ज्ञानका न्यास करे। बाई ऊरुमें वैराग्य, दाहिनीमें ऐश्वर्य, खमें अधर्मका न्यास करै, यथा वाम पार्श्वमें अधर्माय नमः नाभिमें अवैराग्याय नमः, दक्षिण पार्श्वमें अज्ञानाय नमः और नैश्वर्याय नमः। पीठके धर्मादि पाद हैं, अधर्मादि अंग, तिस ऽ अर्थात् पलंगके विस्तरेपै अनन्तका न्यास करै। तिस अनमें प्रपंचकमलका ध्यान करै फिर उस कमलमें सूर्य चन्द्र और ग्निका न्यास करना चाहिये। इन सबको कलासहित न्यास करै। की कला संक्षेप रीतिसे कहते हैं। सूर्यकी १२ कला, चन्द्र की १६, अग्निकी १० इन करके युक्त स्मरण करना चाहिये। के ऊपर सत्त्वादिगुणोंका न्यास करै और आत्मा अन्तरात्मा त्मा ज्ञानात्मा इनका न्यास पूर्वादि दिशाओंमें करै। असु-

कासनाय नमः यह कह आसनकी पूजा करे, तिसपै पराम्बि
का ध्यान करै फिर जो मंत्र देना है उसके देवताकी मानसी
करे, फिर मुद्रा दिखावै, जिन मुद्राओंके करनेसे देवी आनं
होती हैं ॥ ४-४१ ॥

श्रीनारायण उवाच ।

ततः स्ववामभागाग्रे षट्कोणो परिवर्त्तुलम् । च
युतं सम्यङ् मध्ये मंडलमालिखेत् ॥ ४२ ॥
त्रिकोणं संलिख्य शंखमुद्रां प्रदर्शयेत् । षडंगानि च
कोणेष्वर्चयेत्कुसुमादिभिः ॥ ४३ ॥ अग्न्यादि
कोणेषु षडंगार्चनमाचरेत् । आधारपात्रमादाय शं
मुनिसत्तम ॥ ४४ ॥ अस्त्रमंत्रेण संप्रोक्ष्य स्थापयेत्त
डले । मं वह्निमंडलायोक्त्वा ततो दशकलात्मने ॥
अमुकदेव्या अर्घ्यपात्रस्थानाय नम इत्यपि । मंत्रवि
मुक्तः शंखस्याप्याधारस्थापने बुधैः ॥ ४६ ॥ अ
पूर्वमारभ्य प्रदक्षिणक्रमेण तु । दशवाह्निकलाः
वह्निमंडलसंस्थिताः ॥ ४७ ॥ ततो वै मूल
प्रोक्षितं शंखमुत्तमम् । स्थापयेत्तत्र चाधारे मूलमं
स्मरन् ॥ ४८ ॥ अं सूर्यमंडलायोक्त्वा द्वादशांते
त्मने । अमुकदेव्यर्घपात्राय नम इत्युच्चरेत्ततः ॥

शं शंखाय पदं प्रोच्य नम इत्येतदुच्चरेत्। प्रोक्षयेत्तेन तं शंखं तास्मिन्द्वादश पूजयेत् ॥ ५० ॥ सूर्यस्य द्वादश कलास्तापिन्याद्या यथाक्रमम्। विलोममातृकां प्रोच्य मूलमंत्रं विलोमकम् ॥ ५१ ॥ जलैरापूरयेच्छंखं तत्र चेन्दोः कलां न्यसेत्। ॐ सोममंडलायोक्त्वां ते षोडश कलात्मने ॥ ५२ ॥ अमुकार्घ्यमृतायोति ह्न्मंत्रांतो मनुः स्मृतः। पूजयेन्मनुना तेन जलं तु सृणिमुद्रया ॥ ५३ ॥ तीर्थान्यावाह्य तत्रैवाप्यष्टकृत्वो जपेन्मनुम्। षडंगानि जले न्यस्य हृदा संपूजयेदपः ॥ ५४ ॥ अष्टकृत्वो जपेन्मूलं छादयेन्मत्स्यमुद्रया। ततो दक्षिणदिग्भागे शंखस्य प्रोक्षणीं न्यसेत् ॥ ५५ ॥ शंखांबु किंचिन्निक्षिप्य प्रोक्षयेत्तेन सर्वतः। पूजाद्रव्यं निजात्मानं विशुद्धं भावयेत्ततः ॥ ५६ ॥

तिसके पीछे अपने वाम भागमें षट् कोण करै, तिसके ऊपर गोलाकार बनावै, तिसके ऊपर चौकोना चन्दनसे बनावै, तिसके मध्यमें त्रिकोण लिखके शंखमुद्रा दिखावे, फिर छओं कोणोंमें देनेवाले मंत्रके षडंगोंकी पूजा करे, यह आग्न्यादि कोणोंमें होगी तब शंखके नीचेके पात्रको ले फट्मंत्रसे पोंछे और मंडलमें स्थापित कर मं वह्निमंडलाय दशकलात्मने दुर्गादेव्यर्थपात्र

स्थापनाय नमः यह शंखके आधारपात्र स्थापनका मंत्र आधारमें पूर्वादि दिशाके क्रमसे अग्निकी दश कलाओंकी करै । तब मूलमंत्रसे पोंछके शंख मूलमंत्रको स्मरण करते आधारमें स्थापित करे, फिर अं सूर्यमण्डलाय द्वादशकला दुर्गादेव्यर्थयागाय नमः यह पढै, फिर शं शंखाय नमः यह कह शंखपर जल छिडके उसपै सूर्यकी १२ कला तापिनी यथाक्रम पूजै । उलटी मातृका और मूल मंत्र पढके जलसे पूरित करे । तिसपर चन्द्रमाकी १६ कला स्थापै । उसका यह है ॐ सोममण्डलाय षोडशकलात्मने दुर्गादेव्यर्घ्याम हृदयाय नमः इस मंत्रसे कुशमुद्रासे जलकी पूजा करे, फि तीर्थावाहन कर ८ वार देय मन्त्र जप जलमें षडंग न्यास और हृदा इस मन्त्रसे जलकी पूजा करे। फिर ८ वार मूलमन्त्र मत्स्यमुद्रासे अच्छादन करे तिसके दक्षिणभागमें शंखकी प्रो धरदे, फिर शंखसे कुछ जल लेके पूजाकी सामग्री और ऊपर छिडके ॥ ४२–५६ ॥

श्रीनारायण उवाच ।

ततः स्वपुरतो वेद्यां सर्वतो भद्रमंडलम् । संलि कर्णिकामध्ये पूरयेच्छालितंडुलैः ॥ ५७ ॥ आस्त दर्भांस्तत्रैव न्यसेत्कूर्चं सलक्षणम् । आधारशक्तिमा पीठमन्वंतमर्चयेत् ॥ ५८ ॥ निर्व्रणं कुम्भमादाय स्त्राद्भिः क्षालितांतरम् । तंतुना वेष्टयेत्तं तु त्रिगुणेना

श्च ॥ ५९ ॥ नवरत्नोदरं कूर्चयुतं गंधादिपूजितम् । स्थापयेत्तत्र पीठे तु तारमंत्रेण देशिकः ॥ ६० ॥ ऐक्यं कुम्भस्य पीठस्य भावयेत्पूरयेत्ततः । मातृकां प्रतिलोमेन जपंस्तीर्थोदकैर्मुने ॥ ६१ ॥ मूलमन्त्रं च सञ्जप्य पूरयेद्देवताधिपान्। अश्वत्थपनसाम्राणां कोमलैर्नवपल्लवैः ॥ ६२ ॥ छादयेत्कुम्भवदनं चषकं सफलाक्षतम् । संस्थापयेत मतिमान्वस्त्रयुग्मेन वेष्टयेत् ॥ ६३ ॥ प्राणस्थापनमंत्रेण प्राणस्थापनमाचरेत्। आवाहनादिमुद्राभिर्मोदयेद्देवतां पराम् ॥ ६४ ॥ ध्यायेत्तां परमेशानीं कल्पोक्तेन प्रकारतः । स्वागतं कुशलप्रश्नं देव्यग्रे च समुच्चरेत् ॥६५॥ पाद्यं दद्यात्ततोऽर्घ्यं ततश्चाचमनीयकम् । मधुपर्कं च साभ्यंगं देव्यै स्नानं निवेदयेत्॥६६॥ वाससी च ततो दद्याद्रक्ते क्षौमे सुनिर्मले । नानामणिगणाकीर्णानाकल्पान्कल्पयेत्ततः ॥ ६७ ॥ मनुना पुटितैर्वर्णैर्मातृकाया विधानतः । देव्या अंगेषु विन्यस्य चंदनाद्यैः समर्चयेत् ॥६८॥ गंधः कलागरुभवः कर्पूरेण समन्वितः । काश्मीरं चंदनं चापि कस्तूरीसहितं मुने ॥ ६९ ॥ कुन्दपुष्पादिपुष्पाणि परदेव्यै समर्पयेत् ।

धूपोऽगरुपुरुभ्रातोशीरचंदनशर्कराः ॥७०॥ मधुमिश्र
स्मृता देव्याः प्रिया धूपात्मना सदा। दीपाननेकान्दत्त्वा
नैवेद्यं दर्शयेत्सुधीः ॥ ७१ ॥ प्रतिद्रव्यं जलं दद्यात्
क्षणीस्थं न चान्यथा । ततः कुर्यादंगपूजां कल्पोक्ता
णानि च ॥ ७२ ॥ सांगां देवीमथाभ्यर्च्य वैश्वदेवं
श्वरेत् । दक्षिणे स्थंडिले कृत्वा तत्राधाय हुताश
॥ ७३ ॥ मूर्तिस्थां देवतां तत्राऽऽवाह्य संपूज्य
क्रमात्।तारव्याहृतिभिर्हुत्वा मूलमंत्रेण वै ततः ॥ ७
पंचविंशतिवारं तु पायसेन ससर्पिषा । हुनेत्पश्चाद्व्
हृतिभिः पुनश्च जुहुयान्मुने ॥ ७५ ॥ गंधाद्यैरर्चयि
च देवीं पीठे तु योजयेत् । वह्निं विसृज्य हविषा प
विकिरेद्बलिम् ॥ ७६ ॥ देवतायाः पार्षदेभ्यो गंधपु
दिसंयुतम् । पंचोपचारान्दत्त्वाथ तांबूलं छत्र
॥ ७७ ॥ दद्याद्देव्यै ततो मन्त्रं सहस्रावृत्तितो जपे
जपं समर्प्य चैशान्यां विकिरोद्दिशि संस्थिते ॥ ७
कर्करीं स्थापयेत्तस्यां दुर्गामावाह्य पूजयेत् । रक्ष
चोच्चार्य नालमुक्तेन वारिणा ॥ ७९ ॥ अस्त्रमन्त्र
न्देशं सेचयेत्तु प्रदाक्षिणम् । कर्करीं स्थापयेत्स

पूजयेच्चास्त्रदेवताम् ॥ ८० ॥ पश्चाद्गुरुस्तु शिष्येण सह भुंजीत वाग्यतः । तस्यां रात्रौ तु तद्वेद्यां निद्रां कुर्यात्प्रयत्नतः ॥ ८१ ॥

तिसके पीछे अपने आगे वेदीमें सर्वतोभद्रचक्र लिखके जडहनके चावलसे उसकी कार्णिका पूरित करे, तिसपर कुश धरके २७ कुशका कूर्च बनाके स्थापित करे और आधारशक्तिसे मन्त्रांततक पीठकी पूजा करे, फिर छिद्ररहित सुन्दर कलश स्थापन कर फट् मंत्र पढ जलसे पोंछे तदनु तीन तागके लाल डोरेसे उसे लपेटे और नवरत्न कूर्च गन्धादि उसमें डाले, डालनेके समय तारमन्त्र (ॐकार) पढे और क्षकारसे ले अकारपर्यंत उलटे अक्षर पढके कुम्भको पीठपै धर तीर्थजलसे पूरित करे और मूलमंत्र जपके देवतामें चित्त लगाके पीपर कटहर आम्रके कोमल पल्लवोंसे पूरित करे, फिर उसे दो वस्त्रोंसे मूंदे, फिर उसमें प्राणप्रतिष्ठाकी रीतिसे आवाहनादि करे और मुद्रा दिखाके देवताकी पूजा करे । फिर जैसा कल्पमें कहा है उस विधानसे भगवतीका ध्यान करे जब भगवतीको वहां आई समझे तो कुशल प्रश्न जैसा चाहिये देवीके आगे करे, फिर क्रमसे पाद्य अर्घ्य आचमनीय मधुपर्क अभ्यङ्ग स्नान वस्त्र अरुण रेशमी दो देवे और मातृकावर्णोंसे सम्पुटित मंत्रसे भली भांति पूजा करे । गुग्गुलादि गंध कर्पूर संयुक्त कश्मीर (केसर) चन्दनादि कस्तूरी लेपन कुन्दादि पुष्प सब परादेवीको अर्पण करे । अगरू कर्पूर उशीर चन्दन शर्करा सका धूप दे, मधुभी डाल ले, यह धूप देवीको बहुत प्रिय है ।

अनेक दीप बाल फिर नैवेद्य दिखावे जो २ वस्तु नैवेद्य लगे
प्रत्येकके पीछे प्रोक्षणीपात्रहीका जल छोडे, तिसके पीछे कल्पोक्त
अङ्ग और आवरणपूजा करे, सांग देवीकी पूजा करे, वैश्वदेव करे
उसका क्रम यह है, दक्षिण ओर चौतरा बनाके उसपर अग्नि
स्थापित करे उसमें मूर्तिस्थ देवताका आवाहन कर पूजा करे, फि
ओंकारसाहित व्याहृतियोंसे मूल मंत्र पढके आहुति देवे, २५ आ
रिसे हुने फिर अन्य साकल्यसे तदनु गंधादिसे देवीकी पूजा
पीठपर बैठावे । अग्निका विसर्जन कर चारों ओरसे ककरी आदि
बलि दे, फिर देवताके पार्षदोंकी पंचोपचार पूजा करे, फिर दे
आगे सहस्रवार सुनानेवाला मंत्र जपे, जप समर्पण कर ईशान
णमें शर्करी धर उसपर दुर्गाकी पूजा आवाहनादिपूर्वक करे,
कहे, फट् मंत्र पढके सब भूमि सींच, दे पीछे गुरु शिष्यके
भोजन करे, तिस रात्रिमें उसी वेदीपर गुरु शयन करे ॥ ५७-८

श्रीनारायण उवाच ।

ततः कुण्डस्य संस्कारं स्थण्डिलस्य च वा मु
प्रवक्ष्यामि समासेन यथाविधि विधानतः ॥ ८२ ॥
मंत्रं समुच्चार्य वीक्षयेदस्त्रमंत्रतः । प्रोक्षयेत्ताडनं कुर्या स
कवचेन तु ॥ ८३ ॥ अभ्युक्षणसमुद्दिष्टं तिस्रस्ति अ
स्ततः परम् । प्रागग्रा उदगग्राश्च लिखेल्लेखाः सम
॥ ८४ ॥ प्रणवेन समभ्युक्ष्य पीठं देव्याः समर्च्य व

आधारशक्तिमारभ्य पीठमंत्रावसानकम् ॥ ८५ ॥ तस्मिन्पीठे समावाह्य शिवौ परमकारणौ। गंधाद्यैरुपचारैश्च पूजयेत्तौ समाहितः ॥ ८६ ॥ देवीं ध्यायेदृतुस्नातां संसक्तां शंकरेण तु। कामातुरां तयोः क्रीडां किञ्चित्कालं विभावयेत् ॥ ८७ ॥ अथ वह्निं समादाय पात्रेण पुरतो न्यसेत्। क्रव्यां दासं परित्यज्य पूर्वोक्तैर्वीक्षणादिभिः ॥ ८८ ॥ संस्कृत्य वह्निरंबीजमुच्चार्य तदनंतरम्। चैतन्यं योजयेत्तस्मिन्प्रणवेनाभिमंत्रयेत् ॥ ८९॥ सप्तवारं ततो धेनुमुद्रां संदर्शयेद्गुरुः। शरेण रक्षितं कृत्वा तनुत्रेणावगुंठयेत् ॥ ९० ॥ अर्चितं त्रिः परिभ्राम्य प्रादक्षिण्येन सत्तमः। कुंडोपरि जपंस्तारं जानुस्पृष्टमहीतलः ॥ ९१ ॥ शिवबीजधिया देव्या योनौ वह्निं विनिक्षिपेत्। आचामयेत्ततो देवं देवीं च जगदम्बिकाम् ॥ ९२ ॥ चित्पिंगल हन दह पचयुग्मं ततः परम्। सर्वज्ञाज्ञापय स्वाहा मंत्रोऽयं वह्निदीपने ॥ ९३ ॥ अग्निं प्रज्वालितं वन्दे जातवेदं हुताशनम्। सुवर्णवर्णममलं समिद्धं विश्वतो मुखम् ॥ ९४ ॥ मंत्रेणानेन तं वह्निं स्तुवीत परमादरात्। ततो न्यसेद्वह्निमंत्रं षडंगं

दोशिकोत्तमः ॥ ९५ ॥ सहस्रार्चिः स्वस्तिपूर्ण उत्तिष्ठ पुरुषः स्मृतः । धूमव्यापी सप्तजिह्वो धनुर्धर इति क्रमात् ॥ ९६ ॥ जातियुक्ताः षडंगाः स्युः पूर्वस्थानेषु विन्यसेत् । ध्यायेद्वह्निं हेमवर्णं त्रिनेत्रं पद्मसंस्थितम् ॥ ९७ ॥ इष्टशक्तिस्वस्तिकाभिधारकं मंगलं परम् । परिषिंचेत्ततः कुण्डं मेखलोपरि मंत्रवित् ॥ ९८ ॥ दर्भैः परिस्तरेत्पश्चात्परिधीन्विन्यसेदथ । त्रिकोणवृत्तं षट्कोणं साष्टपत्रं सभूपुरम् ॥ ९९ ॥ यन्त्रं विभावयेद्वह्नेः पूर्वं वासं लिखेदथ । तन्मध्ये पूजयेद्वह्निं मंत्रेणानेन वै मुने ॥ १०० ॥ वैश्वानरस्ततो जातवेदः पश्चादिहावह । लोहिताक्ष पदं प्रोक्त्वा सर्वकर्माणि साधय ॥ १ ॥ वह्निजायांतको मन्त्रस्तेन वह्निं तु पूजयेत् । मध्ये षट्स्वपि कोणेषु हिरण्या गगना तथा ॥ २ ॥ रक्ता कृष्णा सुप्रभा च बहुरूपातिरक्तिका । पूजयेत् सप्तजिह्वास्ता केसरेष्वंगपूजनम् ॥ ३ ॥ दलेषु पूजयेन्मूर्त्तीः शक्तिस्वस्तिकधारिणीः । जातवेदाः सप्तजिह्वो हव्यवाहन एव च ॥ ४ ॥ अश्वोदरजसंज्ञोऽन्यः पुनर्वैश्वानराह्वयः । कौमारतेजाः स्याद्विश्वमुखो देवमुखः स्मृतः ॥ ५ ॥

ताराग्नये पदाद्याः स्युर्नत्यंता वह्निमूर्तयः । लोकपालांश्चतुर्दिक्षु वज्राद्यायुधसंयुतान् ॥ १०६ ॥

अब कुण्ड और चौतरेके संस्कार बताते हैं । मूल मंत्र पढके कुण्ड देखे फट् मंत्रसे जल छिडके और तिसी मंत्रसे पीठ पाट दे, तीन २ बार जलसे सींच ओंकारसे देवीकी पीठकी पूजा करे आधारशक्तये नमः अमुकदेवी पीठाय नमः यह पढ पीठकी कुण्डमें पूजा करे, तिस पीठपर शिव पार्वतीका आवाहन कर गन्धादि सामग्रीसे पूजा करे, उस समय ऋतुस्नान किये हुए महादेवजीमें चित्त लगाये कामातुर ऐसी देवीका कुछ कालतक ध्यान करे, फिर पात्रमें अग्नि लाय अच्छे प्रकार देख भालके संस्कार कर रंबीज कह तिसमें ओंकार कहके ७ बार चैतन्य योजित करे तब गुरु धेनुमुद्रा दिखावे, फट् मंत्रसे रक्षा करे, हुं मंत्रसे अवगुण्ठित करे इस प्रकार गंधादिसे पूजा कर अग्निकुण्डपर तीन बार घुमाय ओंकार जपता हुआ मानो देवीकी योनिमें शिवका बीज पडता है ऐसा समझके देवीकी योनिमें अग्नि छोडे, तब महादेव पार्वती दोनोंको आचमन करावे 'हन २ दह २ पच २ सर्वज्ञाज्ञापय स्वाहा' इस मंत्रसे अग्निकुण्डमें छोडे, जब अग्नि प्रज्वलित हो तब यह मंत्र पढे 'अग्निं प्रज्वलितं वन्दे जातवेदं हुताशनम् । सुवर्णवर्णममलं समिद्धं विश्वतोमुखम् ॥' इस मंत्रसे परमादरपूर्वक अग्निकी स्तुति करे । तब अग्निमंत्रका षडंगन्यास करे अंग ये हैं सहस्राचिं स्वस्तिपूर्ण उत्तिष्ठपुरुष धूमव्यापी सप्तजिह्व धनुर्धर ये षडंग नमः स्वाहा वषट् आदि सहित हों फिर अग्निका सुवर्णरूप

त्रिनेत्र पद्मासन ध्यान करे, तब कुण्डमेखलाके ऊपर सींचे, फिर बगलमें कुश बिछावे, फिर त्रिकोण षट्कोण अष्टपत्र इस प्रकारका अग्नियंत्र जाने तिसके मध्यमें नीच लिखहुए मंत्रसे अग्निकी पूजा करे, ' वैश्वानरस्ततो जातवेदः पश्चादिहावह । लोहिताक्षपदं प्रोक्त्वा सर्वकर्माणि साधय ॥ ' ६ कोणके मध्य हिरण्या, गगना, रक्ता, कृष्णा, सुप्रभा, बहुरूपा, अतिरक्तिका ये ७ अग्निकी जिह्वा हैं इनकीभी पूजा तहांही करनी चाहिये, दलोंमें इन मूर्तियोंकीभी पूजा हो जातवेद, सप्तजिह्व, हव्यवाहन, अश्वादरजसंज्ञ, वैश्वानर, कौमारतेजाः, विश्वमुख, देवमुख इनके पूजनका मंत्र ॐ अग्नये जातवेदसे नमः और वज्रादि आयुध धारण किये हुए लोकपालोंकी पूजा करे ॥ ८२–१०६ ॥

श्रीनारायण उवाच ।

ततः स्रुक्स्रुवसंस्कारावाज्यसंस्कार एव च । कृत्वा होमं ततः कुर्यात्स्रुवेणादाय वै घृतम् ॥ ७ ॥ दाक्षिणाद्घृतभागात्तु वह्नेर्दक्षिणलोचने । जुहुयादग्नये स्वाहेत्येवं वै वामतोऽन्यतः ॥ ८ ॥ सोमाय स्वाहेति मध्यात्तु घृतमादाय सत्तम । अग्नीषोमाभ्यां स्वाहेति मध्यनेत्रे हुनेत्ततः ॥ ९ ॥ पुनर्दक्षिणभागात्तु घृतमादाय वै मुखे । अग्नये स्विष्टकृते स्वाहेत्यनेनैव हुनेत्ततः ॥ ११० ॥ सताराभिर्व्याहृतिभिर्जुहुयादथ साधकः । जुहुयादग्नि-

मंत्रेण त्रिवारं तु ततः परम् ॥ ११ ॥ ततस्तु प्रणवेनै-
वाऽप्यष्टावष्टौ घृताहुतीः । गर्भाधानादिसंस्कारकृते तु
जुहुयान्मुने ॥ १२ ॥ गर्भाधानं पुंसवनं सीमंतोन्नयनं
ततः । जातकर्म नामकर्माण्युपनिष्क्रमणं तथा ॥ १३॥
अन्नाशनं तथा चूडा व्रतबन्धं तथैव च । महानाम्न्यं
व्रतं पश्चात्तथौपनिषदं व्रतम् ॥ १४ ॥ गोदानोद्वाहकौ
प्रोक्ताः संस्काराः श्रुतिचोदिताः । ततः शिवं पार्वतीं
च पूजयित्वा विसर्जयेत् ॥ १५ ॥ जुहुयात्पंचसमिधो
वह्निमुद्दिश्य साधकः । पश्चादावरणानां चाप्येकैकामा-
हुतिं हुनेत् ॥ १६ ॥ घृतं स्रुचि समादाय चतुर्वारं स्रुवेण
च । पिधाय तां तु तेनैव मुने तिष्ठन्निजासने ॥ १७ ॥
वौषडंतेन मनुना वह्नेस्तु जुहुयात्ततः । महागणेशमंत्रेण
जुहुयादाहुतीर्दश ॥ १८ ॥ वह्नौ पीठं समभ्यर्च्य देयमं-
त्रस्य देवताम् । वह्नौ ध्यात्वा तु तदङ्के पञ्चविंशतिसं-
ख्यया ॥ १९ ॥ मूलमंत्रेण जुहुयादङ्केक्लीकरणाय च ।
वह्निदेवतयोरैक्यं भावयन्नात्मना सह ॥ १२० ॥ एकी-
भूतं भावयेत्तु ततस्तु साधकोत्तमः । षडंगं देवतानां च
जुहुयादाहुतीः पृथक् ॥ २१ ॥ एकादशैव जुहुयादाहु-

तीर्मुनिसत्तम । एतेन नाडीसन्धानं वह्निदेवतयोर्मुने ॥ २२ ॥ एकैकक्रमयोगेनाप्यावृत्तीनां तथैव च । एकैकक्रमयोगेन घृतेन जुहुयान्मुने ॥ २३ ॥ ततः कल्पोक्तद्रव्यैस्तु जुहुयादथवा तिलैः । देवतामूलमंत्रेण गजांतकसहस्रकम् ॥ २४ ॥ एवं हुत्वा ततो देवीं संतुष्टां भावयेन्मुने । तथैवाऽऽवृत्तिदेवीश्च वह्न्याद्या देवता अपि ॥ २५ ॥ ततः शिष्यं च सुस्नातं कृतसंध्यादिकक्रियम् । वस्त्रद्वययुतं स्वर्णाभरणेन समन्वितम् ॥ २६ ॥ कमण्डलुकरं शुद्धं कुण्डस्यांतिकमानयेत् । नमस्कृत्य ततः शिष्यो गुरूनथ सभासदः ॥ २७ ॥ कुलदेवं नमस्कृत्य विशेत्तत्राऽथ विष्टरे । गुरुस्ततस्तु तं शिष्यं कृपादृष्ट्या विलोकयेत् ॥ २८ ॥ तच्चैतन्यं निजे देहे भावयेत्संगतं त्विति । ततः शिष्यतनुस्थानामध्वनां परिशोधनम् ॥ ॥ २९ ॥ कुर्यात्तु होमतो विद्वान् दिव्यदृष्ट्यवलोकनात् । येन जायेत शुद्धात्मा योग्यो देवाद्यनुग्रहे ॥ ३० ॥

तिसके पीछे स्रुव आज्यसंस्कार कर होम करे जिसमें स्रुवसे घृत ले हुने, घृतके दक्षिणभागमें अग्निके दक्षिणलोचनमें हुने, ॐ अग्नये स्वाहा इत्यादि मंत्रसे ॐ सोमाय स्वाहा इससे मध्य भाग घृतसे

अग्निषोमाभ्यां स्वाहा इससे मध्य नेत्रमें हुने, फिर दक्षिण भागसे घृत ले अग्निके मुखमें अग्नये स्विष्टकृते स्वाहा, फिर फिर ॐ भूः ॐ भुवःस्वाहा इत्यादिसे आहुति करे फिर तीन वार पूर्वोक्त अग्निमंत्रसे आहुति दे, फिर आठ २ प्रणवसे दे, फिर गर्भाधानादि संस्कार करनेके अर्थ हुने, वे संस्कार ये हैं गर्भाधान, पुंसवन, सीमन्त, उपनयन, जातकर्म, नामकर्म, निष्कासन, अन्नप्राशन, चूडाकर्म, व्रतबन्ध, महानाम्न्यव्रत, उपनिषद्व्रत, गोदान, दाह येही वेद-कथित संस्कार हैं । तब शिव पार्वतीकी पूजा कर विसर्जन करे, फिर ९ समिधा अग्निके लिये हुने, फिर एक २ आवरणांकी आहुति अग्निके मंत्रसे, फिर १० महागणेशके मंत्रांसे दे, अग्निमें पीठकी पूजा कर सुनानेवाले मंत्रकी देवताका ध्यान अग्निमुखमें करे और २९ मूलमंत्रसे हुने, अग्नि और देवताका एक मुख करनेके अर्थ भावना अपने साथ करे, जब एकीभूत जाने तो षडंग देवताओंके नामसे हुने, इस हवनसे अग्नि और अभीष्ट देवताकी एकता होजाती है, फिर एक देवताके उद्देशसे एक अग्निके मंत्रसे आहुति दे, फिर शेष साकल्य वा तिलसे देवीके अष्टोतर सहस्रनामसे हवन करे इस प्रकार हवन कर देवी आवृत्तिदेवी अग्नि इन सवको संतुष्ट समझे, तिसके पीछे स्नान किये,सध्यादि किये, द्वयवस्त्र धारण किये, स्वर्णके आभरण पहिने हुए, कमण्डलु हाथमें लिये, शुद्धचित्तसे शिष्यको गुरु कुण्डके निकट प्राप्त करे, तब 'शिष्य गुरु सभासद कुलदेव इनको नमस्कार कर आसनपर बैठे, तव गुरु तिस शिष्यको कृपादृष्टिसे देखे और तिसका अपने देहमें चैतन्य समझे कि

मानो हम और शिष्य एकही हैं तिसके पीछे शिष्यके शरीरमें अध्वाका शोधन करे जिनको आगे गिनावेंगे, होम करके उनकी शुद्धि होती है सो करे, जिससे कि शिष्य शुद्धात्मा होके देवताके अनुग्रहके योग्य हो ॥ १०७ ॥ १३० ॥

श्रीनारायण उवाच ।

ततो ध्यायेत्तु शिष्यस्य षडध्वानः क्रमेण तु । पादयोस्तु कलाध्वानमन्धौ तत्त्वाध्वकं पुनः ॥ ३१ ॥ नाभौ तु भुवनाध्वानं वर्णाध्वानं तथा हृदि । पदाध्वानं तथा भाले मंत्राध्वानं तु मूर्द्धनि ॥ ३२ ॥ शिष्यं स्पृशंस्तु कूर्चेन तिलैराज्यपरिप्लुतैः। शोधयाम्यमुमध्वानं स्वाहेति मनुमुच्चरन् ॥ ३३ ॥ ताराद्यं जुहुयादष्टवारं प्रत्यध्वमेवं हि। षडध्वनस्ततस्ते तु लीनान्ब्रह्माणे भावयेत् ॥ ३२ ॥ पुनरुत्पादयेत्तस्मात्सृष्टिमार्गेण वै गुरुः । आत्मस्थितं तच्चैतन्यं पुनः शिष्ये तु योजयेत् ॥ ३५॥ पूर्णाहुतिं ततो हुत्वा देवतां कलशे नयेत्। पुनर्व्याहृतिभिर्हुत्वा वह्न्यंगाहुतीस्तथा ॥ ३६ ॥ यक्रैकशो गुरुर्दत्त्वा विसृजेद्वह्निमात्मनि । ततः शिष्यस्य नेत्रे तु बध्नीयाद्वाससा गुरुः ॥ ३७ ॥ नेत्रमंत्रेण तं शिष्यं कुण्डतो

मण्डलं नयेत् । पुष्पांजलिं मुख्यदेव्यां कारयेच्छिष्य-
हस्ततः ॥ ३८ ॥ नेत्रबन्धं निराकृत्य वेशयेत्कुशावि-
ष्टरे । भूतशुद्धिं शिष्यदेहे कुर्यात्प्रोक्तेन वर्त्मना ॥ ३९॥
मंत्रोदितास्तथा न्यासान्कृत्वा शिष्यतनौ ततः । मंडले
वेशयोर्च्छिष्यमन्यस्मिन्कुंभसंस्थितान् ॥ १४० ॥ पल्ल-
वाञ्छिष्यशिरसि विन्यसेन्मातृकां जयेत् । कलशस्थ-
जलैः शिष्यं स्नापयेद्देवतात्मकैः ॥ ४१॥ वर्धनीजलसेकं
च कुर्याद्रक्षार्थमंजसा । ततः शिष्यः समुत्थाय वाससी
परिधाय च ॥ ४२ ॥ कृतभस्मावलेपश्च संविशेद्गुरु-
सान्निधौ । ततो गुरुः स्वकीयात्तु हृदयान्निर्गतां शिवाम्
॥ ४३ ॥ प्रविष्टां शिष्यहृदये भावयेत्करुणानिधिः ।
पूजयेद्गंधपुष्पाद्यैरैक्यं वै भावयंस्तयोः ॥ ४४ ॥ तत-
स्त्रिशो दक्षकर्णे शिष्यस्योपदिशेद्गुरुः । महामंत्रं महा-
देव्याः स्वहस्तं शिरसि न्यसन् ॥ ४५ ॥ अष्टोत्तरशतं-
मंत्रं शिष्योऽपि प्रजपेन्मुने । दंडवत्प्रणमेद्भूमौ तं गुरु-
देवतात्मकम् ॥ ४६ ॥ सर्वस्वमर्पयेत्तस्मै यावज्जीवमन-
न्यधीः । ऋत्विग्भ्यो दक्षिणां दत्त्वा ब्राह्मणांश्चापि भोज-
येत् ॥ ४७ ॥ सुवासिनीःकुमारीश्च बटुकांश्चैव सर्वशः ।

दीनानाथान् दरिद्रांश्च वित्तशाठ्यविवर्जितः ॥ ४८ ॥ कृतार्थतां स्वस्य बुद्ध्वा नित्यमाराधयेन्मनुम् । इति ते कथितः सम्यग्दीक्षाविधिरनुत्तमः ॥ ४९ ॥ विमृश्यैतदशेषेण भज देवीपदांबुजम् । नान्यस्तु परमो धर्मो ब्राह्मणस्याऽत्र विद्यते ॥ १५० ॥ वैदिकः स्वस्य गृह्योक्तक्रमेणोपदिशेन्मनुम् । तांत्रिकस्तंत्ररीत्या तु स्थितिरेषा सनातनी । तत्तदुक्तप्रयोगस्ते ते कुर्युर्न चान्यथा १५१

अध्वा छः हैं उनकी चिन्तना शिष्यके शरीरमें करनी चाहिये, यथा पादमें कलाध्वा, लिंगमें तत्त्वाध्वा, नाभिमें भुवनाध्वा, हृदयमें वर्णाध्वा, मस्तकमें पदाध्वा, मूँडमें मंत्राध्वा, शिष्यको कूर्चसे स्पर्श कर मंत्र पढे और विचारे कि इसके अध्वा शुद्ध हों, उस समय पढनेका मंत्र यह ॐ अस्य शिष्यस्य 'कलाध्वानं शोधयामि स्वाहा इस मंत्रको ८ बार पढे इस प्रकार प्रत्येक अध्वाका नाम लेके करे, छः अध्वा ब्रह्ममें लीन भावित करे और फिर सृष्टिमार्गसे फिर उत्पादन करे और आत्मस्थिति चैतन्य शिष्यमें योजित करे फिर पूर्णाहुति करके देवताको कलशमें विसर्जन करे, फिर व्याहृति होम अग्न्यंग हवन करे, एक २ को आहुति देके गुरु अपनेमें सबको विसर्जन करे, फिर शिष्यके नेत्रोंमें अपने हाथसे कपडा बांध दे, बांधनेके समय वौषट् इसको पढे, फिर कुण्डके निकटसे कलशके पास शिष्यको लेजावे, मुख्य देवीके आगे शिष्यसे

पुष्पांजलि करावे तब नेत्र खोलके कुशके विष्टरपर बैठावे, शिष्यके देहमें भूतशुद्धि करे, जो मन्त्र देता है उसके न्यास शिष्यके देहमें करे, फिर अन्य मण्डलपर शिष्यको बैठावे, मातृका पढ २ के कुम्भके पल्लव शिष्यके शिरपर धरे, कलशके जलसे स्नान करावे, फिर वर्द्धनीजलसे सींचे तब शिष्य उठके अन्य वस्त्रद्वय पहिने और देहमें भस्म लगाके गुरुके निकट जावे, तब गुरु अपने हृदयसे निकली हुई देवीको शिष्यके हृदयमें प्रवेश करती हुई समझे और गन्धादिसे देवता और शिष्यकी एकता जानकर पूजा करे, तब दक्षिण हाथ अपना शिष्यके मस्तकपर धर दक्षिण कर्णमें मंत्र सुनावे, उसी समय शिष्य अष्टोत्तर शत मंत्र जपे, फिर देवतारूप गुरुको दंडवत् प्रणाम करे, जीवपर्यंत सर्वस्व गुरुके अर्पण कर देवे, ऋत्विक् लोगोंको दक्षिणा दे, ब्राह्मणोंको भोजन करावे और सुवासिनी, कुमारी, बटुकोंकोभी भक्तिपूर्वक भोजन दे, दीन अनाथ इनकोभी यथाशक्ति भोजन दे, पर वित्तशाठ्य न करे और अपनेको उस दिनसे कृतार्थ समझके नित्य आराधन किया करे। हे नारद ! यह उत्तम दीक्षाविधि तुम्हें सुनाई। इसको जानबूझकर देवीके चरण-कमलोंको भजो ब्राह्मणके लिये इससे परे यहां दूसरा धर्म नहीं है। वैदिक अपने गृह्यमें कही हुई विधिके अनुसार तथा तांत्रिक तंत्रकी रीतिसे क्रमपूर्वक मंत्रका उपदेश करे, यही सनातन स्थिति है, इसी लिये उक्त प्रयोगानुसार कर्म करे अन्यथा न करे॥ १३१–१५१ ॥

श्रीनारायण उवाच ।

इति सर्वं मयाख्यातं यत्पृष्टं नारद त्वया । अतःपरं

परांबाया भज नित्यं पदांबुजम् । नित्यमाराध्य तञ्चाहं निर्वृतिं परमां गतः ॥ १५२ ॥

हे नारदजी ! जो कुछ तुमने हमसे पूछा, वह सब कहा । अब तुम नित्य श्रीदेवीजीके चरणकमलोंका भजन करो । मैंभी नित्य आराधना करके परम निर्वृतिको प्राप्त होगयाहूं ॥ १५२ ॥

व्यास उवाच ।

इति राजन्नारदाय प्रोक्त्वा सर्वमनुत्तमम् । समाधि-मीलिताक्षस्तु दध्यौ देवीपदांबुजम् ॥ १५३ ॥ नारायणस्तु भगवान् मुनिवर्यशिखामणिः ॥ नारदोऽपि ततो नत्वा गुरुं नारायणं परम् । जगाम सद्यस्तपसे देवीदर्श-नलालसः ॥ १५४ ॥

इति सप्तमः पटलः ॥ ७ ॥

व्यासजी बोले–इस प्रकार भगवान् नारायणजीने नारदजीसे सब उत्तम दीक्षाविधि कही और आंखोंको मूंदकर समाधि लगाकर देवीजीके चरणकमलोंका ध्यान किया तब मुनिवर्य नारदजीभी देवीके दर्शनकी लालसासे परमगुरु नारायणजीको नमस्कार करके तप करनेके लिये चले गये ॥ १५३ ॥ १५४ ॥

इति भाषाभाष्यसमेत गायत्रीतंत्रका सप्तम पटल समाप्त ॥ ७ ॥

अथाष्टमः पटलः ।

श्रीनारायण उवाच ।

भूतिशुद्धिप्रकारं च कथयामि महामुने । मूलाधारा-त्समुत्थाय कुंडलीं परदेवताम् ॥ १ ॥ सुषुम्णामार्गमा-श्रित्य ब्रह्मरंध्रगतां स्मरेत् । जीवं ब्रह्मणि संयोज्य हंसमं-त्रेण साधकः ॥२॥ पादादिं जानुपर्यंतं चतुष्कोणं सव-ज्रकम् । लंबीजाढ्यं स्वर्णवर्णं स्मरेदवनिमण्डलम्॥३॥ जान्वाद्यानाभि चंद्रार्धनिभं पद्मद्वयांकितम् । वंबीज-युक्तं श्वेताभं नभसो मंडलं स्मरेत् ॥ ४ ॥ नाभेर्हृदय-पर्यंतं त्रिकोणं स्वस्तिकान्वितम् । रंबीजेन युतं रक्तं स्मरेत्पावकमण्डलम् ॥ ५ ॥ हृदो भ्रूमध्यपर्यंतं वृत्तं षड्बिंदुलांछितम् । यंबीजयुक्तं धूम्राभं नभस्वन्मडलं स्मरेत् ॥ ६ ॥ आब्रह्मरन्ध्रं भ्रूमध्याद्वृत्तं स्वच्छं मनो-हरम् । हंबीजयुक्तमाकाशमंडलं च विचिंतयेत् ॥ ७ ॥ एवं भूतानि संचिंत्य प्रत्येकं संविलापयेत् । भुवं जले जलं वह्नौ वह्निं वायौ नभस्यमुम् ॥ ८ ॥ विलाप्य खमहंकारे महत्तत्त्वेऽप्यहंकृतिम् । महांतं प्रकृतौ माया-

मात्मानि प्रविलापयेत् ॥ ९ ॥ शुद्धसंविन्मयो भूत्वा चिंतयेत्पापपूरुषम् । वामकुक्षिस्थितं कृष्णमंगुष्ठपरिमाणकम् ॥ १० ॥ ब्रह्महत्याशिरोयुक्तं कनकस्तेयबाहुकम् । मदिरापानहृदयं गुरुतल्पकटियुतम् ॥ ११ ॥ तत्संसर्गिपदद्वंद्वमुपपातकमस्तकम् । खड्गचर्मधरं दुष्टमधोवक्त्रं सुदुःसहम् ॥ १२ ॥ वायुबीजं स्मरन्वायुं सम्पूर्यैनं विशोषयेत् । स्वशरीरयुतं मंत्री वह्निबीजेन निर्दहेत् ॥ १३ ॥ कुम्भके परिजप्तेन ततः पापनरोद्भवम् । बहिर्भस्म समुत्सार्य वायुबीजेन रेचयेत् ॥ १४ ॥ सुधाबीजेन देहोत्थं भस्म संप्लावयेत्सुधीः । भूबीजेन घनीकृत्य भस्म तत्कनकांडवत् ॥ १५ ॥ विशुद्धमुकुराकारं जपन्बीजं विहायसः । मूर्द्धादिपादपर्यन्तान्यंगानि रचयेत्सुधीः ॥ १६ ॥ आकाशादीनि भूतानि पुनरुत्पादयेत्स्थितः । सोऽहं मन्त्रेण चात्मानमानयेद् हृदयाम्बुजे ॥ १७ ॥ कुण्डलीजीवमादाय परसंगात्सुधामयम् । संस्थाप्य हृदयांभोजे मूलाधारगतां स्मरेत् ॥ १८ ॥ रक्तांभोधिस्थपोतोल्लसदरुणसरोजाधिरूढा कराब्जैः शूलं कोदण्डमिक्षूद्भवमथगुणमप्यंकुशं पंच बाणान् । बिभ्राणा-

सृक्कपालं त्रिनयनलसिता पीनवक्षोरुहाढ्या देवी बालार्क-वर्णा भवतु सुखकरी प्राणशक्तिः परा नः ॥ १९ ॥ एवं ध्यात्वा प्राणशक्तिं परमात्मस्वरूपिणीम् । विभूतिधारणं कार्यं सर्वाधिकृतिसिद्धये ॥ २० ॥ विभूतेर्विस्तरं वक्ष्ये धारणे च महाफलम् । श्रुतिस्मृतिप्रमाणोक्तं भस्मधार-णमुत्तमम् ॥ २१ ॥

इति अष्टमः पटलः ॥ ८ ॥

श्रीनारायणजी वर्णन करते हैं कि हे महामुने ! भूतशुद्धि कहते हैं- मूलाधारसे उठाके परदेवता कुण्डलीको सुषुम्णामार्गसे ब्रह्मरंध्रमें प्राप्त कर स्मरण करे, फिर हंस मंत्रसे जीवको ब्रह्ममें योजन करे, फिर पादादि जानुपर्यंत वज्रसहित चतुष्कोण लंबीज करके युक्त स्वर्णवर्ण पृथ्वीमण्डलका स्मरण करे फिर जानुसे नाभिपर्यंत अर्द्धचन्द्राकार कमलद्वयसहित यंबीजयुत श्वेतवर्णजलमण्डलका स्मरण करे, फिर नाभिसे हृदयपर्यंत स्वस्तिकाकार रम्बीजयुक्त रक्तवर्ण अग्निमण्डलका स्मरण करे, फिर हृदयसे भौंहके मध्यपर्यंत गोलाकार छः विन्दुओं करके चिह्नित यंबीजयुक्त धूमाकार वायु-मण्डलका स्मरण करे, फिर भौंहके मध्यसे ब्रह्मरन्ध्रपर्यंत गोल स्वच्छ मनोहर हंबीजसंयुक्त आकाशमण्डलकी चिन्तना करे, इस प्रकार भूतोंकी चिन्तना कर प्रत्येकको क्रमसे एकमें दूसरेको मिलावे यथा जलमें पृथ्वी, अग्निमें जल, वायुमें अग्नि, आकाशमें वायु

मिलाके, अहंकारमें आकाश, महत्त्वमें अहंकार, प्रकृतिमें महत्तत्व, आत्मामें प्रकृति मिलाके शुद्ध संविन्मय होके वाम कोखमें स्थित कृष्णवर्ण अंगुष्ठपरिमाण शिरपै ब्रह्महत्या लादे, सुवर्ण चुरानेको बाहु लपकाये, मदिरापानमें हृदय लगाये, गुरु शय्यापर दोनों पैर धरे, मस्तकपर छोटे २ पाप चढाये, तरवार ढाल लिये, दुष्ट प्रकृति, नीचे मुख किये, बडा दुःसह ऐसे पापपुरुषकी चिन्तना करे और यंबीजका स्मरण कर पूरकप्राणायामसे देह पूरित कर उस पापपुरुषको शुष्क करें, फिर जब पापपुरुष अपने शरीरमें युक्त हो जावे तो रम् इस अग्निबीजको उच्चारण कर उसीसे पाप-पुरुषको भस्म कर दें । फिर यंबीजका उच्चारण कर पापपुरुषके देहकी भस्म रेचक प्राणायामसे बाहर निकालदे, फिर वम् इस अमृतबीजसे पापपुरुषके देहको सींचदे, फिर लम् इस भूमिबीजसे भीगी हुई भस्मको एकत्र करे तदनु सुवर्णाकार उसका अंडा बनावे, तदनु हम्बीज उच्चारण कर मुकुराकार बनावे, फिर उस अण्डाकार भस्ममें मस्तकादि पादपर्यन्त अंगोंकी कल्पना करे, फिर आकाशादि पञ्चभूतोंको उत्पन्न करे, जब उनसे सर्वांग बन जावे तो सोहम् इस मंत्रको पढ जीव और ब्रह्मको एकमें करके जीवको हृदयकमलमें लावे. पूर्वही कुण्डली करके जीव ब्रह्ममें योजित किया गयाथा अब वही कुण्डली परमात्माके संगसे अमृतमय जीवको हृदयाम्भोजमें संस्थापन कर मूलाधारमें प्राप्त हुई तिसका स्मरण करे. देवी नः (हम लोगोंको) सुखकारी होवे कैसी देवी हैं रक्तवर्णके अम्भोधिसमुद्रमें टिका हुआ जो पोत (नौका)

तिसमें उल्लसित जो अरुण लाल सरोज तिसपर आरूढ हैं, फिर कैसी हैं, करकमलोंकरके शूल ईखका धन्वा गुण पाश अंकुश पांच बाण और असृक्कपाल अर्थात् रक्तवर्ण कपाल धारण किये हुई फिर कैसी है, पीन भारी वक्षोरुहों (कुचों) करके युक्त हैं, फिर कैसी हैं बालार्कवर्णा (प्रातःकालीन सूर्यके समान अरुण वर्णवती) और प्राणशक्ति परा अर्थात् श्रेष्ठा है इस प्रकार प्राण-शक्तिका ध्यान करे जो परमात्मस्वरूप कहाती है। इस प्रकार परमात्मस्वरूपिणी प्राणशक्तिका ध्यान करके सर्वाधिकृतिकी सिद्धिके लिये विभूति धारण करे। विभूतिधारणसे महाफलकी प्राप्ति होती है यह मैंने विस्तारपूर्वक कहा यह भस्मधारण करना श्रुति-स्मृतियों-नेभी प्रमाणभूत और उत्तम माना है ॥ १-२१ ॥

इति भाषाभाष्यसमेत गायत्रीतंत्रका अष्टम पटल समाप्त ॥ ८ ॥

अथ नवमः पटलः ।

श्रीनारायण उवाच ।

अथातः श्रूयतां ब्रह्मन् गायत्र्याः पापनाशनम् । पुर-श्चरणकं पुण्यं यथेष्टफलदायकम् ॥ १ ॥ पर्वताग्रे नदी-तीरे बिल्वमूले जलाशये । गोष्ठे देवालयेऽश्वत्थ उद्याने तुलसीवने ॥ २ ॥ पुण्यक्षेत्रे गुरोः पार्श्वे चित्तैकाग्रस्थले-ऽपि च । पुरश्चरणकृन्मन्त्री सिध्यतेव न संशयः ॥ ३ ॥

यस्य कस्यापि मंत्रस्य पुरश्चरणमारभेत् । व्याहृतित्रय-
संयुक्तां गायत्रीं चाऽयुतं जपेत् ॥ ४ ॥ नृसिंहार्कवरा-
हाणां तांत्रिकं वैदिकं तथा । विना जप्त्वा तु गायत्रीं
तत्सर्वं निष्फलं भवेत् ॥ ५ ॥ सर्वे शाक्ता द्विजाः प्रोक्ता
न शैवा न च वैष्णवाः । आदिशक्तिमुपासन्ते गायत्रीं
वेदमातरम् ॥ ६ ॥ मंत्रं संशोध्य यत्नेन पुरश्चरण-
तत्परः । मन्त्रशोधनपूर्वांगमात्मशोधनमुत्तमम् ॥ ७ ॥
आत्मतत्त्वशोधनाय त्रिलक्षं प्रजपेद्बुधः । अथवा चैक-
लक्षं तु श्रुतिप्रोक्तेन वर्त्मना ॥ ८ ॥ आत्मशुद्धिं विना
कर्तुर्जपहोमादिकाः क्रियाः । निष्फलास्तास्तु विज्ञेयाः
कारणं श्रुतिनोदितम् ॥ ९ ॥ तपसा तापयेद्देहं पितृ-
देवांश्च तर्पयेत् । तपसा स्वर्गमाप्नोति तपसा विंदते महत्
॥१०॥क्षत्रियो बाहुवीर्येण तरेदापदमात्मनः।धनेन वैश्यः
शूद्रस्तु जपहोमैर्द्विजोत्तमः ॥ ११ ॥ अतएव तु विप्रेन्द्र
तपः कुर्यात्प्रयत्नतः । शरीरशोषणं प्राहुस्तापसास्तप
उत्तमम् ॥ १२ ॥ शोधयेद्विधिमार्गेण कृच्छ्रचांद्रायणा-
दिभिः । अथान्नशुद्धिकरणं वक्ष्यामि शृणु नारद॥१३॥
अयाचितोञ्छशुक्लाख्यभिक्षावृत्तिचतुष्टयम् । तांत्रिकै-

वैदिकैश्चैवं प्रोक्तान्नस्य विशुद्धता ॥ १४ ॥ भिक्षान्नं शुद्धमानीय कृत्वा भागचतुष्टयम् । एकं भागं द्विजेभ्यस्तु गोग्रासस्तु द्वितीयकः ॥ १५ ॥ अतिथिभ्यस्तृतीयस्तु तदूर्ध्वं तु स्वभार्ययोः । आश्रमस्य यथा यस्य कृत्वा ग्रासविधिं क्रमात् ॥ १६ ॥ आदौ क्षिप्त्वा तु गोमूत्रं यथाशक्ति यथाक्रमम् । तदूर्ध्वं ग्राससंख्या स्याद्वानप्रस्थ-गृहस्थयोः ॥ १७ ॥ कुक्कुटांडप्रमाणं तु ग्रासमानं विधीयते । अष्टौ ग्रासा गृहस्थस्य वनस्थस्य तदर्धकम् ॥ १८ ॥ ब्रह्मचारी यथेष्टं च गोमूत्रविधिपूर्वकम् । प्रोक्षणं नववारं च षड्वारं च त्रिवारकम् ॥ १९ ॥ निश्छिद्रं च करं कृत्वा सावित्रीं च तादित्यृचम् । मन्त्र-मुच्चार्य मनसा प्रोक्षणे विधिरुच्यते ॥ २० ॥ चौरो वा यदि चांडालो वैश्यः क्षत्रस्तथैव च । अन्नं दद्यात् यः कश्चिद्धर्मौ हि विधिरुच्यते ॥२१ ॥ शूद्रान्नं शूद्रसम्पर्कं शूद्रेण च सहाशनम् । ये यांति नरकं घोरं यावच्चन्द्र-दिवाकरौ ॥२२ ॥ गायत्रीच्छन्दो मंत्रस्य यथा संख्या-क्षराणि च । तावल्लक्षाणि कर्त्तव्यं पुरश्चरणकं तथा ॥ २३ ॥ द्वात्रिंशल्लक्षमानं तु विश्वामित्रमतं तथा ।

जीवहीनो यथा देहः सर्वकर्मसु न क्षमः ॥ २४ ॥ पुर-
श्चरणहीनस्तु तथा मंत्रप्रकीर्तितः । ज्येष्ठाषाढौ भाद्रपदं
पौषं तु मलमासकम् ॥ २५ ॥ अंगारं शनिवारं च
व्यतीपातं च वैधृतिम् । अष्टमीं नवमीं षष्ठीं चतुर्थीं च
त्रयोदशीम् ॥ २६ ॥ चतुर्दशीममावास्यां प्रदोषं च तथा
निशाम् । यमाग्निरुद्रसर्पेन्द्रवसुश्रवणजन्मभम् ॥ २७॥
मेषकर्कतुलाकुम्भान्मकरं चैव वर्जयेत् । सर्वाण्येतानि
वर्ज्यानि पुरश्चरणकर्मणि ॥ २८ ॥ चन्द्रताराऽनुकूले च
शुक्लपक्षे विशेषतः । पुरश्चरणकं कुर्यान्मंत्रसिद्धिःप्रजायते
॥ २९ ॥ स्वस्तिवाचनकं कुर्यान्नांदीश्राद्धं यथाविधि ।
विप्रान्संतर्प्य यत्नेन भोजनाच्छादनादिभिः ॥३०॥ आर-
भेत्तु ततः पश्चादनुज्ञानपुरःसरम् । प्रत्यङ्मुखः शिव-
स्थाने द्विजश्चान्यतमे जपेत् ॥ ३१ ॥ काशीपुरी च
केदारो महाकालोऽथ नासिकम् । त्र्यंबकं च महाक्षेत्रं
पञ्च दीपा इमे भुवि ॥ ३२॥ सर्वत्रैव हि दीपस्तु कूर्मा-
सनमिति स्मृतम्।प्रारम्भदिनमारभ्य समाप्तिदिवसावधि
॥ ३३ ॥ न न्यूनं नातिरिक्तं च जपं कुर्याद्दिने दिने ।
नैरंतर्येण कुर्वन्ति पुरश्चर्यां मुनीश्वराः ॥ ३४ ॥ प्रातरा-

भ्य विधिवज्जपेन्मध्यं दिनावधि । मनः संहरणं शौचं ध्यानं मन्त्रार्थचिन्तनम् ॥ ३५ ॥ गायत्रीछन्दो मंत्रस्य यथा संख्याक्षराणि च । तावल्लक्षाणि कर्त्तव्यं पुरश्चरणकं तथा ॥ ३६ ॥ जुहुयात्तद्दशांशेन सघृतेन पयोऽधसा । तिलैः पत्रैः प्रसूनैश्च यवैश्च मधुरान्वितैः ॥३७॥ कुर्याद्दशांशतो होमं ततः सिद्धो भवेन्मनुः । गायत्री चैव संसेव्या धर्मकामार्थमोक्षदा ॥ ३८ ॥ नित्ये नैमित्तिके काम्यो त्रितये तु परायणः । गायत्र्यास्तु परं नास्ति इहलोके परत्र च ॥ ३९ ॥ मध्याह्नमितभुङ् मौनी त्रिः स्नानार्चनतत्परः । जले लक्षत्रयं धीमाननन्यमानसक्रियः ॥४०॥ कर्मणा यो जपेत्पश्चात्कर्मभिः स्वच्छयाऽपि वा। यावत्कार्यं न सिद्धं तु तावत्कुर्याज्जपादिकम् ॥ ४१ ॥ सामान्यकाम्यकर्मादौ यथावाद्विधिरुच्यते । आदित्यस्योदये स्नात्वा सहस्रं प्रत्यहं जपेत् ॥ ४२ ॥ आयुरारोग्यमैश्वर्यं धनं च लभते ध्रुवम् । षण्मासं वा त्रिमासं वा वर्षान्तं सिद्धिमाप्नुयात् ॥ ४३ ॥ पद्मानां लक्षहोमेन घृताक्तानां हुताशने । प्राप्नोति निखिलं मोक्षं सिध्यत्येव न संशयः ॥ ४४ ॥ मंत्रासिद्धिं विना कर्त्तुंजपहोमादिकाः

क्रियाः । काम्यं वा यदि वा मोक्षः सर्वं तन्निष्फलं भवेत् ॥ ४५ ॥ पंचविंशतिलक्षेण दध्ना क्षीरेण वा हुतात् । स्वदेहे सिध्यते जंतुर्महर्षीणां मतं तथा ॥ ४६॥ अष्टांगयोगसिद्ध्या च नरः प्राप्नोति यत्फलम् । तत्फलं सिद्धिमाप्नोति नात्र कार्या विचारणा ॥ ४७ ॥ शक्तो वापि त्वशक्तो वा आहारं नियतं चरेत् । षण्मासात्तस्य सिद्धिः स्याद्गुरुभक्तिरतः सदा ॥ ४८ ॥ एकाहं पंचगव्याशी चैकाहं मारुताशनः । एकाहं ब्राह्मणान्नाशी गायत्रीजपकृद्भवेत् ॥ ४९ ॥ स्नात्वा गंगादितीर्थेषु शतमंतर्जले जपेत् । शतेनापस्ततः पीत्वा सर्वपापैः प्रमुच्यते॥५०॥ चान्द्रायणादिकृच्छ्रस्य फलं प्राप्नोति निश्चितम् । राजा वा यदि वा विप्रस्तपः कुर्यात्स्वके गृहे ॥५१॥ गृहस्थो ब्रह्मचारी वा वानप्रस्थोऽथवापि च । अधिकारपरत्वेन फलं यज्ञादिपूर्वकम् ॥ ५२ ॥ श्रौतस्मार्तादिकं कर्म क्रियते मोक्षकांक्षिभिः । साग्निकश्च सदाचारो विद्वद्भिश्च सुशिक्षितः ॥ ५३ ॥ ततः कुर्यात्प्रयत्नेन फलमूलोदकादिभिः । भिक्षान्नं शुद्धमश्नीयादष्टौ ग्रासान् स्वयं भुजेत् ॥ ५४॥ एवं पुरश्चरणकं कृत्वा मन्त्रसिद्धिमवाप्नुयात् ।

देवर्षे यदनुष्ठानाद्दारिद्र्यं विलयं व्रजेत् ॥ यच्छ्रुत्वापि च पुण्यानां महतीं सिद्धिमाप्नुयात् ॥ ५५ ॥

इति नवमः पटलः ॥ ९ ॥

श्रीनारायणजी वर्णन करते हैं; कि हे नारद ! अब पापनाशन यथेष्टफलदायक और पुण्य गायत्रीके पुरश्चरणकी विधि सुनिये। वह पर्वतके आगे, नदीके तीर, बेलकी छाया, जलाशय, गोशाला, देवालय, पिप्पल, उद्यान, तुलसीवन, पुण्यक्षेत्र, गुरुस्थान इन स्थानोंमें करनेसे सिद्ध होता है। जिस किसी मंत्रका पुरश्चरण करना हो तो तीन व्याहृतिसहित १०००० गायत्री प्रथम जप करे तो उस मंत्रको जपै, नृसिंह वाराह सूर्यादिकके तांत्रिक वैदिक चाहे जो मंत्र हो पर विना प्रथम गायत्रीके जप करनेसे निष्फल होते हैं; कारण कि सब द्विज जिससे प्रथम गायत्रीहीकी उपासना करते हैं इससे शाक्त हैं; वैष्णव और शैव नहीं हैं. प्रथम मंत्र शोधन कर पुरश्चरण करना चाहिये; मंत्रशोधनके पीछे आत्म-शोधन करना चाहिये; आतमतत्त्वशोधनके अर्थ प्रथम ३ लक्ष वा १ लक्ष गायत्री जपे, फिर मंत्रशोधनार्थ १०००० जपे, फिर पुरश्च-रण करे, गायत्रीके पुरश्चरणमेंभी यही रीति है, और विना आतम-शोधनके सम्पूर्ण क्रिया निष्फल होती हैं; तपसे देह तृप्त करनेसे पितर और देवता तृप्त होते हैं; तपहीसे स्वर्ग मिलता है, तपहीसे महत्त्व मिलता है, क्षत्रिय अपनी भुजाओंके बलसे आपदोंको तरता है, वैश्य धनसे, शूद्र ब्राह्मणोंकी सेवासे, ब्राह्मण जप होमसे, देह

कृच्छ्रचांद्रायणादि व्रतोंसे शुद्ध होता है, इससे ब्राह्मणोंको चाहिये कि तप करें. तपस्वीको शरीर शोषण करना चाहिये. प्रथम अन्नकी शुद्धता बताते हैं, अयाचित, उंछ, शुक्ल, भिक्षा यह अन्नकी चार वृत्तियां तांत्रिक और वैदिक दोनोंने शुद्ध कही हैं. भिक्षाका अन्न ले आकर ४ भाग करै, उनमें प्रथम भाग ब्राह्मणोंको, द्वितीय गोग्रास, तृतीय अभ्यागतोंको दे, चतुर्थ भागमें आधा स्त्रीको दे और आधा आप ले, फिर तिस आश्रमवालेको जैसा ग्रासविधि हो वैसा बनाकर ग्रहण करै. प्रथम अन्न तैयार होनेपर जैसा लिखा है कि गोमूत्र छिडककर, तिसके पीछे वानप्रस्थ और गृहस्थके ग्रासका यह प्रमाण है कुक्कुट अर्थात् मुर्गेके अण्डेके समान ग्रास बनावे, फिर गृहस्थ ८ और वानप्रस्थ ४ ग्रास अर्थात् कौर भक्षण करै. ब्रह्मचारी यथेष्ठ ग्रास बनावे, गोमूत्रसे ९ वा ६ वा ३ वार प्रोक्षण करे, अंजलिमें गोमूत्र ले गायंत्री पढ २ के अन्नमें छिडके, यही प्रोक्षणविधि है. कदाचित् भिक्षाके समय चोर, चंडाल, वैश्य और क्षत्रिय अन्न देवे, वह अधम विधि है, और जो शूद्रोंका अन्न खाता, उन्हींका मिलाप करता, उन्हींके साथ ब्राह्मण हो बैठता, वह नरकमें जबतक सूर्य चन्द्रमा रहेंगे तबतक रहेगा, मंत्रका गायत्री तौ छन्द है, और जितने अर्थात् २४ अक्षर होते उतने लक्ष पुरश्चणमें मंत्र जपना चाहिये. विश्वामित्रके मंत्रसे ३२ लक्ष प्रमाण है, जैसे जीवहीन देह कुछ कर्म नहीं कर सक्ता, तैसेही पुरश्चरणहीन मंत्रभी कुछ नहीं कर सक्ता. ज्येष्ठ, आषाढ, भाद्रपद, पौष, मलमास, मंगल, शनिवार, व्यतीपात, वैधृतियोग,

अष्टमी, नवमी, षष्ठी, चतुर्थी, त्रयोदशी, चतुर्दशी, अमावस्यातिथि, प्रदोष, रात्रिके समय, भरणी, कृत्तिका, आर्द्रा, आश्लेषा, ज्येष्ठा, धनिष्ठा, श्रवण, जन्मनक्षत्र इतने नक्षत्र, मेष, कर्क, तुला, कुंभ, मकर ये लग्न सब पुरश्चरणकर्ममें निन्द्य हैं, जिस दिन चन्द्रमा और तारा शुद्ध हो और शुक्ल पक्ष हो उस दिन पुरश्चरणकर्मका आरंभ करनेसे सिद्ध होता है. प्रारंभ करनेके दिन प्रथम स्वस्ति- वाचन करे, फिर नान्दीमुख श्राद्ध करे, तदनु भोजनाच्छाद- नादिसे ब्राह्मणोंको तृप्त करके पुरश्चरणका प्रारम्भ करना चाहिये जो पश्चिममुखको शिवालयमें करे, नहीं तो अन्यही शिवस्थानमें काशीपुरी, केदार, महाकालस्थान, नाशिकक्षेत्र, त्र्यम्बक, क्षेत्र यह ९ सिद्धस्थान हैं, और चाहे जहां करे, पर कूर्मासनपर स्थित होकर जपे तो सिद्ध हो जावे. प्रारम्भके दिनसे समाप्त पर्यंत न्यून वा आधिक जप न करे, किन्तु जितना प्रथम दिन करे उतनाही करता जाय, प्रातःकालसे मध्याह्न- तक मन्त्र जपे, जप समय मनको काबूमें किये शौचसहित मन्त्रके अर्थमें ध्यान किये रहे, जितने अक्षर मन्त्रमें हों उतने लक्षका पुरश्चरण होता है, मंत्रका दशांश घृतादिसे होम करे, उसमें तिल, बिल्वपत्र, पुष्प, यवभी मिलावे. दशांश हवन करनेसे मंत्र सिद्ध होजाता है. गायत्री धर्म काम अर्थ मोक्ष देनेवाली सब कार्योंमें सेवा करनेके योग्य है. जो नित्य नैमित्तिक और काम्य इन तीनों कर्मोंमें रत हो गायत्रीकी सेवा करे, क्योंकि उससे परे यहां वहां कुछ नहीं है. मध्याह्नमें थोडा भोजन कर और जो जलमें

३००००० जपता है वह सिद्ध होजाता है. जिस कर्मके लिये मंत्र जपै जबतक उसकी सिद्धि न हो तबतक बराबर जपता रहै, और सामान्य काम्य कर्मके निमित्त तो प्रतिदिन प्रातःकाल स्नान कर १००० बार जपै, सब आयु आरोग्य ऐश्वर्य धन पावै. ६ मास वा ३ वा १२ मास निरन्तर सहस्र जपनेसे यह कार्य होते हैं, और जो जपांतमें लक्ष कमल घी लगा लगाकर होम करता है वह सब काम पाता है, विना मंत्रसिद्धि किये काम्य मोक्षादि सब क्रिया निष्फल होजाती हैं, और दधि वा दुग्धमें चभोर २ कर जो कमलपुष्प २५००० होम करता है वह अपने देहसे सिद्ध होजाता है, चाहे शक्त हो अथवा अशक्त. जो ६ मासतक मंत्र जपता हुआ नियताहार करता है वह सिद्ध होता है, एक दिन पंचगव्य, एक दिन पवनपान, एक दिन ब्राह्मणका अन्न भोजन कर गंगा आदि तीर्थोंमें स्थान कर जलके भीतर जो १०० बार गायत्री जपता और १०० बार मंत्र पढकर जल पीता है, वह सब पापोंसे छूट जाता है; और चांद्रायण कृच्छ्रादि व्रतोंका फल चाहे राजा हो चाहे विप्र जो अपनेही ग्रहमें तपस्या करता है गृहस्थ वानप्रस्थ ब्रह्मचारी यह अपने२अधिकारके समान फल पाते हैं और चाहे जैसा विप्र हो जो तपस्या करता और ब्राह्मणहीके गृहकी भिक्षा ले कौर खाता है और पुरश्चरण करता है उसके मंत्रकी सिद्धि होती है, जिस पुरश्चरणके करनेसे दरिद्र नाश होता और श्रवण करनेसे बडी सिद्धिको प्राप्त होता है ॥ ६-५५ ॥

इति भाषाभाष्यसमेत गायत्रीतंत्रका नवम पटल समाप्त ॥ ९ ॥

अथ दशमः पटलः।

नारद उवाच।

नारायण महाभाग गायत्र्यास्तु समासतः। शांत्या-दिकान्प्रयोगांस्तु वदस्व करुणानिधे ॥ १ ॥

अब नारदजी प्रश्न करते हैं कि हे नारायणजी ! गायत्रीके शांत्यादिक प्रयोग वर्णन कीजिये ॥ १ ॥

श्रीनारायण उवाच।

अतिगुह्यमिदं पृष्टं त्वया ब्रह्मतनूद्भव। न कस्यापि च वक्तव्यं दुष्टाय पिशुनाय च ॥ २ ॥ अथ शांति-र्पयोक्ताभिः समिद्भिर्जुहुयाद्द्विजः। शमीसमिद्भिःशाम्यंति भूतरोगग्रहादयः ॥ ३ ॥ आर्द्राभिःक्षीरवृक्षस्य समिद्भि-र्जुहुयाद्द्विजः। जुहुयाच्छकलैर्वापि भूतरोगादिशांतये ॥ ४ ॥ जलेन तर्पयेत्सूर्यं पाणिभ्यां शांतिमाप्नुयात्। जानुदघ्ने जले जप्त्वा सर्वान् दोषाञ्छमं नयेत् ॥ ५ ॥ कंठदघ्ने जले जप्त्वा मुच्येत्प्राणांतिकाद्भयात्। सर्वेभ्यः शांतिकर्मभ्यो निमज्ज्याप्सु जपः स्मृतः ॥ ६ ॥ सौवर्णे राजते वापि पात्रे ताम्रमयेऽपि वा। क्षीरवृक्षमयं वापि

निर्व्रणे मृन्मयेऽपि वा ॥ ७ ॥ सहस्रं पंचगव्येन हुत्वा सुज्वलितेऽनले । क्षीरवृक्षमयैः काष्ठैः शेषं संपादयेच्छनैः ॥ ८ ॥ प्रत्याहुतिं स्पृशञ्जप्त्वा सहस्रं पात्रसंस्थिताम् । तेन तं प्रोक्षयेद्देशं कुशैर्मंत्रमनुस्मरन् ॥ ९ ॥ बलिं किरं-स्ततस्तस्मिन्ध्यायेत्तु परदेवताम् । अभिचारसमुत्पन्ना कृत्या पापं च नश्यति ॥ १० ॥ देवभूतपिशाचाद्या यद्येवं कुरुते वशे । गृहं ग्रामं पुरं राष्ट्रं सर्वं तेभ्यो विमु-च्यते ॥ ११ ॥ निखनेन्मुच्यते तेभ्यो निखनेन्मध्यतोऽपि च । मंडले शूलमालिख्य पूर्वोक्ते च क्रमेऽपि वा ॥ १२॥ अभिमंत्र्य सहस्रं तन्निखनेत्सर्वशांतये । सौवर्णं राजतं वापि कुंभं ताम्रमयं च वा ॥ १३ ॥ मृन्मयं वा नवं दिव्यं सूत्रवेष्टितमव्रणम् । स्थंडिले सैकते स्थाप्य पूरये-न्मंत्रविज्जलैः ॥१४॥ दिग्भ्य आहृत्य तीर्थानि चतसृभ्यो द्विजोत्तमैः। एलाचन्दनकर्पूरजातीपाटलमल्लिकाः॥१५॥ बिल्वपत्रं तथा क्रान्तां देवीं व्रीहियवांस्तिलान्।सर्षपान्क्षी-रवृक्षाणां प्रवालानि च निक्षिपेत् ॥ १६ ॥ सर्वाण्यभि-विधायैवं कुशकूर्चसमन्वितम् । स्नातः समाहितो विप्रः सहस्रं मंत्रयेद्बुधः ॥ १७ ॥ दिक्षु सौरानधीयीरन्मन्त्रान्

विप्रास्त्रयीविदः । प्रोक्षयेत्पाययेदेनं नीरं तेनाभिषिंचयेत्
॥ १८ ॥ भूतरोगाभिचारेभ्यः स निर्मुक्तः सुखी भवेत् ।
अभिषेकेण मुच्येत मृत्योरास्यगतो नरः ॥ १९ ॥
अवश्यं कारयेद्विद्वान् राजा दीर्घं जिजीविषुः । गावो
देयाश्च ऋत्विग्भ्य अभिषेके शतं मुने ॥ २० ॥ दक्षिणा
येन वा तुष्टिर्यथाशक्त्याऽथवा भवेत् । जपेदश्वत्थमालभ्य
मंदवारे शतं द्विजः ॥ २१ ॥ भूतरोगाभिचारेभ्यो
मुच्यते महतो भयात् । गुडूच्याः पर्वविच्छिन्नः पयोक्ता
जुहुयाद्विजः॥२२॥ एव मृत्युंजयो होमः सर्वव्याधिविना-
शनः । आम्रस्य जुहुयात्पत्रैः पयोक्तैर्ज्वरशांतये ॥२३॥
वचाभिः पयसाक्ताभिः क्षयं हुत्वा विनाशयेत् । मधुत्रित-
यहोमेन राजयक्ष्मा विनश्यति ॥ २४ ॥ निवेद्य भास्क-
रायान्नं पायसं होमपूर्वकम् । राजयक्ष्माभिभूतं च
प्राशयेच्छांतिमाप्नुयात ॥२५ ॥ लताः पर्वसु विच्छिद्य
सोमस्य जुहुयाद्विजः । सोमे सूर्येण संयुक्ते पयोक्ताः
क्षयशांतये ॥ २६ ॥ कुसुमैः शंखवृक्षस्य हुत्वा कुष्ठं
विनाशयेत् । अपस्मारविनाशःस्यादपामार्गस्य तण्डुलैः
॥ २७ ॥ क्षीरवृक्षसमिद्धोमादुन्मादोऽपि विनश्यति ।

औदुम्बरस्य समिद्धोमादतिमेहः क्षयं व्रजेत् ॥ २८ ॥ प्रमेहं शमयेद्धुत्वा मधुनेक्षुरसेन वा । मधुत्रितयहोमेन नयेच्छांतिं मसूरिकाम् ॥२९॥ कपिलासर्पिषा हुत्वा नयेच्छांतिं मसूरिकाम् । उदुम्बरवटाश्वत्थैर्गोगजाश्वामयंहरेत् ॥३०॥ पिपीलमधुवल्मीके गृहे जाते शतं शतम् । शमीसमिद्भिरन्नेन सर्पिषाजुहुयाद्द्विजः॥३१॥तदुत्थं शांतिमायाति शेषैस्तत्र बलिं हरेत् । अभ्रस्तनितभूकंपा लक्ष्यादौ वनवेतसः ॥ ३२ ॥ सप्ताहं जुहुयादेवं राष्ट्रे राज्यं सुखी भवेत् । यां दिशं शतजप्तेन लोष्ठेनाभिप्रताडयेत् ॥३३॥ ततोऽग्निमारुतारिभ्यो भयं तस्य विनश्यति । मनसैव जपेदेनां बद्धो मुच्येत बंधनात् ॥ ३४ ॥ भूतरोगविषादिभ्यः स्पृशन् जप्त्वा विमोचयेत् । भूतादिभ्यो विमुच्येत जलं पीत्वाभिमंत्रितम् ॥ ३५ ॥ अभिमंत्र्य शतं भस्मन्यसद्भूतादिशांतये । शिरसा धारयेद्भस्म मंत्रयित्वा तदित्यृचा ॥ ३६ ॥ सर्वव्याधिविनिर्मुक्तः सुखी जीवेच्छतं समाः । अशक्तः कारयेच्छांतिं विप्रं दत्त्वा तु दक्षिणाम् ॥ ३७ ॥ अथ पुष्टिं श्रियं लक्ष्मीं पुष्पैर्हुत्वाप्नुयाद्द्विजः । श्रीकामो जुहुयात्पद्मैः रक्तैः

श्रियमवाप्नुयात् ॥ ३८ ॥ हुत्वा श्रेयमवाप्नोति जाती-
पुष्पैर्नवैः शुभैः । शालितंडुलहोमेन श्रियमाप्नोति पुष्क-
लाम् ॥ ३९ ॥ समिद्भिर्बिल्ववृक्षस्य हुत्वा श्रियमवाप्नु-
यात् । बिल्वस्य शकलैर्हुत्वा पत्रैः पुष्पैः फलैरपि ॥४०॥
श्रियमाप्नोति परमां मूलस्य शकलैरपि । समिद्भिर्बिल्व-
वृक्षस्य पायसेन च सर्पिषा ॥ ४१ ॥ शतं शतं च सप्ताहं
हुत्वा श्रियमवाप्नुयात् । लाजैस्तु मधुरोपेतैर्होमे कन्या-
मवाप्नुयात् ॥ ४२ ॥ अनेन विधिना कन्या वरमाप्नोति
वांछितम् । रक्तोत्पलशतं हुत्वा सप्ताहं हेम चाप्नुयात्
॥ ४३ ॥ सूर्यबिंबे जलं हुत्वा जलस्थं हेम चाप्नुयात् ।
अन्नं हुत्वाप्नुयादन्नं व्रीहिर्व्रीहिपतिर्भवेत् ॥ ४४ ॥
करीषचूर्णैर्वत्सस्य हुत्वा पशुमवाप्नुयात् । प्रियंगुपायसा-
ज्यैश्च भवेद्धोमादिभिः प्रजा ॥ ४५ ॥ निवेद्य भास्करा-
यान्नं पायसं होमपूर्वकम् । भोजयेत्तदृतुस्नातां पुत्रं परम-
वाप्नुयात् ॥ ४६ ॥ सप्ररोहाभिरार्द्राभिरायुर्हुत्वा समा-
प्नुयात् । समिद्भिः क्षीरवृक्षस्य हुत्वाऽऽयुषमवाप्नुयात्
॥ ४७ ॥ सप्ररोहाभिरार्द्राभिरक्ताभिर्मधुरत्रयैः । व्रीहीणां
च शतं हुत्वा हेम चायुरवाप्नुयात् ॥ ४८ ॥ सुवर्णकु-

द्भूमलं हुत्वा शतमायुरवाप्नुयात् । दूर्वाभिः पयसावापि मधुना सर्पिषापि वा ॥ ४९ ॥ शतं शतं च सप्ताहमपमृत्युं व्यपोहति । शमीसमिद्भिरन्नेन पयसा वा च सर्पिषा ॥५०॥ शतं शतं च सप्ताहमपमृत्युं व्यपोहति । न्यग्रोधसमिधो हुत्वा पायसं होमयेत्ततः ॥ ५१ ॥ शतं शतं च सप्ताहमपमृत्युं व्यपोहति । क्षीराहारो जपेन्मृत्योः सप्ताहाद्विजयी भवेत् ॥ ५२ ॥ अश्नन्वाग्यतो जप्त्वा त्रिरात्रं मुच्यते यमात् । निमज्ज्याप्सु जपेदेव सद्यो मृत्योर्विमुच्यते ॥ ५३ ॥ जपेद्बिल्वं समाश्रित्य मासं राज्यमवाप्नुयात् । बिल्वं हुत्वाप्नुयाद्राज्यं समूलफलपल्लवम् ॥५४॥ हुत्वा पद्मशतं मासं राज्यमाप्नोत्यकण्टकम् । यवागूं ग्राममाप्नोति हुत्वा शालिसमन्वितम् ॥ ५५ ॥ अश्वत्थसमिधो हुत्वा युद्धादौ जयमाप्नुयात् । अर्कस्य समिधो हुत्वा सर्वत्र विजयी भवेत् ॥ ५६ ॥ संयुक्तैः पयसा पत्रैः पुष्पैर्वा वेतसस्य च । पायसेन शतं हुत्वा सप्ताहं वृष्टिमाप्नुयात् ॥ ५७ ॥ नाभिदघ्ने जले जप्त्वा सप्ताहं वृष्टिमाप्नुयात् । जले भस्म शतं हुत्वा महावृष्टिं निवारयेत् ॥ ५८ ॥ पलाशीभिरवाप्नोति समिद्भिर्ब्रह्म-

र्चसम् । पलाशकुसुमैर्हुत्वा सर्वमिष्टमवाप्नुयात् ॥५९॥
पयो हुत्वाप्नुयान्मेधामाज्यं बुद्धिमवाप्नुयात् । अभिमंत्र्य
पिबेद्ब्राह्मं रसं मेधामवाप्नुयात् ॥ ६० ॥ पुष्पहोमे
भवेद्वासस्तंतुभिस्तद्विधं पटम् । लवणं मधुसंमिश्रं
हुत्वेष्टं वशमानयेत् ॥६१॥ नयेदिष्टं वशं हुत्वा लक्ष्मी-
पुष्पैर्मधुप्लुतैः । नित्यमंजलिनात्मानमभिषिंचञ्जले
स्थिताः ॥ ६२ ॥ मतिमारोग्यमायुष्यमग्र्यं स्वास्थ्यम-
वाप्नुयात् । कुर्याद्विप्रोऽन्यमुद्दिश्य सोऽपि पुष्टिमवाप्नु-
यात् ॥६३॥ अथ चारुविधिमासं सहस्रं प्रत्यहं जपेत् ।
आयुष्कामः शुचौ देशे प्राप्नुयादायुरुत्तमम् ॥ ६४ ॥
आयुरारोग्यकामस्तु जपेन्मासद्वयं द्विजः । भवेदायुष्य-
मारोग्यं श्रियै मासत्रयं जपेत् ॥ ६५ ॥ आयुः श्रीपुत्र-
दाराद्याश्चतुर्भिश्च यशो जपात् । पुत्रदारायुरारोग्यं श्रियं
विद्यां च पंचभिः ॥ ६६ ॥ एवमेवोत्तरान्कामान्मासैरेवो-
त्तरैर्व्रजेत् । एकपादो जपेदूर्ध्वबाहुः स्थित्वा निराश्रयः
॥ ६७ ॥ मासं शतत्रयं विप्रः सर्वान्कामानवाप्नुयात् ।
एवं शतोत्तरं जप्त्वा सहस्रं सर्वमाप्नुयात् ॥ ६८ ॥
रुद्ध्वा प्राणमपानं च जपेन्मासं शतत्रयम् । यदिच्छेत्त-

दवाप्नोति सहस्रात्परमाप्नुयात् ॥ ६९ ॥ एकपादो जपेदूर्ध्वबाहू रुद्धानिलं वशः । मासं शतमवाप्नोति यदिच्छेदिति कौशिकः ॥ ७० ॥ एवं शतत्रयं जप्त्वा सहस्रं सर्वमाप्नुयात् । निमज्ज्याप्सु जपेन्मासं शतमिष्टमवाप्नुयात् ॥ ७१ ॥ एवं शतत्रयं जप्त्वा सहस्रं सर्वमाप्नुयात् । एकपादो जपेदूर्ध्वबाहू रुद्धो निराश्रयः ॥ ७२ ॥ नक्तमश्नन्हविष्यान्नं वत्सराद्दर्षितामियात् । गरिमोवा भवेदेवं जप्त्वा संवत्सरद्वयम् ॥७३॥ त्रिवत्सरं जपेदेवं भवेत्त्रैकालदर्शनम् । आयाति भगवान्देवश्चतुःसंवत्सरं जपेत् ॥ ७४ ॥ पंचभिर्वत्सरैरेवमणिमादिगुणो भवेत् । एवं षड्वत्सरं जप्त्वा कामरूपित्वमाप्नुयात् ॥ ७५ ॥ सप्तभिर्वत्सरैरेवममरत्वमवाप्नुयात् । मनुत्वं नवभिः सिद्धिर्मिद्रत्वं दशभिर्भवेत् ॥ ७६ ॥ एकादशभिराप्नोति प्राजापत्यं तु वत्सरैः । ब्रह्मत्वं प्राप्नुयादेवं जप्त्वा द्वादशवत्सरात् ॥ ७७ ॥ एतेनैव जिता लोकास्तपसा नारदादिभिः । शाकमन्ये परे मूलं फलमन्ये पयः परे ॥ ७८ ॥ घृतमन्ये परे सोममपरे चरुवृत्तयः । ऋषयः पक्षमश्नाति केचिद्भै-

स्याशिनोऽहनि ॥ ७९ ॥ हविष्यमपरेऽश्नंत कुर्वन्त्येवपरं तपः । अथ शुद्ध्यै रहस्यानां त्रिसहस्रं जपेद्विजः ॥ ८० ॥ मासं शुद्धो भवेत्स्तेयात्सुवर्णस्य द्विजोत्तमः । जपेन्मासं त्रिसाहस्रं सुरापः शुद्धिमाप्नुयात् ॥ ८१ ॥ मासं जपेत्रिसाहस्रं शुचिः स्याद्गुरुतल्पगः । त्रिसहस्रं जपेन्मासं कुटीं कृत्वा वने वसन् ॥ ८२ ॥ ब्रह्महा मुच्यते पापादिति कौशिकभाषितम् । द्वादशाहं निमज्याप्सु सहस्रं प्रत्यहं जपेत् ॥ ८३ ॥ मुच्येरन्नंहसः सर्वे महापातकिनो द्विजाः । त्रिसाहस्रं जपेन्मासं प्राणाना यम्य वाग्यतः ॥ ८४ ॥ महापातकयुक्तो वा मुच्यते महतो भयात् । प्राणायामसहस्रेण ब्रह्महापि विशुध्यति ॥ ८५ ॥ षट्कृतस्त्वभ्यसेदूर्ध्वं प्राणापानौ समाहितः । प्राणायामो भवेदेष सर्वपापप्रणाशनः ॥ ८६ ॥ सहस्रमभ्यसेन्मासं क्षितिपः शुचितामियात् । द्वादशाहं त्रिसाहस्रं जपेद्वि गोवधे द्विजः ॥ ८७ ॥ अगम्यागमनस्तेयहननाभक्ष्यभक्षणे । दशसाहस्रमभ्यस्ता गायत्री शोधयेद्विजम् ॥ ८८ ॥ प्राणायामशतं कृत्वा मुच्यते सर्वकिल्बिषात् । सर्वेषामेव पापानां शंकरे सति शुद्धये ॥ ८९ ॥ सहस्र-

मभ्यसेन्मासं नित्यजापी वने वसन् । उपवाससमं जप्य त्रिसहस्रं तदित्यृचः ॥ ९० ॥ चतुर्विंशतिसाहस्रमभ्यस्ता कृच्छ्रसंज्ञिता । चतुःषष्टिसहस्राणि चांद्रायणसमानि तु ॥९१ ॥ शतकृत्वोऽभ्यसेन्नित्यं प्राणानायम्य संध्ययोः । तदित्यृचमवाप्नोति सर्वपापक्षयं परम् ॥९२॥ निमज्याप्सु जपेन्नित्यं शतकृत्वस्तदित्यृचम् । ध्यायन्देवीं सूर्यरूपां सर्वपापैः प्रमुच्यते ॥ ९३ ॥ इति ते सम्यगाख्याताः शांतिशुध्यादिकल्पनाः । रहस्यातिरहस्याश्च गोपनीयास्त्वया सदा ॥ ९४॥ इति संक्षेपतः प्रोक्तः सदाचारस्य संग्रहः । विधिनाचरणादस्य माया दुर्गा प्रसीदति ॥९५॥ नैमित्तिकं च नित्यं च काम्यं कर्म यथाविधि । आचरेन्मनुजः सोऽयं भुक्तिमुक्तिफलाप्तिभाक् ॥ ९६ ॥ आचारः प्रथमो धर्मो धर्मस्य प्रभुरीश्वरी । इत्युक्तं सर्वशास्त्रेषु सदाचारफलं महत् ॥९७॥ आचारवान्सदा पूतः सदेवाचारवान्सुखी । आचारवान्सदा धन्यः सत्यं सत्यं च नारद ॥९८॥ देवीप्रसादजनकं सदाचारविधानकम् । यदपि शृणुयान्मर्त्यो महासंपत्तिसौख्यभाक् ॥ ९९ ॥

सदाचारेण सिध्येच्च ऐहिकामुष्मिकं सुखम् । तदेव ते मया प्रोक्तं किमन्यच्छ्रोतुमिच्छसि ॥ १०० ॥

इति दशमः पटलः ॥ १० ॥

यह सुन नारायणजी कहने लगे कि अति गुप्त बात अपने पूछी है परन्तु इसका आप किसी दुष्ट चुगुलसे न कहना, हवन करनेसे शांति होती है. यथा १०८ शमीकी समिधोंसे होम करनेसे भूत रोग ग्रहादि शांत होते हैं, दुधारे वृक्षोंकी ओदी लकडियोंसे भी हवन करनेसे रोगादि शांत होते हैं और फिर जलसे सूर्यका तर्पण करै तौभी सब शांतियां होती हैं, टिहुनीभर पानीमें खडा होकर जपै तौ सब सिद्धि पावै, कण्ठभर पानीमें खडा होकर जपनेसे प्राणके नाश होनेके भयसे छूटता है, सब शांतिकर्मोंके अर्थ पानीहीमें जपना उत्तम होता है वा सुवर्ण, चांदी, ताम्र, क्षीरवृक्षके काष्ठके पात्र वा बिन छेदके मिट्टीके वर्तनमें पंचगव्य धरकर दुधारे वृक्षकी लकडियोंसे होम करै, प्रति आहुतिमें पंचगव्य स्पर्श कर लिया करै, और अंतमें पंचगव्यहीसे सर्व स्थान छिरकके बलि प्रदान कर देवीका ध्यान करै, इस प्रकार करनेसे अभिचारसे उत्पन्न कृत्या शांत होजाती है. दैव भूत पिशाचादिके वश होनेके अर्थभी इसी प्रकार करे तौ सब वे गृह ग्राम राज्य देश छोडकर वश होजाय. चतुष्कोणयन्त्रमें गन्धसे शूल लिख सहस्र गायत्री जप कहीं गाड आवै तो सब सिद्ध होजाय वा सोना, चांदी, ताम्र, मिट्टी चाहै जिसका पात्र हो सूत्रसे वेष्टित कर वालुयुक्त स्थानपर

धर मंत्र पढता हुआ जलसे पूरित करै, जल चारों दिशोंके तीर्थोंसे लाकर, इलायची चन्दन, कपूर, जाती, पाटल, बेला, बिल्वपत्र, विष्णुकांता, सहदेई, यव, तिल, सरसों, दुधारे वृक्षोंके पल्लव छोड़कर कुशकी कूंची उसीमें धर स्नान कर सहस्र वार मंत्र जपै और भूतादिबाधापीडित पुरुषको पियाकर फिर उसके ऊपर गायत्री पढ २ कर छिडके तौ वह भूत रोगादिसे छुटकर सुखी होजाय, चाहै मृत्युके मुखमेंभी पडगया हो, पर अभिषेकमात्रसे छुट जाता है, और बहुत दिन जीनेकी इच्छा जिस राजाके होय वह अवश्यही इसे करावै, पर वह अभिषेकके समय ऋत्विजोंको १०० गाय देवै, वा ऐसी दक्षिणा दे जिसमें द्विज लोग सन्तुष्ट होजाय वा अपनी शक्तिके अनुसार देवे, और शनैश्चरके दिन पिप्पलके नीचे जो द्विज १०० वार जपता है वह भूत रोग और अभिचारसे छुट जाताहै और जो दूधमें बोर २ कर गुर्चकी समिधोंसे होम करता है वह सब व्याधियोंसे मुक्त होताहै. ज्वर शांत होनेके अर्थ दूधमें चभोरके आम्रके पत्तोंसे होम करना चाहिये और दुग्धहीके साथ बचसे होम करनेसे क्षयी रोग मिटता है. दूध, दधि घी इन तीनोंके हवनसे राजयक्ष्मा रोग मिटता है, और नहीं तो खीर बनाकर सूर्य्यको अर्पण कर होम करै, शेष राजयक्ष्माके रोगीको खिलावै तो भी वह निरोग होजाय और छेउटाकी डालसे अमावास्याके दिन हवन करनेसेभी क्षयी रोग नष्ट होताहै. कौडिल्लाके फूलोंसे हवन करनेसे कोढ मिटता है. लहाचिचडाके बीजोंसे होम करनेसे अपस्मार रोग जाता है. क्षीरवृक्षोंकी लकडियोंके होमसे उन्माद नाश होजाता है.

गूलरकी लकडीके होमसे आति प्रमेह मिटता है, और मधु वा शर्क-रके होमसे भी प्रमेह मिटता है. मधुत्रितय जो दूध घृत दधि हैं इनके हवनसे जो पैरोमें मसूरिका रोग होताहै सो मिट जाताहै. गूलर वट पिप्पलकी समिधोंके हवनसे क्रमसे गौ हाथी घोडे इनके रोग मिटते हैं. चैंटी और मधु मक्खीका छत्ता गृहमें लग जानेसे घृत २ शमी समिधसे होम करना चाहिये और बिजलीसे भूमि-कंप हो तो वनबेतकी समिधासे हवन करै. जिस दिशामें दिग्दाह हो सात दिनतक मंत्र जपकर ढेलेसे उस दिशाको मारे तौ शान्त होजाय; और जो कहीं बंधनमें पडाहो तो मनहीमें गायत्री जपने-से छूट सकता है. भूत प्रेत पिशाचादिपीडितको कुशसे छूकर मंत्र जपै और वही जल उसे पियादे तौ उनकी पीडाओंसे वह छुट जाता है और भूतादिबाधा विभूति लगानेसेभी शान्त हो जाती है. पुष्टि श्री लक्ष्मी पानेके अर्थ पुष्पसे हवन करनेसे इन्हें पाता है और शोभाकी कामना हो तो लालकमलसे हवन करै और जातीपुष्पके होमसे लक्ष्मी मिलती है; जडहनके चावलसेभी होम करनेसे लक्ष्मी मिलती है, बिल्ववृक्षकी समिधोंसेभी श्री मिलती है, तीन मधु मिलाकर लाजाभे होम करनेसे कन्या सुन्दर पति पाती है. लाल कमल पुष्प ७ दिन हुननेसे सोना मिलता है. सूर्यमंडलमें जल छोडनेसे जलमें स्थित जो सुवर्ण है सो मिलता है, अन्नहोम कर-नेसे अन्न पाता है, बछेरेके गोबरके होम करनेसे पशु मिलते हैं; काकुनि जाउरि घृतके होमसे प्रजा मिलती है. होमपूर्वक पायस सूर्यको अर्पण कर ऋतुस्नान किये हुई स्त्रीको भोजन करानेसे पुत्र

मिलता है. पलास समिधके होमसे आयु मिलती है, क्षीरवृक्षकी समिधसेभी आयु मिलती है; सुवर्णकमलके होमसे १०० वर्ष जीता है; दूर्वा, दुग्ध, मधु घृतकेभी होमसे सौ२ आहुति देनेसे अपमृत्यु नहीं होता है. सात दिन केवल दुग्धपान कर २ के होम करे तौ मृत्युको जीतले, तीन रात्रि बिन खाये रहकर मंत्र जपै तौ यम-भयसेही छूटै जलमें डुबकी मारकर गायत्री जपनेसे उसी क्षण मृत्युसे छूटताहै, बेलके नीचे मासभर जपै तौ राज्य पावै. मूलफल पल्लवसहित बिल्वके हवनसेभी राज्य मिले, १०० कमल मासपर्य-न्त हुननेसेभी राज्य मिलता, जडहनसहित यवागुहवन करनेसे एक, ग्राम मिले, पीपलकी समिधोंसे होम करनेसे युद्धमें विजयी होवे मंदारकी समिधोंसे हवन करनेसे सर्वत्र विजयी होवे, वेतके पुष्प वा पत्र मिलाकर पायससे हवन करनेसे वृष्टि होती है. जलमें नाभि-मात्र जलमें खडे होकर ७ दिन गायत्री जपनेसे भी वृष्टि होती है. १०० वार भस्म हुननेसे महावृष्टि निवारण होती है, पलाशसमिधके होमसे ब्रह्मतेज बढता है, पलाशके पुष्पोंके हवनसे सब इष्ट मिलते हैं, दुग्धके हवनसे धारणावती बुद्धि और घृतके हवनसे सब मिलती, ब्रह्मीका रस अभिमंत्रण करके पीनेसेभी धारणावती बुद्धि मिलती है, पुष्पमात्रके हवनसे वास और डोडोंके होमसे उसी प्रकार का वस्त्र मिलता, मधु मिलाकर लोंन हुननेसे इष्ट वश होता, बिल्व पुष्प मधु मिलाकर लोन हुननेसे इष्ट वश होता, तथा बिल्वपुष्प मधु मिलाकर हुननेसेभी इष्ट वश होताहै, जलमें टिककर नित्य २ अंजलीसे अपने ऊपर जल छिडकनेसे मति, आरोग्य, आयुष्य,

अग्रता स्वस्थता सब मिलती हैं.ब्राह्मण दूसरेके लिये करै तौ वहभी
पुष्टताको प्राप्त होता और मासपर्यन्त विधिपूर्वक प्रतिदिन १०००
गायत्री जपै तो आयुर्बल बढै, आयु आरोग्य दोनोंकी कामना हो
तो दो मासतक जपै, लक्ष्मीके अर्थ तीन मासतक आयु, लक्ष्मी
पुत्र स्त्री यश यह ४मास जपनेसे होते हैं, पुत्र स्त्री आयु आरोग्य
लक्ष्मी और विद्या ५ मास जपनेसे मिलती और एक पादसे खडे
हो ऊपरको बाहु उठाकर जो मासभर ३०० मन्त्र प्रतिदिन जपता
वह सब काम पाताहै, इसी प्रकार११०० जपनेसे सब काम मिलते
हैं. प्राण अपान वायु रोककर मास भर३००मंत्र जपनेसे जो इच्छा
करै सो पाता है, सहस्र जपनेसे अभीष्ट प्राप्ति होती है विश्वामित्रजीका
मत है कि ऊपरको बाहु उठाकर एक पादसे खडा होकर मासभर
१०० मंत्र जपनेसे जो चाहै सो मिलता है, इसी प्रकार १३००
जपनस सब मिलता है, इसी प्रकार एकपाद ऊर्ध्वबाहु हावष्यान्न
भक्षण कर ७ दिन जपनेसे मनुष्य ऋषि होजाता है,२ वर्षतक इसी
प्रकार जपनेसे अमोघवाणी होजाती है, ३ वर्ष इसी प्रकार जपनेसे
त्रिकालदर्शी होजाताहै,४ वर्ष जपनेसे सूर्य उसके निकट चले आते
हैं, ५ वर्ष ऐसेही जपनेसे अणिमादि सिद्धियां प्राप्त होती हैं, ६ वर्ष
ऐसेही जपनस जहां चाहै जैसा वेष बनाकर चला जाय, ७ वर्षमें
ऐसेही अमरताको पहुँचता है, ९ वर्षमें मनुत्व और१०वर्षमें इन्द्रत्व
मिलता है. ११ वर्षमें प्राजापत्यको १२ वर्षमें ब्रह्माके भावको प्राप्त
होता है, इसी जपसे नारदादिकोंने सब लोग जीतलिये. कोई शाक
कोई मूल फल दुग्ध घृत खीर भिक्षादि भोजन करते थे अब यह

जानो कि गुप्त प्रकार पाप निवारणके अर्थ ३००० जपना चाहिये, सुवर्ण चुरानेके पापसे एक मास जपनेसे विप्र छूटता है, जिस विप्रने मदिरा पान किया हो वह मास पर्यन्त ३०० जपै तौ शुद्ध होजाय. गुरुशय्यापर बैठनेवाला भी ३०० मासभर जपै, ब्रह्महत्या करनेवाला वनमें कुटी बना वहीं बसकर ३०० मासभर जपै तौ शुद्ध होजाय, चाहै जैसा पाप किया हो १२दिनतक स्नान कर कर के जलमें १०००गायत्री जपै तौ शुद्ध हो प्राणायाम करके ।३००० मासभर जपनेसे महापातकी भी छूट जाता है, सहस्र प्राणायाम करनेसे ब्रह्महत्या मिट जाती है, प्राणापान ६ वार ऊपरको करके जो प्राणायाम किया जाता है वह सब पाप नाशता है. मासभर सहस्र जपनेसे राजा शुद्धताको प्राप्त होता, गोवध होजानेपर बारह दिनतक ३००० जपै अगम्यागमनी, चोर, मारना, अभ्यक्ष भक्षण करना इन दोषोंको मिटानेके अर्थ १०००० गायत्री जपै तो ब्राह्मण शुद्ध हो, १०० प्राणायाम करनेसे सब पापोंसे छूटता. जो सब पापोंको एकही संग मिटाया चाहैं तौ वनमें बसकर नित्य मासभर १००० गायत्री जपै. ३००० जपनेसे एक उपवासके समान पुण्य होता है २४००० का जप कृच्छ्रके समान ६४ ००० चांद्रायणके प्रमाण होता है, दोनों संध्याओंमें सौ २ बार जपनेसे सब पाप छूटते हैं, जलमें डुबकी मारकर नित्य गायत्री १०० जपै तो सब पापोंसे छूटै पर सूर्यरूपिणी देवीका ध्यान करता रहै. नारदजी यह तुमसे शांति शुद्धादिकल्पना रहस्य कहा, तुम इन्हें सदा गुप्त रखना यह सदाचारका संग्रह संक्षेप रीतिसे वर्णन किया

के करनेसे माया दुर्गा प्रसन्न होती हैं; नैमित्तिक और नित्य
जो यथाविधि करता है वह भुक्ति और मुक्ति दोनोंको पाता है ।
पाई–प्रथम धर्म आचार बखाना । धर्म स्वामिनी देवी जाना ॥
कहा सब शास्त्रन माहीं । सदाचारफल सम कछु नहीं ॥ पूत
वी और धन्य अचारी । होत सदा हम सत्य पुकारी ॥ सदाचार
धि देवि प्रसादा । देत सुनत जो मनुज सुनादा ॥ धनी होत सो
व विधि नीके । यह लौकिक्क पर लौकिक ठीके ॥ सदाचारसे होत
हा सब । अबका सुना चहत पूछहु ढब ॥ २–१०० ॥

ति भाषाभाष्यसमेत गायत्रीतन्त्रका दशम पटल समाप्त ॥ १० ॥

इति भाषाभाष्यमेत गायत्रीतंत्र समाप्त ।

जाहिरात ।

कीं॰ रु आ॰

अनुष्ठानप्रकाश—पं॰ चतुर्थीलालकृत—नैमितक कर्ममें परमोपयोगीहै इसमें—अकड मकडचक्र, दीक्षा-पुरश्चरण, सूर्य चन्द्रादि ग्रहणोंमें पुरश्चरण तथा संकल्पादि संगृहीत हैं और अनेक प्रकारके देवी देवताओंके अनुष्ठान प्रकाश किये हैं. .... ६—०

आश्चर्ययोगरत्नमालातन्त्र .... ०—४

आसुरीकल्प—भाषाटीकासमेत । तन्त्रशास्त्रोंके पुस्तकमें यह भी एक है. .... ०—२

बृहत् इन्द्रजाल—अर्थात् कौतुकरत्न भाण्डागार- (संस्कृत और भाषा) मन्त्र, तन्त्र, मोहन, उच्चाटन, वशीकरण प्रयोग और वैद्यक तथा समस्तकार्योंके सिद्धकरनेवाले १३८ यन्त्रोंसमेत संग्राह्य है. .... २—०

इन्द्रजाल—बडा—मथुराका छपा .... १—४

उच्छिष्टगणपतिपञ्चांग .... १—०

उड्डीशतन्त्र--रावणविरचित मूल तथा मुरादावादनिवासी श्यामसुन्दरलाल त्रिपाठीकृत भाषाटीकासहित. .... ०—६

कार्तवीर्यार्जुनोपासनाध्याय—यह ग्रन्थ कार्तकीवीर्योपासकोंको तथा सभी लोगोंको अवश्य लेना चाहिये. .... २—०

कामरत्नतन्त्र—महाराष्ट्र (मराठी) भाषासहित—इसमें मोहन, वशीकरण इत्यादिके अलावां वैद्यककेभी वाजीकरणादि

की रु॰ आ॰

उत्तम प्रयोग हैं । मराठी जाननेवालोंको बहुतउप-
योगी है ५–०

ड्डीशतन्त्र–भाषाटीकासमेत । इन्द्रजिद्विरचित–इसग्र-
न्थमें तात्कालिक सिद्धि तथा प्रत्येक प्रकारके मन्त्रादि
वर्णित हैं ०–१०

यत्रीपुरश्चरण॰ ०–२

यत्रीपञ्चाङ्ग–इसमें–गायत्रीचक्र, कल्पपद्धति, उपनिषद्,
गायत्रीतत्त्व, गायत्रीकवच, गायत्रीस्तवराज, गायत्री-
पंजरस्तोत्र, गायत्रीसहस्रनाम और गायत्रीपटलादि
संग्रह हैं. १–०

प्रसाधनतन्त्र–पं॰ बलदेवप्रसादमिश्रकृत भाषाटीकासहित
इसमें–अनेकप्रकारके योगानुकूल षट्कर्म और गर्भ
इत्यादिका औषधिप्रयोगहै॰ ०–६

ोपालपंचांग–इसमें (पटल, पद्धति, सहस्रनाम, कवच,
स्तवराज) यह पांचों अंग हैं ०–१०

ौतमतन्त्र–महर्षि गौतमप्रणीत । यह वैष्णवोंको परमोप-
योगी तथा श्रीगोपालोपासोंको परमश्रेयस्कर है॰ १–८

ंधोत्तमानिर्णयतंत्र–इसमें मद्यका विवेचन है ०–८

चतुर्विंशतिगायत्री–श्रीमद्विद्यावारिधि पं॰ ज्वालाप्रसादजी
मिश्रकृत–भाषाटीकासहित॰ ०–४

	की रु. आ.
दत्तात्रेयतन्त्र—भाषाटीकासमेत। यह औषधिप्रयोग इत्यादि २४ पटलोंमें वर्णित है.	०–६
दुर्गासप्तशती—इसमें-प्रतिश्लोक, बीजमन्त्र, प्रयोगविधि, देवीकवच, अर्गला, कीलक, नवार्णविधि, रात्रिसूक्त सप्तशतीन्यास, दुर्गापाठ, उत्तरन्यास, देवीसूक्त, नवार्णवसन्निवेदन, प्राधानिकरहस्य, वैकृतिरहस्य मूर्तिरहस्यसमेत. ८ पंक्तीकी मोटा अक्षर रेशमी जिल्द गुटका ग्लेज	१–१२
" तथा रफ कागज रेशमी गुटका.	१–४
दुर्गासप्तशती—संपूर्ण घटनाओंके मूर्तिमान् चित्रोंसहित बडा अक्षर चित्रभी देखने योग्य हैं.	२–०
दुर्गासप्तशती—मोटा अक्षर उपरोक्त विषयानुसार खुलीसाँची	१–४
दुर्गासप्तशती—३२ पेजी रेशमी गुटका	०–१२
" तथा खुलापत्रा	०–८
दुर्गासप्तशती—६४ पेजी रेशमी गुटका छोटा अक्षर.	०–८
दुर्गासप्तशती—छोटा ताबीज गुटका.	०–४

पुस्तक मिलनेका ठिकाना—

गंगाविष्णु श्रीकृष्णदास,

" लक्ष्मीवेंकटेश्वर " छापाखाना,

कल्याण—मुंबई.